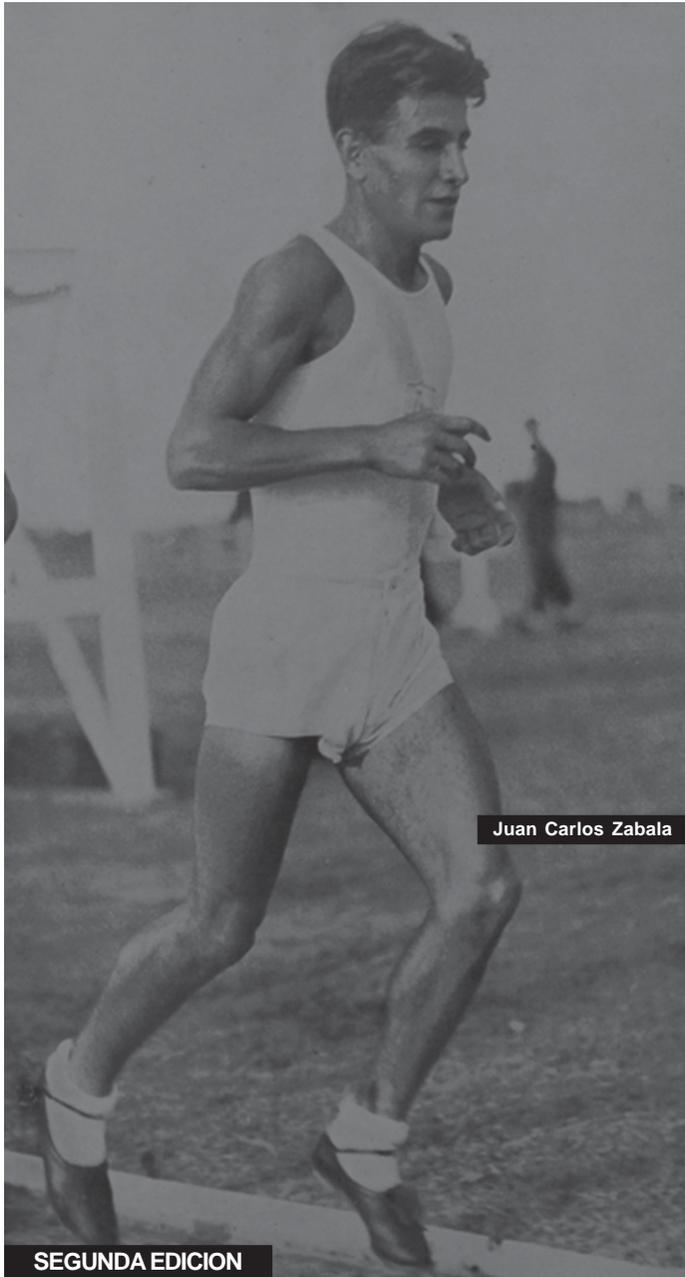


RUBEN PEDRO AGUILERA

# Orígenes del atletismo argentino



Juan Carlos Zabala

SEGUNDA EDICION

Dedicado a la memoria de Leopoldo Falconi  
Un argentino olvidado.

El autor quiere dejar reflejado aquí el profundo agradecimiento a la familia  
Amaison por haber hecho posible la segunda edición de este libro.  
Ellos sin ningún afán de lucro o de interés personal, han posibilitado que  
esta humilde obra pueda llegar a bibliotecas, hemerotecas, centros de  
estudios y entidades educativas. De esta manera posibilitarán que sea de  
gran utilidad para lectores en general, estudiantes y amantes de nuestro  
deporte que deseen conocer nuestros orígenes.  
Gracias por este gesto invaluable.

# Prólogo

«Una obra única y necesaria»

Cuando Rubén me invitó a redactar el prólogo para su libro sobre la historia del atletismo argentino me saltaron emociones contradictorias: alegría, pudor, y cierto nerviosismo. Pudor porque uno teme no estar a la altura del texto que le piden que introduzca, y cierto nerviosismo porque creo que el lector debe estar ávido de llegar al centro de esta obra y, por lo tanto, puede resultarle tedioso tener que atravesar esta suerte de cáscara.

Pero la invitación de Rubén me generó, también, alegría. Y como me parece que, de las tres emociones suscitadas ésta es la más valiosa, en ella voy a detenerme.

Como periodista uno trata de transmitirle al lector o al público en general el análisis de lo sucedido en el deporte, y en el atletismo, en particular, las estadísticas, récords, rankings, marcas, son fundamentales para sustentar cualquier resumen y en eso Rubén ha sido un actor fundamental con su tarea estadística, pero aún más con su labor periodística y de investigación.

Leer las páginas de este libro me trasladó a otro lugar, conocer los hechos sobre el origen de este deporte que me atrapó como jamás pensé que me iba a atrapar, ha sido revelador. Datos inéditos y olvidados hasta ahora, de las primeras competencias realizadas sobre el final del Siglo XIX y principios del siglo XX en la Argentina, las distintas fundaciones de las entidades que rigen nuestro deporte como el Comité Olímpico Internacional con la presencia de José Mariano Benjamín Zubiaur, la IAAF, la Sociedad Sportiva Argentina, el papel decisivo de la Federación Pedestre Argentina para la creación de la Confederación Sudamericana de Atletismo, el descubrimiento del primer presidente de la misma, la figura de Próspero Alemandri, el nacimiento de la Federación Atlética Argentina, la formación del Comité Olímpico Argentino, de la Confederación Argentina de Atletismo y la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires, pasando por los inicios del atletismo femenino en el mundo y en la Argentina, y los medallistas olímpicos, por citar parte de esta magnífica obra.

Voy a tomar una frase del ex entrenador de la Selección Argentina de Básquet, Julio Lamas, cuando fue consultado sobre su experiencia con León Najnudel, él dijo: *«Pegarte a un gran maestro te levanta el techo y apura la velocidad, a partir de mirar por los ojos de él por un tiempo»*. A que voy con esto, para mí Rubén es un gran maestro, que, con humildad y generosidad, me ha transmitido y me transmite en cada charla una cantidad de conocimientos sobre el atletismo, tanto desde la parte periodística, como desde la estadística y la dirigencia, donde también ha dejado un gran legado.

Su pasión por el atletismo y la investigación hacen de este libro una pieza única que a las nuevas generaciones les dará una herramienta tangible, de lo que fue nuestro pasado, porque a pesar de vivir en una época digital, lo escrito en papel tiende a perdurar y a atravesar los años. Porque sin lugar a dudas una sociedad que no conoce su pasado, no puede proyectar su futuro.

Por todo lo anteriormente nombrado mis temores iniciales estuvieron más que justificados, hasta puedo afirmar que las únicas páginas prescindibles son este prólogo. Las demás, las que ha escrito Rubén Aguilera contando la historia del atletismo, son absolutamente deseables y necesarias.

Alejandro Maldonado Casamajor

# El Gráfico



**Noemí Simonetto**

Joven sprinter que se perfila  
como una gran esperanza  
para el atletismo argentino

# Presentación

«Orígenes del atletismo argentino» no es una publicación que pretenda ser una cronología histórica de este deporte en el plano nacional. Es muy distinto el sentido que le di desde el primer momento en que comencé a armar este rompecabezas que tenía en mi mente hace largo tiempo. En él he querido ahondar en las viejas épocas, tan esquivas en la mención de las publicaciones actuales donde todo parece estar dedicado a lo mediático.

La idea inicial era colocar la lupa en los principios del atletismo nacional haciendo conocer aspectos muchos de ellos inéditos de la relación con la Federación Internacional de Atletismo, tomando como base los documentos esenciales de aquellos tres congresos fundacionales de lo que hoy es la IAAF.

A medida que planificaba lo que sería el desarrollo de la obra fueron apareciendo datos, indicios, informaciones, que me llevaron a bifurcar el camino. Así el pretendido comienzo se convirtió en una extensión al génesis del atletismo en el país. Un sendero que nos lleva desde aquel lejano testimonio de hace ya dos centurias y pasa por lo acontecido con varias entidades que pretendieron, y algunas lo lograron, conducir la administración de este deporte.

Esta obra no es una historia a través del tiempo. Es modestamente la cita de hitos en el nacimiento de nuestro deporte y de sus instituciones madres. En esta necesaria reseña, sólo cuando lo he creído conveniente, he aportado algunos resultados importantes. Fundamentalmente he tratado de refrescar momentos perdidos en la noche de los tiempos estando convencido que la gran mayoría de lo que aquí encontrarán son temas no conocidos de nuestro pasado.

A partir de aquella misiva que William Parish Robertson dejara inmortalizada en su libro «Cartas de Sudamérica» he pretendido ir señalando hitos a través de las distintas épocas.

Es así como desfilan la influencia y el papel de la colectividad británica en aquellas primeras décadas, el primer torneo en Buenos Aires, los Juegos ingleses, la «The Buenos Aires Athletic Society», los torneos de la colectividad ferroviaria, el nacimiento de la Amateur Athletic Association of River Plate en 1892, aquellos torneos fundacionales en Hurlingham, Palermo, Rosario, Junín, Lobos, Bahía Blanca y Montevideo.

Veremos la aparición de clubes a los que el tiempo los fue sepultando en el olvido, pero dejaron su estela, los comienzos olímpicos y el nacimiento de la IAAF con sus contactos ignorados hasta el presente. Sabrán de la importancia de la Sociedad Sportiva Argentina y el barón Antonio de Marchi.

Conocerán la efímera Federación Pedestre Argentina que nos legó en 1918 un torneo internacional y el nacimiento de la Confederación sudamericana de Atletismo. Descubrirán con emoción y gratitud, como lo hice en el transcurso de la investigación, la existencia de un argentino ilustre, Leopoldo Falconi, perdido en el devenir de los tiempos.

Observarán la creación de la Federación Atlética Argentina que en 1919 llenó un vacío que luego de un largo proceso llevó al nacimiento de la Confederación Argentina de Atletismo. Recorrerán una ruta que como no podía ser de otra manera para un bonaerense, nos hará llegar hasta la fundación de la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires tan cara a mis sentimientos.

He dejado con estos saltos a través de los años los «espacios» para ser completados en otra ocasión y quizás, es también mi deseo, por otros investigadores que tomen esto como un valioso punto de partida.

Mientras ello suceda quiero ofrecerles esta obra que contiene una gran parte de material y documentación inédita. Es un pequeño legado al conocimiento y el reconocimiento a tantas personas que desde distintos lugares contribuyeron a la historia del deporte.

Registrar aquí aunque sea unos pocos instantes es volver a la vida a aquellos pioneros, a reflejar sus sueños e ilusiones. Muchos de ellos habían nacido muy lejos de este lejano país, llegaron para hacer «la América». Algunos volverían a sus pagos chicos, otros quedaron aquí para siempre formando familias de esas que constituyen con sus apellidos de distinta procedencia ese crisol de razas que es la República Argentina, la de las grandes corrientes migratorias.

El atletismo argentino cumplió este año dos centurias desde aquel primer testimonio escrito y además el 25 de mayo, el atletismo sudamericano festejó un siglo de vida de la Confederación Sudamericana fundada ese día en Buenos Aires en los salones del Diario «La Razón», uno de los grandes periódicos argentinos de su época.

En lo personal he cumplido más de medio siglo dedicado al deporte atlético y al periodismo deportivo, haciendo de la investigación histórica uno de los aspectos que me apasionaron siempre y me decidieron a confeccionar este libro. Espero que esta pequeña obra sea un aporte para conocer más de dónde venimos y darnos más fuerza para construir el adónde vamos.

**Rubén Pedro Aguilera**  
**Mar del Plata**  
**Argentina 2018**

## Capítulo I

# Los comienzos



ZABALITA, INSTANTES DESPUES  
DE CRUZAR LA META EN LA  
MARATON DE LOS ANGELES.  
EL BRAVO PIBE BATIO EL RE-  
CORD OLIMPICO, QUEMANDO HE-  
ROICAMENTE HASTA LA ULTI-  
MA GOTTA DE SUS ENERGIAS.

*El Gráfico*

## Comienzos en Argentina

### Primer indicio escrito

«Los Juegos atléticos fueron introducidos al Río de la Plata en 1807, por el médico británico **Dr. Andrew C. Dick**, iniciándose con las carreras a pie, como ejercicio higiénico a la par que recreativo y con cierto carácter deportivo». Así puede leerse en «**Orígenes de los deportes británicos en el Río de la Plata**», un ameno libro del que es autor el Ingeniero Eduardo Olivera y que fue editado en 1932. Los estudios que he realizado demuestran que esa fecha está equivocada por cuanto el Dr. Dick arribó al país el 8 de julio de 1817.

De una añeja publicación «**Cartas de Sud América**» (1810-1820), editada en 1843 por los viajeros y comerciantes **John y William Parish Robertson**, podemos extraer que a principios de 1818 en un campo de las afueras de la ciudad de Buenos Aires se desarrolló en un día primaveral, claro y caluroso, la primera competencia de la cual se poseen constancias escritas. La misma vincula al profesional de la medicina anteriormente citado, al que indudablemente le atraían las actividades relacionadas con la educación física. **(1)**

En una de las cartas, remitida al General William Miller, un inglés que luchó en las Guerras de la Independencia sudamericana, por W.P.R este rememora: «también en una ocasión pudimos exhibir ante los ojos asombrados de los nativos, una prueba pedestre, recordada con admiración por largo tiempo. Un amigo que compartía nuestra mesa deploró cierta vez que los ingleses perdieran en Sud-América mucha de la energía física y mental que traían de Inglaterra. La afirmación fue muy combatida, sobre todo por el Doctor Dick, allí presente, que se ofreció a caminar veinte millas en seis horas. En Inglaterra esto hubiera parecido cosa fácil, pero en Buenos Aires y en verano se consideró imposible por los entendidos. Todos opinaron como mi hermano que invocaba los efectos enervantes del clima».

«La prueba se llevó a cabo en día y hora determinados y sobre un campo muy limpio a pocas millas de la ciudad. Como se hablara mucho de ella, congregó a gran número de espectadores, no solamente ingleses sino del país. El doctor Dick era entonces y lo es todavía hombre muy activo, de constitución vigorosa y andar muy elástico. Llegó al campo en carruaje y la prueba comenzó a las nueve de la mañana en un día primaveral, claro y caluroso. No tardó en probar que era, con mucho, el mejor peatrista de la ciudad. Dos de sus acompañantes, hombres atléticos y bien constituidos, Mr. R. P. Staples y Mr. R. Carlisle **(2)**, apenas pudieron seguirlo tres millas y abandonaron; otros no alcanzaron a seguir una milla más».

«El resultado fue que el Dr. Dick recorrió veinticuatro millas con mucha facilidad en cinco horas y diecisiete minutos y luego caminó todavía una milla para no dar lugar a dudas sobre la distancia recorrida. Esta última la hizo en veinte minutos, terminando entre los aplausos de todos los que estaban en el campo. Se hallaba tan poco fatigado que vino a reunirse con nosotros en la ciudad muy luego de comer y pasó la velada alegremente con varios de los amigos que habían estado con nosotros en la mesa».

De acuerdo con Máxime Hanon en su muy bien documentado «Diccionario de Británicos en Buenos Aires» publicado en el 2005, Andrew Dick habría nacido en febrero de 1789 en Tarbolton, Ayrshire, Escocia. Sus padres fueron John Dick y Marion Kirland. En 1822 al fundarse la Academia de Medicina de Buenos Aires, fue elegido académico, integrando el Tribunal de la misma entre 1822 y 1825. Fue uno de los médicos preferidos de la comunidad inglesa y uno de los creadores de

la British Philanthropic Society y del British Hospital. Falleció el 13 de mayo de 1867 siendo inhumado, pese a ser católico, en el Cementerio Protestante de la calle Victoria, en un importante monumento mortuorio que posteriormente fue trasladado al Cementerio Británico de Chacarita.

William Parish Robertson había nacido en 1793 en Kelso, Escocia. Las andanzas de él y su hermano John exceden los alcances de este libro y son dignas de estudio. Estuvieron entre los gestores del famoso empréstito que Bernardino Rivadavia concretó con la Banca Baring Brothers. William fue de los que más influenció para que el gobierno de George Canning reconociera en 1825 la Independencia de nuestro país.

El Dr. Dick era cuñado de Mattheu Reid un escocés casado con su hermana Agnes. Este había construido la famosa Casa Amarilla que perteneció al Almirante Guillermo Brown quien era su amigo. Esa residencia era casi idéntica a la que Reid tenía en su quinta del bajo en lo que hoy es la intersección de Paseo Colón y Almirante Brown en la zona del Parque Lezama.

Dicha quinta se había convertido, según William Parish Robertson, en una casa de británicos solteros en el verano de 1817/18. Por lo cual no sería descabellado pensar que en ella se hizo el almuerzo donde surgió la discusión que narra en su libro. En ese mismo lugar Dick presenció en 1826 la primera carrera disputada en el país siguiendo la costumbre inglesa, uso de montura y estribos, que se diferenciaban de las «cuadreras» donde los caballos se montaban en pelo. (3)

### **Buenos Ayres Athletics Sports**

A casi medio siglo de aquella cita el jueves 30 de mayo de 1867 se realizó el primer torneo atlético organizado como tal del que se tienen noticias en la ciudad de Buenos Aires. Fue el «**Buenos Ayres Athletics Sports**» y se formalizó en Palermo, donde actualmente está el planetario, en la cancha de césped que pertenecía al Buenos Aires Cricket Club -entidad que se habría fundado en 1831- y que se había construido tres años antes junto a la estación del Ferrocarril.

Esta entidad era la única que poseía un campo de deportes en esos tiempos. Una elevada cantidad de público, especialmente femenino, presenció las competencias. Una banda de música amenizó la agradable jornada que fue organizada por una comisión provisoria integrada por Tomás y James Hogg, J.W. Brookes, A. Brandshaw, Reginald Cooper, William Charles Roberts (el único nacido en nuestro país), Frederick Lodge Jacobs, James Wensley Bond, Edward T. Simpson y Theodore Barlow Smith. Los mismos se reunían en una pensión de la calle Temple 46, hoy Viamonte, en cuya misma sala sesionó el grupo inicial del fútbol argentino.

La crónica de «The Standard» expresó: «Los residentes ingleses en Buenos Aires han dado a Sudamérica muchas pruebas de su amor por el deporte varonil, pero si aún se esperaba algo que mantuviera el carácter y el nombre de su viril estirpe, fue la reunión del jueves en el campo de críquet de Palermo. En gimnasia y deportes de todo tipo, hoy los ingleses no tienen rivales y nunca han sido superados, excepto quizás por los griegos, cuya superioridad intelectual Connop Thirlwall atribuye a esto mismo. Esta no fue la primera ocasión en que nuestros compatriotas han exhibido sus hábitos nacionales en tierras extranjeras, pero debe confesarse que no se tienen noticias de un torneo tan exitoso fuera de la vieja Inglaterra». (4)

Los resultados de aquella jornada memorable fueron los siguientes: En **100 yardas** se corrieron dos series: En la primera fue vencedor Theodore Barlow Smith 11.2/5, 2º William C. Roberts y 3º T. Sackson. En la segunda ganó Frederick Lodge Jacobs 12.0. El segundo puesto fue puesta entre Tomas Hogg y Edward T. Simpson,

llegando cuarto Urban Smith. En la final triunfó Theodore Barlow Smith (inglés nacido en Stoney Middleton) 11.2/5 seguido de Frederick Lodge Jacobs 11.3/5.

440 yardas (401.72): 1º Robert Perry (inglés nacido en Bootle cercano a Liverpool) 1:22.1/5, 2º Sanderson 1:22.1/5; 150 con vallas: 1º William .C. Roberts, 2º Frederick Lodge Jacobs, 3º Reginald Cooper, 4º Urban Smith.

Salto en alto con impulso: 1º William C. Roberts (Nacido en Buenos Aires) 1.47, 2º Frederick C. Jacobs 1.44, 3º James Hogg y 4º J. Cooper; Salto en largo con impulso: 1º William C. Roberts 4.905, 2º Frederic Lodge Jacobs 4.855, 3º Edward T. Simpson 4.57; Largo sin impulso: 1º Edward. T. Simpson (inglés de Manchester) 2.82, Theodore Barlow Smith 2.77, 3º Tomás Hogg 2.15, 4º V. Smith 2.05; Garrocha: 1º Theodore Barlow Smith 1.833, 2º Edward T. Simpson 1.546.

Bala (14 libras o 6.334 Kg): 1º William Rose (escocés) 13.42, 2º Alexander .James Howden (Nacido en Río de Janeiro, Brasil), 3º C. Lambreeth, 4º G. Bennett.; Martillo (11 libras y media o 5.200 Kg): 1º W. Rose 23.63, 2º Alexander J. Howden 23.58; Lanzamiento de la pelota de cricket: 1º A. R. Campbell 90 m, 2º Tomás Hogg 82.41, 3º Edward. T. Simpson 81.34.

Como juez árbitro se desempeñó J. W. Brookes actuando como jueces William Hughes Hallett, T. Jackson, J.J. Elliot, A. Brandshaw, Walter Heald y J. P. White. James Hogg fue el largador e incluso participó en algunas pruebas. Las inscripciones se recibieron en la calle San Martín 44 donde funcionaban las oficinas de Mackern Bros.

William Hughes Hallett fue uno de los participantes en el primer partido de rugby jugado en el país, uno de los fundadores del Buenos Aires Rowing Club e integró la primera comisión del Buenos Aires Lawn Tennis Club en 1892.

Varios de los participantes habían intervenido en el primer partido de fútbol jugado en el país. Ellos eran los hermanos Tomás y James Hogg (ingleses nacidos en Skelton) y Theodore Barlow y Urban Smith. (ingleses originarios de Stoney Middleton), Walter Heald nacido en Pendle, Inglaterra el 19 de marzo de 1841 quien dejó un diario personal contando sus vivencias deportivas que han posibilitado conocer numerosos detalles de esos tiempos y James Wensley Bond, irlandés nacido en Armagh y uno de los organizadores del torneo.

El día fue espléndido para la disputa de competencias al aire libre hecho este que contribuyó a reunir numeroso público. Este se había trasladado a Palermo, la gran reserva ecológica que había pertenecido a Juan Manuel de Rosas, en el Ferrocarril del Norte (Northern Railway) constituyendo por aquel tiempo un paseo alejado de la gran ciudad.

A propósito del Buenos Aires Athletic Society (B.A.A.S) es bueno destacar lo publicado en Londres en el «Athletic Almanack for 1871» : «Por lejos, el club más importante y floreciente fuera del imperio, es el Buenos Ayres Athletic Society, fundado en 1867, dirigida por el esfuerzo de William C. Roberts, quien tomó la iniciativa planificando y llevando a cabo la organización durante el primer año. Desde su fundación, muchos conocidos atletas ingleses, que visitaban o residían en esa Provincia, han competido en el torneo, y las actuaciones generalmente se han comparado favorablemente con aquellas de Inglaterra» Como complemento digamos que W.C. Roberts se dedicaba al comercio de compra y venta de tierras.

## **El segundo torneo**

El 1 de noviembre de 1867 se efectuó otro certamen organizado por la misma comisión. Sobre la importancia del mismo «The Standard» resaltó: «El viernes último se realizó el tan comentado torneo de atletismo con la presencia del más numeroso y selecto conjunto de extranjeros que hemos visto alguna vez en Palermo

(..). Mucho antes de la hora señalada podían verse los numerosos carruajes descendiendo de la colina de Recoleta, rumbo a Palermo. Canastas y banquillos de campo, padres, niños y niñeras. Todo indicaba al observador casual que los coches estaban destinados a alguna excursión de placer. Cada vehículo parecía concebido para llamar la atención.... todos ellos se mezclaron a lo largo de ese camino histórico, con su carga viviente radiando alegría y felicidad. Los jóvenes atletas esparcieron la monotonía embotada de la vida de Buenos Aires (..).

Luego la nota proseguía así: «Haciendo a un lado las obligaciones de la vida, por una vez les mostramos al público nuestro lado alegre, el comerciante austero, el bolsista enamorado del dinero, el dignificado capitalista, el diplomático en alza, incluso el editor devorado por la inquietud fueron por una vez públicamente domésticos, se pasearon con sus niños a través del campo, saltaron y se escabulleron sobre el verde césped como en las horas felices de su infancia y miraron los juegos con tanto entusiasmo como los mismos atletas. La inmensa asistencia es prueba suficiente de como deseamos tener una excusa incluso para el entretenimiento, y el agradecimiento del público extranjero se debe ciertamente a los señores que compitieron en estos juegos olímpicos.» (5)

Entre los numerosos asistentes consignados por The Standard se encontraba una sola persona de apellido español: José Toribio Martínez de Hoz quien el año anterior había sido el mentor en la fundación de la Sociedad Rural y que también fue Senador por la ciudad de Buenos Aires, Presidente del Banco de la Provincia de Buenos Aires y de la Comisión de Reconstrucción de la Aduana.

Los resultados fueron los siguientes: Alto con impulso: 1º William Charles Roberts 1.47 2º James Hogg 1.40; Alto sin impulso: Igualaron el primer puesto Theodore Barlow Smith y Tomás Hogg 1.28; 100 yardas: 1º Theodore B. Smith 10.5, 2º James Hogg; Lanzamiento de la pelota de Cricket: 1º Wilson Jacobs 81.54 2º James Hogg 80.93; Martillo: 1º William Rose, era escocés, 19.33, 2º Alexander J. Howden 19.25; Garrocha: 1º Edward T. Simpson; 1.89; 440 yardas: Theodore B. Smith 1:04. 2º R.H. Stuart 3º William C. Roberts; Una milla: 1º Edward T. Simpson 5:56. 2º J.B. Gippes 3º James Bond; Largo con impulso: 1º William C. Roberts 4.84 2º James Hogg 4.75; Largo sin impulso: 1º Edward T. Simpson 2.70 2º Theodore B. Smith 2.66; Vallas: 1º Tomás Hogg 24.0, 2º William C. Roberts; Bala: 1º William Rose (era escocés) 9.82 2º G. Bennett; 8.13; Triple: 1º Edward T. Simpson 10.89, 2º James Hogg 10.69; 200 yardas Consuelo (Era para no ganadores): 1º Alexander Howden 32.0. Además hubo una prueba de 220 yardas para alumnos de la Escuela Militar de Palermo.

### **El tercer torneo**

Salvo excepciones se realizaban dos torneos anualmente. Uno en Otoño y otro en Primavera, una costumbre que muchos años después tuvo el club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires en su añorada pista considerada en el siglo pasado como la catedral del atletismo argentino.

El primero de 1868 y tercero de los que se hicieron en Buenos Aires se disputó el 21 de mayo con la presencia de más de tres mil espectadores. The Standard celebró aquella realización comentando en sus páginas: «Felices estamos, efectivamente de pensar que la cristiandad muscular ha triunfado sobre las corridas de toros y las riñas de gallos. La juventud extranjera de esta ciudad ha logrado esta gran reforma que indudablemente tendrá efecto perdurable y beneficioso en los hombres y la moral de este país».

«Temprano el camino de Palermo se atestó de vehículos de todo tipo y jinetes de variada experiencia. Algunos viejos residentes extranjeros llegaron en servicios espe-

cialmente contratados para el uso familiar. Los trenes, especiales y ordinarios, estuvieron llenos de alegres pasajeros», proseguía la nota del periódico de habla inglesa. (6)

También se da una larga lista de personas de la colectividad inglesa presentes para presenciar las competencias, entre ellos el cónsul de Inglaterra Frank Parish quién presidió al Buenos Aires Críquet club entre 1858 y 1865 y cuya esposa entregó los premios. En la crónica del Editor table se menciona a Mr. Henry Crabtree del Northern Railway por el excelente servicio de los trenes. También hace una crítica al sistema de hándicap establecido por el Comité organizador en la prueba de bala.

Los resultados fueron los siguientes: 100 yardas: 1º James Hogg 11.0, 2º T.B Smith; 440 yardas: 1º William Charles Roberts 1.00.0, 2º F. Daniel, 3º Theodore Barlow Smith; Una milla: 1º R.H. Stuart 5:55.0, 2º J. Gipps; Vallas: 1º Tomas Hogg 26.0, 2º James. Hogg; Media milla Steeplechase: 1º J.W. Bond, 2º R.H. Stuart; Largo con impulso: 1º F.L. Jacobs 4.91, 2º Patricio Galbraith 4.89; Largo sin impulso: 1º J. Brown 2.72, 2º P. Galbraith 2.59; Alto con impulso: 1º F.L. Jacobs 1.42, 2º P. Galbraith; Alto sin impulso: 1º Patricio Galbraith, nacido en nuestro país el 30 de noviembre de 1841, 1.29; Triple (Hop, skip and jump): 1º F. L. Jacobs 11.58, 2º P. Galbraith 11.15; Garrocha: 1º Tomas B. Smith y William.C. Roberts 1.94; Bala: 1º W. Rose 10.72, 2º J. Ritchie 10.03; Lanzamiento de la pelota de cricket: 1º A. Campbell 90.00, 2º F.L Jacobs 85.12; Martillo: 1º William Rose 19.23 2º J. Ritchie 18.91; 150 yardas para niños sub-15, 1º W. Cowes 19.0 2º R. Methven; Patear pelota fútbol: 1º Tomas Hogg, 2º F. Daniel.

### Otros torneos en Buenos Aires

El certamen del 11 de noviembre de 1868 fue de tal magnitud que superó al interés por las carreras de caballos de Belgrano. La presencia del vicepresidente de la Nación Adolfo Alsina y de sus ministros de Justicia y Hacienda, Nicolás Avellaneda y José Benjamín Gorostiaga revela la importancia de la convocatoria. La banda de música tocó el Himno Nacional argentino y el «God Save the Queen».

Los premios habían sido adquiridos en Inglaterra y enviados por George Wilkison Drabble quien había sido presidente de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires en los años 1863 y 64 y una de las personas más adineradas de Buenos Aires. El comité organizador lo componían Wilson Jacobs, Theodore B. Smith, Patricio Galbraith, Alexander J. Howden, Frederick L. Jacobs y D. Willocks, Galbraith posiblemente fuera hijo de uno de los propietarios de la firma Galbraith and Hunter's que suministró los gorros que utilizaron para identificarse los jugadores del primer partido de fútbol jugado en nuestro país el 20 de junio de 1867. The Stándard le dio una amplia cobertura en sus ediciones de los días 13 y 14.

Los resultados: 100 yardas: 1º James Hogg 11.0, 2º T.L. Jacobs; 440 yardas: 1º T.B. Smith 2º W.C. Roberts 1.00.0; Una milla: 1º J.W. Bond, 5:30.0 2º J. Gaps 3º J. Silvestre; 150 yardas Vallas: 1º 1º F.L. Jacobs 22.0, 2º T. Hogg, 3º W.C. Roberts; Media milla Steeplechase: 1º J.W. Bond 3:06.0, 2º T. Hogg, 3º R.H. Stuart; Alto con impulso: 1º F.L. Jacobs: 1.41 2º W.C. Roberts, 3º E.T Simpson; Alto sin impulso: 1º Patricio Galbraith 1.28 2º T.B. Smith; Largo con impulso: 1º Chas E. Watson 4.84, 2º R.H Stuart; Largo sin impulso: 1º Pettigrew 2.75, 2º E.T. Simpson, Triple: (Hop, skip and jump): 1º F.L. Jacobs 11.45 2º P. Galbraith; Vaulting: 1º Theodore B. Smith 1.92, 2º W.C Roberts; Garrocha: 1º F.L.Jacobs 2.58, 2º T.B.Smith; Bala (16 libras): 1º William Rose 10.03, 2º Pettigrew, Martillo: 1º Pettigrew 21.48, 2º T. Holms, 3º W. Rose; 150 yardas para niños sub-15: 1º James Stanfield 19.0 2º J. Davidson.

El lunes 23 de noviembre de 1868 a las 7.45 PM la comisión provisoria de los Buenos Ayres Athletic Sports se convirtió en una entidad permanente denominada «The Buenos Aires Athletic Society» que tuvo como primer presidente a John Henry

Green quien lideraba una comisión integrada por Tomás y James Hogg, Frederick Lodge Jacobs, Frank Davis, Robert Ramsay, Frederick W. Ralfe y Edward T. Simpson. Tomaron parte de la Asamblea cuarenta personas. La suscripción para ser socios era de cien pesos. Se podía optar por hacer un pago de por vida por la suma de mil pesos.

Como curiosidad en el ejemplar de The Standard donde aparece el reglamento y la información de la reunión también hay un aviso de fotografías de Rushton and Trillia que tenían la imprenta Inglesa en la calle Cuyo 55/57. Que interesante sería dar con algunas de esas fotos. **(7)**

Otros torneos de la Buenos Aires Athletic Society fueron el 6 de mayo y el 1 de noviembre de 1869. Lo presidía entonces Frederic William Moore quien fue el primer presidente del primer club social inglés de Buenos Aires, el United Club fundado el 1 de julio de 1870 y que funcionó hasta 1882.

Las nuevas autoridades habían sido electas en la Asamblea del 14 de mayo de 1869 a la cual asistieron cincuenta socios. Se eligieron miembros del Comité a T.F. Stanfield, Robert Ramsay, A. Frazer, Frederick W. Ralfe, León J. Isaack, H. Simpson y James Hogg. La entidad contaba con un patrimonio de \$ 17.324 depositados en el London and River Plate Bank.

El BAAS tenía ahora 194 socios cifra que superaba ampliamente a sus similares de fútbol y críquet. Para utilizar el predio del Buenos Aires Cricket Club abonaba quinientos pesos por cada torneo. La cancha estaba en terrenos que pertenecían a la Municipalidad de Belgrano la cual los arrendaba al BACC por un canon anual de tres mil pesos.

### **Juegos en Rosario**

El 1 de enero de 1866 se realizó en una estancia ubicada a tres leguas de la ciudad de Rosario un torneo organizado por el Saladillo Athletic Club, como bien figura en una larga crónica publicada por The Standard el 6 y 9 de enero. Es el más antiguo que se ha podido encontrar hasta el momento en nuestro país.

En la nota podemos observar que el programa consistió en las siguientes competencias: 2.00pm. Primera carrera de obstáculos sobre una distancia de 1.200 yardas. 2.30 pm Segunda carrera de 150 yardas. 3.00pm carrera de obstáculos. 3.30 pm. Carrera de 500 yardas. 4.00pm: Carrera para caballos distancia 600 yardas. 4.30 pm. Carrera de embolsados 150 yardas.

Junto a la casa principal se había colocado «un gran carro de cuatro ruedas con toldo, que se había convertido en un «Gran Stand» para las mujeres invitadas». Entre los que estaban en la casa había irlandeses, escoceses, ingleses y norteamericanos. La mayoría de los invitados llegaron antes de las 13 y saborearon un desayuno muy especial en el cual había «excelentes tortillas, chuletas de cordero y asado, que ni el Tortoni ni Soyer se avergonzarían de ofrecer, seguidos de café, té y galletas, y favorecidos por los mejores de todas las salsas, una verdadera bienvenida de inglés». **(8)**

Tan pronto como se terminó la comida, se siguió con un cuarto de hora para fumar, charlar y bromear y se tocó la campana para que comenzaran los deportes. El capitán R, fue nombrado juez y J.A. el largador. Lamentablemente los nombres no aparecen, solo iniciales al igual que en los resultados.

Por el amplio comentario publicado en The Standard se puede observar que participaron miembros de la colectividad inglesa de Rosario y de la localidad de Fraile Muerto (luego Bell Ville). Estas dos ciudades estaban unidas desde muy poco tiempo atrás por el Central Argentine Railway. No hubo premios según consta en las ediciones del diario de habla inglesa de los hermanos irlandeses Edward y Michael Mulhall cuyo primer ejemplar salió publicado en Buenos Aires el 1 de mayo de 1861 y cuya existencia se prolongó hasta 1959.

De todas maneras pese a ese antecedente podemos decir que el atletismo en Rosario nació conjuntamente con la fundación el 27 de marzo de 1867 del Rosario Cricket Club, entidad que conformaron en sus orígenes ingleses que trabajaban en la construcción del ferrocarril entre Rosario y Córdoba. Su primer presidente fue Edward Harry Woods y en la comisión figuraba William Perkins un canadiense que fue corresponsal del Diario The Standard en dicha ciudad. La entidad pasó a llamarse a partir de 1884 Club Atlético del Rosario y se mantiene en constante evolución hasta el presente.

Rosario era por entonces una pequeña ciudad, con 23.000 habitantes, de calles de tierra, en verano, y fangosas en invierno, rodeada de caballerizas, tambos y quintas. La plaza 25 de mayo era el centro de reunión de las familias. En 1864 ya tenía su ferrocarril, el Central Argentine Railway. Los Juegos atléticos eran todo un acontecimiento en los tiempos de la reina Victoria quien gobernó el Reino Unido entre 1837 y 1901.

El 11 de noviembre de 1868 se hicieron en Rosario, utilizando las reglas del Athletic club of London, los Juegos de Primavera denominados «Rosario de Santa Fe Athletics Sports».

En el Roldan Hill Cottage propiedad de Mr. Vigne en Colonia Bernstadt, a 25 km de Rosario hubo un torneo el 10 de setiembre de 1874. Hasta allí llegaron dos trenes llevando a 260 personas. El 4 de junio se había realizado otro en Rosario.

El 15 de agosto de 1878 en Rosario se realizó un torneo en la Plaza López, cercana al Colegio Nacional al cual asistieron tres mil personas. La crónica del mismo se puede extraer del diario «El Independiente» de los días posteriores: «La sociedad atlética inglesa ha puesto el jueves en conmoción al pueblo de Rosario que desde hace poco tiempo parece presa de la indiferencia y el mal humor. La Sociedad inglesa merece pues, un aplauso por haber sacado a esta ciudad del abatimiento haciéndole pasar agradables horas en medio de un tiempo magnífico y resoplando el aire puro del campo. Los mayores elogios fueron para los caballeros ingleses en los diferentes juegos del tiro del martillo, los saltos y carreras. Entre los jugadores se cuentan dos o tres argentinos empleados del ferrocarril que también obtuvieron algunos premios. El orden y la compostura que duraron durante todo el día han sido perfectos».

Los ganadores y los premios recibidos fueron los siguientes: 100 yardas: 1º Geary (una licorera), 2º T. Jewell (guardapelo de oro); 440 yardas: 1º Montero (Un álbum), 2º Geary (juego de cristal); Largo con impulso: 1º Clark (Anteojos), 2º J. B. Ottone (revolver); Alto con impulso: 1º Baine (guardapelo de oro) 2º Cove (candelabro); Garrocha: 1º M. Jewell (estuche para viaje), 2º Clark (un paraguas.); Martillo (16 libras): 1º M. Trivithick (un lápiz de oro), 2º Kelton (igual premio).

En el Diario «El independiente» del viernes 15 de agosto de 1879 se puede leer: «Los juegos atléticos que tendrán lugar el 30 del corriente, preocupan la atención de los hijos de la rubia Albión». Se hacen grandes preparativos para esta fiesta que indudablemente, como en años anteriores, atraerá a una numerosa concurrencia al lugar, donde se realizará, Plaza López. Desde ya, debemos prevenir al Gerente del Tramway que será necesario organizar un servicio especial, tanto a la ida como a la vuelta de los que asistan, a fin de que no suceda, como en el año anterior, que infinidad de personas tuvieron que regresar a pie por causa del mal servicio».

Finalmente este torneo se realizó el 8 de setiembre en un terreno situado al lado del Colegio Nacional. El presidente era Edward Glover y el secretario: P.H. Boardman. Las inscripciones tenían un costo de un peso para los miembros de la Sociedad atlética y el doble para los que no pertenecían a ella y se recibían en la Librería inglesa de la calle Córdoba o en la estación del Ferrocarril Central Argentino. «El fallo de los jueces será decisivo». No se hacían las pruebas donde no había al menos tres participantes.

Según informaciones este tipo de torneos se realizaron anualmente hasta 1909. Algunos que hemos podido confirmar su realización fueron los del 30 de junio de 1880 o el del 30 de agosto de 1884 denominado « Rosario Athletic Club Sports» donde algunos de los ganadores fueron: H.P. Thompson en 200 m (23.5), largo (5.25), alto (1,60) y garrocha (2.54), W. Napier en 120 y (13.5), ambos eran de Buenos Aires, W.H. Kirby (100 y 400 yardas), H.J. Towse 880 y, B. Villalba una milla, Isidoro Vásquez una milla de marcha; W.A Yeoman 120y vallas, J.Harbart (bala 10.13) y W.J.Doubell (lanzamiento de la pelota cricket: 82.29 m).

Los Juegos del 30 de agosto de 1886 tuvieron 4.500 espectadores. Se hicieron frente a la estación del Ferro Carril Central Argentino. Rosario contaba entonces con cincuenta y un mil habitantes.

El 30 de agosto de 1889 se concretó la inauguración oficial de la Plaza Jewell con unos Juegos. Algunos resultados: 100 y 440 yardas: Robinson 11.1/5 y 59.0, 120 y 220 yardas y garrocha: Alan William Maclachlan 12.3 y 26 y 2.81; 1.760 yardas (Curiosamente así estaba en el programa y equivalía a una milla): Hogg 5:02; Bala y martillo: Choholme 11.17 y 20.65. Ese mismo día se inauguró el Tramway del Oeste en la ciudad. En 1891 en este lugar se construyó una pista de 440 yardas.

Los Juegos atléticos daban lugar a verdaderos acontecimientos deportivos y sociales, como bien explica Leonardo Nicolau en su artículo «Orígenes del atletismo en Rosario». En la Plaza Jewell se desarrollaron también Juegos Atléticos el 15 de agosto de 1891, el 25 de mayo de 1892 y el 30 de agosto de 1893.

El 8 de setiembre de 1896 en la plaza Jewell, en el Barrio Echesortu, se hizo otro torneo. Charles Jewell presidía la entidad. Los premios eran medallas de oro y plata para los competidores que alcanzaran estos registros: 100 yardas (10.2 y 10.4); 440 yardas (53.0 y 55.0); 880 yardas (2:08 y 2:12); Largo (6.09 y 5.94); Alto (1.62 y 1.57); Garrocha (2.89 y 2.74); 120 yardas c/ vallas (17.0 y 18.0); Bala (10.97 y 10.36) y Martillo (27.44 y 25.92).

### **Más actividad en Buenos Aires**

La colectividad alemana también tenía sus actividades por esos años. El 18 de octubre de 1868 el Buenos Aires Turn Club, fundado en octubre de 1854, realizó un torneo atlético.

En 1869 hubo un encuentro para chicos del Junior Cricket club. Asimismo se realizó ese año un certamen para el personal del Boca and Ensenada Railway. Fueron los I «Boca Railway Athletic Sports» que continuaron por varios años hasta que fueron absorbidos por los torneos del Southern Railway (Ferrocarriil Sur).

En 1870 los Juegos de otoño del Buenos Aires Athletic Society, se realizaron el 25 de mayo. Algunos ganadores: T.B. Smith 100 (11.0) y 440 yardas, J.W. Sylvester 300 y, 880y, una milla (36.0, 2.29.0), J. Somers dos millas de marcha, R.H. Steward 1000 yardas y steeplechase, F. Jacobs garrocha 2.66 , A.D. Carroll alto s/i 1.29, largo c/i 2.79, J.T.Moore alto c/i 1.50 y triple 12.03, J. Ritchie bala 10.26 y martillo.

Los de Juegos de Primavera fueron el 3 de noviembre y según la prensa eclipsaban a las carreras del Hipódromo de Belgrano y la famosa feria de Recoleta. Algunos ganadores: Benjamín William Gardom 100y (11.0) 440y (57.5), media milla (2:14.0), G.F. Gardom 300y (36.0), F.L. Jacobs 100y vallas (20.0) y garrocha (2.76), J. Somers dos millas de marcha (16:11), Stuart una milla 5:10 y 1000 yardas steeplechase (3:16.0), Campbell largo s/impulso (2.74), J.T. Moore alto s/impulso (1.16), Tyndale alto y largo c/i (1.54 y 5.52), Barber en triple (11.96), Pettigrew bala (10.16) y McMorine martillo (22.06). Según la crónica del día 9 en TS, los premios eran magníficos.

El 11 de noviembre de ese año se desarrollaron los II Boca Railway Athletic Sports en terrenos aledaños a la Estación Almirante Brown, ubicada donde actualmente se encuentra la histórica «Bombonera» del Club Atlético Boca Juniors.



El día 19 de noviembre de 1870 en tierras de Anacarsis Lanús se realizaron los I Juegos del «Southern Railway» para empleados de la citada empresa, El 11 de noviembre de 1871 los segundos en un predio ubicado entre las estaciones de Temperley y Burzaco al que se llegaba por trenes programados. Estos juegos congregaban numeroso público. Por ejemplo el del 10 de mayo de 1888 en Lanús tuvo un marco de más de dos mil personas. A partir de 1909 se iniciaron los torneos inter ferroviarios en los cuales participaron los trabajadores de las distintas líneas que atravesaban nuestro país.

En 1871 una epidemia de fiebre amarilla hizo que el tradicional torneo de mayo de la Buenos Aires Athletic Society no pudiera hacerse. Pero si se efectuó el de noviembre al cual asistió el Ministro de Hacienda, Luis Domínguez quien luego sería embajador argentino en Gran Bretaña. También hubo un torneo ese mes en Montevideo.

En el torneo del 9 de mayo de 1872 de la Buenos Aires Athletic Society hubo más de dos mil espectadores en Palermo. Competieron residentes franceses, alemanes con argentinos además de los de origen inglés. Algunos resultados: H. Oxenford triunfó en 100 yardas (11.0), 200y (23.0), 440y (56.2), 880y (2.17.0), Cash 300y, J.W. Sylvester 1 milla 5:11, A King en 120y vallas, W.H. Moore en obstáculos con foso de agua (3:31.0), A. Tyndale largo con impulso (5,25), G. Barber largo sin impulso (2,75), A. Campion alto con y sin impulso (1,52 y 1.27) y G.M. Aitken garrocha (2.59) . En la crónica se informaba que el Sr. Groves, un fotógrafo de Flores, había estado tomando imágenes para Graphic of London News. **(9)**

En 1873 el torneo de primavera del Buenos Aires Athletic Society se hizo el 11 de noviembre. Los terceros Juegos del «Southern Railway se desarrollaron el 1 de enero de 1873 en la quinta de Anacarsis Lanús. Allí se hizo además el cuarto el 2 de febrero de 1874 en un hipódromo habilitado en octubre del año anterior en el predio de Lanús antes citado. En éste se hicieron veinte pruebas. Hubo 100, 200, 440 y 880 yardas, alto, largo bala, martillo y caminata de una milla. Algunos de los premios fueron largavistas, caja de cubiertos, valijas, escopeta, lapiceras de oro, copas de plata, aceiteras, un escritorio, etc. 1500 personas asistieron como espectadores.

En 1874 los juegos se hicieron en junio. En los de marzo de 1878 asistió el presidente Nicolás Avellaneda. Viajó hasta Lanús en el mismo tren que los atletas e invitó a los ganadores a concurrir a la casa de gobierno al día siguiente.

En agosto de 1874, según publicó The Standard el 10 de setiembre, marineros del HMS Cracker realizaron un torneo en Palermo.

Acerca de lo que representaba el Buenos Aires Athletic Society para todos aquellos residentes ingleses en la ciudad de Buenos Aires bien puede explicarlo la nota aparecida en «The Standard» el 27 de mayo de 1875: «La personalidad del inglés siempre se sostendrá, él puede establecerse en un lugar lejano y adaptarse al idioma y los modales de las nuevas personas y se vuelve uno de ellos, pero no puede suprimir las características imborrables de su nación que imprimen la marca de sus pasos dondequiera que él vague».

Luego proseguía «Los ingleses hacen su hogar en todos los climas habitables del globo, llevan el carro de la civilización, son pioneros del progreso y la fortuna en los límites extremos, plantan el estandarte de sus deportes nacionales del mismo modo en la desafiante nieve canadiense o en el sol tropical, por la energía indomable, el coraje y la perseverancia de la raza anglosajona por sobre todos los obstáculos y todos los peligros. Nosotros los ingleses amamos cuidar en nuestras experiencias cotidianas los hábitos incidentales de larga data, preservando las costumbres, los aniversarios y las instituciones implantadas que aún nos unen al viejo terruño, tan lejano. La sociedad atlética de Buenos Aires es justamente el orgullo de toda la comunidad inglesa».

Los torneos que se realizaban en nuestro país motivaban comentarios en el exterior. El 15 de abril de 1875 el Diario «El Siglo» de Montevideo publicaba: «Vimos con agrado la realización de fiestas atléticas en Buenos Aires y esperamos que muy pronto también se realicen junto a nosotros». En setiembre de 1877 se realizó un torneo en Uruguay organizado por el Montevideo Cricket Club. En 1878, posiblemente noviembre, se efectuó el primer gran torneo, Fue en la plaza de deportes del Montevideo Cricket club. En 1888 se formaría en dicha ciudad la Amateur Athletic Association.

El Buenos Aires Athletic Society organizó su último torneo el 8 de diciembre de 1877 mientras que anteriormente el 19 de octubre de 1875 se fundó el Buenos Aires Juniors Athletic Society, para menores de 19 años, que por espacio de varias temporadas cumplió una amplia actividad como su primer torneo el 25 de mayo de ese mismo año o el del 18 de mayo de 1882.

En junio de 1882 el Comité del Buenos Aires Junior Athletic Society tenía como presidente a Arthur Wood Boote quien era un destacado fotógrafo. La comisión se completaba así: Vice: Jordan Saunders, Secretario honorario: C.J. Scott, Tesorero honorario: J.R. Martindale, Capitan: E. Erhart y miembros: J.R. Mitchel –era el vice de la sección Cricket-, G.H Maclean, W.H. Ryan, H.C. Moody y C. Erhart. El Buenos Aires Cricket club le cedía su cancha aunque también hizo su actividad en un campo situado detrás de la estación Rivadavia del tranvía Federico Lacroze, entre las actuales calles Mitre y Perón, o en el Hipódromo Argentino.

El 3 de setiembre de 1878 el Buenos Aires Juniors Críquet cambió su nombre por el de Buenos Aires Zingari críquet club siendo su primer presidente George James William Burton quien años más tarde fue presidente del club Banfield. Estos organizaron sus propios juegos atléticos en un predio en el Parque Tres de Febrero a una cuadra de la estación Palermo. El club se disolvió cinco o seis años después al serle reclamados por la Municipalidad los terrenos en los cuales estaba asentado. Una historia que se repetiría en el tiempo con otras entidades.

De esos tiempos rescatamos un interesante aviso publicado en Sport and Pastime del 12 de agosto de 1891 «W. Lacey. Has always on hand a supply of materials for: Cricket, Football, Polo, Racquets, Fives, Quoits, Running, and tennis shoes. Address: Hurlingham, F.C. Pacifico.

## Capítulo II

# The Amateur Athletic Association of River Plate



**CARLOS  
BIANCHI LUTI**

EL FORMIDABLE SPRINTER ARGENTINO QUE CON SOLO VEINTE DIAS DE ENTRENAMIENTO, DESPUES DE UN LARGO VIAJE, HA TENIDO UNA MAGNIFICA ACTUACION EN LAS CARRERAS DE 100 Y 200 METROS DE LA OLIMPIADA MUNDIAL

*El Cronista*

## The Amateur Athletic Association of River Plate

La Amateur Athletic Association of River Plate se fundó el 14 de Marzo de 1892. Esta se había constituido a través de una inquietud de la revista «River Plate Sports and pastime» quien remitió invitaciones a numerosas entidades. La carta, en inglés, se expresaba «en el sentido de que sería benéfico formar una Asociación Atlética Argentina en este país y solicitar la cooperación de todos los clubes deportivos».

En dicha revista el 2 de marzo de 1892 se hacía notar que «El Sr. E. Danvers desea decir que ha enviado cartas a varios clubes en el Río de la Plata, preguntando a sus secretarios cuál sería el momento más conveniente para celebrar una reunión con el fin de formar la asociación de atletismo, y también solicitándoles envíe, o nombre, un representante de su club cuando tenga lugar la reunión.

«La reunión probablemente se organizará para mediados de marzo, y todos los atletas, que no necesitan estar necesariamente conectados con un club, pero que desde una larga experiencia en atletismo están en un alto grado capacitados para dar consejos prácticos, y hay muchos en el país, será de esperar, asistan».

«Todos los clubes más antiguos y mejores del país han expresado su intención de afiliarse a la asociación cuando se forme, por lo que ahora se puede decir que es un hecho consumado y esperamos ver pronto la fecha de la apertura de la reunión de atletismo bajo sus auspicios anunciados para dar a los atletas tiempo suficiente para la preparación».

El 11 de marzo el periódico «The Standard» publicó bajo el título: Amateur Athletic Association. «Una reunión con el propósito de establecer las reglas de formación y elegir a los oficiales para la Asociación arriba mencionada se llevará a cabo en Piedad 471 (Altos) el lunes 14 de marzo a las 4.30 pm. Todos los interesados en atletismo están invitados a asistir. Ernesto Danvers (Hon. Sec) provisional. Ese mismo día en la sección Editor Table podía leerse: «Llamamos la atención sobre el anuncio de la AAA en otra columna». Cabe destacar que la calle Piedad pasó a llevar el nombre de Bartolomé Mitre en 1901.

Finalmente el día 16 de marzo la Revista River Plate Sports and pastime en sus páginas 4 y 5 bajo el título Athletics informaba en inglés: The Amateur Athletic Association. El lunes pasado se celebró una reunión en Piedad 471 con el propósito de elegir un comité y un presidente y redactar las leyes de la Amateur Athletic Association of River Plate. La reunión contó con una buena asistencia, los presentes fueron: E.P. Christian, AW Maclachlan, J. Kelly, Rumboll, Kahl, F.H Jacobs, Ravenscroft, H. Anderson, RW Anderson, Ker Seymer, A.Lace, R. Christian, F. Atkinson, H. Cornwall, Balfour, Fortune, Gare, Halstead, Coubrough, Goodfellow, Mills y Danvers.

El Sr. E.P. Christian fue elegido presidente y el Sr. Danvers, secretario, puso algunas reglas y estatutos para el debate antes de la reunión y se redactaron las siguientes. Se decidió que las reglas para la competencia deberían ser como las de la Amateur Athletic Association of England.

### Reglas

1. Que la asociación se llame The Amateur Athletic Association of River Plate, con el objetivo de mejorar la gestión de las reuniones atléticas, y promover la uniformidad de las reglas para la orientación de los comités locales, para tratar de combatir cualquier abuso de los deportes atléticos y celebrar una reunión anual de campeonato.

2. Que la Asociación sea gobernada en Buenos Aires por un comité principal de nueve miembros, cuatro para formar un quórum, con sub comisionados en cada centro donde se realizan deportes.

3. Que los clubes afiliados paguen una suscripción anual a la Asociación de \$ 25.

4. El comité principal tiene el poder de suspender o descalificar a cualquier atleta que participe en una reunión que no haya sido reconocida por la Asociación o que haya celebrado sus reglas no estando bajo la definición de aficionado, que es: Cualquier persona que nunca ha competido en una competencia abierta, o por dinero público, o por dinero de admisión, o con profesionales por un premio, dinero público o dinero de admisión, y en ningún período de su vida ha enseñado o ayudado en la búsqueda de ejercicios atléticos como medio de subsistencia.

5. Las reglas y los estatutos de la Amateur Athletic Association of England serán adoptados por esta Asociación.

6. Cualquier alteración en estas reglas y estatutos solo puede ser hecha por una Asamblea General de la Asociación.

### **Estatutos**

1. El aviso debido de todas las reuniones atléticas propuestas para ser celebradas bajo las reglas de la Asociación debe ser entregado a la secretaria.

2. Las reuniones de los campeonatos se llevarán a cabo anualmente en los diversos campos de los clubes seleccionados por el comité.

3. Las inscripciones para todos los hándicaps abiertos se realizarán en formularios autorizados, que se pueden obtener de la secretaria. Los hándicaps serán hechos por el Comité con la asistencia del subcomité local.

### **Reglas para competiciones**

Las mismas que las de la Amateur Athletic Association of England.

### **Récords**

Los únicos registros que se aceptarán serán los realizados en las competiciones públicas y celebradas bajo las reglas de las Asociaciones y por un miembro de un club afiliado. Las cuestiones de gradientes, vientos y otras condiciones favorables se tendrán en cuenta al decidir cualquier registro individual. La Asociación publicará copias de sus reglas y estatutos, y proporcionará copias a cada afiliada.

«Después que la reunión había aprobado las reglas, etc., se procedió a la elección del presidente y del comité, y el resultado de la votación fue que el Sr. E.P. Christian fue elegido presidente de la asociación, con un comité integrado por los Sres. E. Danvers, M.G. Fortune, J. Ravenscroft, W.P.Drabble, R.W Anderson, H. Anderson, H.M. Mills y F.J. Balfour. La reunión finalizó, después de aprobar un voto cordial de agradecimiento al presidente.» Los colores de The Amateur Athletic Association of River Plate eran el azul y blanco.

Las entidades a las que pertenecían algunos de los participantes en la fundación de la Amateur Athletic Association of River Plate que he podido recopilar eran las siguientes:

Roldán Athletic Club (Alan William Maclachlan quien habría sido uno de los fundadores del San Isidro Golf Club).

Lomas Academy Athletic Club (John Kahl y Robert Leyden Goodfellow). Este último junto a William Wyatt Hayward el 3de febrero de 1891 abrieron el Lomas Academy y el 15 de marzo fundaron el Lomas Academy Athletic Club.

Buenos Aires Football club (Association): H. Anderson.

Buenos Aires Football club (Rugby) RW Anderson (Fue presidente de la entidad entre 1905 y1909) y Williams E. Coubrough.

Quilmes Athletic club (F. Atkinson).

Polo Association of River Plate (Frank .J. Balfour), Era dueño de la Estancia «El Colorado» en Córdoba. Criador de caballos. Ganador de las dos primeras ediciones del campeonato abierto de polo.

Hurlingham Club (M.G. Fortune). Era Secretario de la entidad e importador de Whisky. Fue fundador del Buenos Aires Lawn Tennis club el 19 de abril de 1892 y secretario del St. Andrews Scotch School en 1896.

Buenos Aires Críquet (A.Lace).

London Bank Cricket Club (R.L. Rumboll).

Buenos Aires Lawn Tennis club (Ker Seymer). Jugó el primer torneo de tenis de esta institución.

Ernesto Danvers era ingeniero y editor de «The Review of the River Plate». En 1902 editó «Argentine Year books» que era publicado anualmente por John Grant y Son. Integraba la Royal Geographical Society y la Royal Statistical Society y era miembro de la institución que nucleaba a los ingenieros electricistas. Fue una persona muy gravitante en esta etapa del atletismo. En el número 6 de la revista se da cuenta que era secretario de la comisión del Buenos Aires and Rosario Railway Athletic Club que presidía G. Hunt y que había sido elegida el día 8 de agosto por el período 1891-92. El club estaba buscando un terreno adecuado para asentarse, ya sea en Belgrano o San Martín, cerca de la estación de ferrocarril.

John Ravenscroft era con H.M. Mills propietario de la revista «River Plate Sports and pastime» en la cual ha quedado reflejada gran parte de la actividad deportiva de la comunidad inglesa en 1891 y 1901. Fue el impulsor de la creación del Club Hurlingham en 1888. Muy buen jugador de Polo junto a Frank Balfour.

H.M. Mills estuvo entre los que propulsaron la fundación del Buenos Aires Lawn Tennis club aunque no se hizo presente en la Asamblea de fundación.

W.P. Drabble, quien no asistió a la reunión, pero integró la Comisión, era seguramente miembro de una familia de estancieros de ese nombre. Fue el capitán del equipo de rugby del Buenos Aires Críquet en 1888/89. El 29 de junio de 1886 jugó el partido entre el Buenos Aires Football club (BAFC) y el club Atlético del Rosario en la Plaza Jewell de esa ciudad santafesina que es considerado el primer encuentro interclubes del país.

### **Torneos en Hurlingham y Palermo**

El 16 de marzo en la revista se publicó en la sección Notes: «La Asociación deportiva ahora es un hecho consumado, y el programa de la primera reunión que se celebrará bajo sus auspicios en Hurlingham el 25 de mayo, se está esperando ansiosamente. Un subcomité formado por el Sr. Ker Seymer, el Sr. W.P. Drabble y el Sr. E. Danvers, deben hacer los arreglos para la reunión, y se han prometido uno o dos premios. Los premios presentados por caballeros influyentes y conocidos son, por supuesto, mucho más apreciados y valorados que aquellos simplemente comprados por el club y no tengo ninguna duda de que no se darán menos en este caso que en ocasiones anteriores».

El 23 de marzo podía leerse el anuncio de la programación del torneo. «Deportes atléticos Hurlingham Club. Primera reunión del campeonato. Bajo los auspicios de la Asociación de Atletismo Amateur del Río de la Plata. Miércoles, 25 de mayo de 1892. Comité: J. Ravenscroft, W.P. Drabble, E. Danvers, V. Ker Seymer y M.G. Fortune. Programa: 1. Cien yardas de carrera llana (Campeonato), 2. Carrera llana de cuarto de milla (Campeonato), 3. Hándicap de carrera llana de media milla (Campeonato), 4. Hándicap de carrera llana de una milla (Campeonato), 5. Carrera de vallas de 120 yardas (Campeonato), 6. Hándicap Salto en alto (Campeonato), 7. Hándicap de salto de largo (Campeonato), 8. Bala con hándicap (Campeonato), 9. 120 yardas carrera con hándicap, 10. Hándicap de carrera llana de cuarto de milla., 11. Carrera de obstáculos de 1000 metros, 12. Lanzamiento de la pelota de críquet., 13. 300 yardas hándicap (para niños todavía en la escuela), 14. Carrera consuelo de 300 yardas.

La entrada para cada evento era de \$ 3. Entrada general \$ 15. Entrada para niños Carrera \$ 1. Todos los campeones recibían una medalla de oro especial. Los formularios de inscripción podían enviarse al secretario honorario del club Hurlingham, Cangallo 685, Buenos Aires. El día 6 de abril se agregaron: 15. Garrocha (Campeonato) donde los competidores debían traer sus propios implementos y 16. Martillo, 16 libras. (Campeonato). Para que una prueba se pudiera disputar debía haber al menos tres

participantes. En las pruebas de media milla y la milla los ganadores debían establecer un tiempo de 2:15 o 5:10 o menos para recibir una medalla de campeonato.

El 14 de abril en The Standard se leía: «La formación de la Asociación de Atletismo Amateur del Río de la Plata se ha cumplido desde hace mucho tiempo en los círculos deportivos, y las reglas y reglamentaciones se están distribuyendo, y todos los atletas deben consultarlas atentamente. Los siguientes constituyen los titulares de la oficina: Presidente: E. Christian; Hon.Sec: E. Danvers; Hon.Tes: R.W Anderson; Comité: J. Ravenscroft, F. J. Balfour, W.P. Drabble, M.G. Fortune, H. Anderson, H.Mills; suplentes: V. Ker Seymer y D. Stokes».

El 18 de mayo salió publicado lo que hoy denominamos «Start list» o lista de salidas con la siguiente aclaración para la prueba de 120 yardas donde se disputarían cuatro series: «The first in each heat and second in the fastest heat to compete in the final.» (El primero en cada serie y el segundo en la serie más rápida competirán en la final).

Por su parte el 25, día de las competencias, salió el siguiente aviso: «Servicio de tren: Desde Central: 7.50, 10.10, 11.15 a.m. (especial) y 1.15 p.m. De Hurlingham: 4.38, 5.05 (especial), 5.46 y 8.30 p.m. Nota: Los trenes se detienen en Retiro y Palermo (Norte al dar aviso). Precios: Entrada a tierra \$ 1, Terreno y Pabellón \$3, Caballos y carruajes (Incluyendo asistencia al establo) \$1, Programa 20 centavos.

The Standard publicó el día 28 de mayo bajo el título «Hurlingham Athletic Sports»: Sr. editor

«En la víspera del primer Campeonato Atlético Amateur, celebrado en Sudamérica, además, bajo los auspicios de la AAA del Río de la Plata con reglas similares a las adoptadas por la asociación matriz de las Islas Británicas, me gustaría hacer algunos comentarios para armonizar las simpatías y los sentimientos del público en general.

En primer lugar, acabo de regresar de Hurlingham, donde he visto una de las mejores pistas para correr, que siempre me ha gustado ver. Las 713 yardas (unos 652 m) de carbonilla son tan llanas y verdaderas, que uno de los competidores, que también es ciclista, me dijo que deseaba tener una bicicleta de 60 pulgadas en el lugar, por el placer de unos hacer unos pocos «giros».

«Se han medido todas las distancias, como también varias marcas de hándicap, y se han marcado; las vallas son espléndidas, en las carreras de velocidad, cada competidor tendrá sus propios carriles especialmente «de cuerda»; se han hecho todos los arreglos para salto en alto, largo y de pértiga, como también para el martillo, bala y carrera de obstáculos, el último, con su foso de agua en frente del Gran Stand, es de una característica excepcional».

«El restaurante ha sido preparado cuidadosamente, y en un almuerzo muy capitalino que tuvimos allí, todo fue realmente excelente; el servicio de trenes es mucho mejor de lo que solía ser, y, en resumen, todo conduce al éxito de lo que debería ser la mejor reunión atlética jamás vista en América del Sur. El público perderá si no aprovecha esta oportunidad excepcional de una «salida» interesante y divertida».

«Y ahora me gustaría decir algo sobre la cuestión de las «partidas» en beneficio de los competidores. Hay manuales de reglas, colocados en el tablero del vestuario del club Hurlingham, para el conocimiento de cualquier competidor, que desee saber cómo se encuentra y qué licencia tiene.

Lo remito de inmediato a la página 7 de esos mismos manuales, y, como «corredor» a las tres reglas allí existentes, hago referencia a un cierto párrafo en la «Bádminton Library». Páginas 198/9, capítulo titulado «Reuniones atléticas», en el que el autor, el famoso Montague Shearman (10), trata el tema de una manera práctica. El muestra el resultado de numerosas reuniones tormentosas de la American Athletic Association en el viejo país, como fue el siguiente: «En un punto,

el juez de salida no tiene ninguna discreción. Si un competidor sobrepasa su «marca, antes de que la pistola se dispare, el largador está obligado a ubicarlo una yarda detrás en un sprint, dos yardas en un 400 y así sucesivamente».

«Continúa explicando que la razón de la rigidez de esta regla es porque el juez de salida no puede decidir si la superación es accidental o intencional. Mi experiencia como un antiguo atleta, ha sido que el exceder la marca es el resultado de una ansiedad nerviosa extrema o un deseo diferente de «hacer trampa», pero infortunadamente, el juez no puede concluir en este momento, cual de los dos es la causa de la infracción.

Por lo tanto, habiendo sido seleccionado, junto con otros dos, por el club Hurlingham, para cumplir con los deberes, conectados con este departamento tan importante, le ruego informar a todos los competidores, amigos o desconocidos, que tanto mis colegas como yo estamos decididos a hacer cumplir estrictamente la «letra de la ley».

«Cada competidor tendrá una oportunidad justa e imparcial, pero, si alguien sobrepasa la marca, sea solo con un pie, no consideraremos las intenciones».

Atentamente. Edward T. Christian

The Standard publicó el siguiente aviso ese mismo día 28. «Los ganadores en cada carrera fueron fotografiados por el famoso fotógrafo escandinavo, Mr. Adrian Lundstrom». Este tenía sus oficinas en los altos de Cangallo 521. Cuanto daríamos por tener alguna de esas fotos.

El 25 de mayo de 1892 en el Hurlingham Athletic de Buenos Aires se realizó el primer torneo organizado por la flamante entidad. Lo organizó el «Hurlingham Club Athletics Sports». El comité organizador lo integraban John Ravenscroft, W.P. Drabble, Ernesto Danvers, V. Ker Seymer y M.G. Fortune. La secretaría estaba en Cangallo 685, Bs.As.

El programa fue el siguiente: 100 yardas, Cuarto de milla, media milla, una milla, 120 yardas con vallas, alto y largo con hándicap, lanzamiento del peso, 120 yardas con hándicap, cuarto de milla con hándicap, 1000 m con obstáculos; lanzamiento de la pelota de críquet, 300 yardas con hándicap para chicos en edad escolar; 300 yardas consuelo, garrocha, lanzamiento del martillo de 16 libras.

Inscripción para cada evento \$3, entrada general \$15, inscripción para chicos \$1. Todos los campeones recibirán una medalla de oro. Las garrochas deberán ser aportadas por cada participante. En media milla y una milla los ganadores deberán bajar 2:15 o 5:10 para recibir medalla. El programa se vendía a 20 centavos. La revista River Plate costaba 0.30 centavos.

La revista «River Plate Sports and Pastime», fundada en 1891, tenía como propietarios a John Ravenscroft, E.P Rowland y H.M. Mills. Salía al igual que The Estándar en idioma inglés. Dirección: Piedad 559 (Actual Bartolomé Mitre). Eran agentes de South American Journal. Rowland dejó de integrar la firma a mediados de 1892. La crónica por ellos publicada el 1 de junio fue la siguiente:

«Atletismo, Hurlingham, 25 de mayo

«Un día más hermoso que el miércoles pasado no podría haber sido deseado para la primera reunión de Campeonato celebrado bajo los auspicios de la Asociación Atlética Amateur del Río de la Plata. Naturalmente, la reunión se había anticipado durante un tiempo considerable, desde la formación de la Asociación, y, en consecuencia, la asistencia fue bastante numerosa, el número de damas presentes fue mucho mayor de lo que esperábamos, por lo que la escena era alegre y animada.

«El camino de carbonilla estaba en la condición perfecta, nunca recordamos haber visto uno mejor, incluso en casa. Una ligera brisa sopló por la recta y, sumado al estado irreprochable de la pista, debería haber ayudado a romper los récords existentes, pero, con una excepción, las actuaciones fueron deficientes, tanto en los eventos de carrera como de salto, especialmente en el último. La causa de ésto no estaba lejos

de buscar. El Sr. W. Maclachlan, a quien todo el mundo estaba ansioso de ver, recorriendo las 100 yardas, solo está recuperándose de un ataque de gripe. Sr. E.P Rowland, que ha corrido el cuarto de milla aquí en 53.3 /5 segundos, y que ha completado una milla en casa en 4 minutos. 40 segundos, acababa de recuperarse de la gripe también, mientras el Sr. H. Anderson sólo pudo salir de la ciudad, donde una enfermedad aguda lo había confinado, para correr en la carrera de 100 yardas y un cuarto de milla.

Estos intérpretes conocidos estuvieron prácticamente fuera del campo, y la ausencia del Sr. J.S. Smyth en el salto en alto, por lo tanto, provocó que las actuaciones fueran muy inferiores a las esperadas en una reunión de campeonato. La única excepción mencionada anteriormente fue la exposición del Sr. Danvers en la carrera de vallas. A pesar de perder un zapato en el segundo obstáculo y, por lo tanto, de estar severamente discapacitado, este conocido atleta del Río de la Plata completó el recorrido en diecisiete segundos, una muy buena actuación».

«Los resultados del campeonato fueron los siguientes: Lanzamiento del martillo: H. Alexander; Cuarto de milla: E.P. Rowland; 120 yardas de la carrera de vallas: E. Danvers; Salto en largo: J. Ravenscroft; Alto: E. Danvers; 100 yardas: W.C. Graham; Garrocha: H. Alexander; Bala: H. Cornwall. Las carreras de una milla y media no se completaron dentro de los tiempos especificados por la Asociación, es decir, 5:10 segundos y 2:15, por lo que no se otorgaron medallas de campeonato para ninguno de los dos eventos.

«En cuanto a los premios, eran extremadamente buenos y bien elegidos. Los señores de Gath y Chaves presentaron el primer premio para el hándicap de 120 yardas, los gerentes del Ferrocarril para el campeonato de cuarto de milla, los agentes de seguro contra incendios en la carrera de vallas, los agentes de Steamship para la media milla, los corredores de bolsa ingleses en salto en largo, la revista «River Plate Sports and Pastime» para la carrera de chicos, el Sr. R. Bridgett el primero, y el Sr. J. Smart el segundo, para la carrera de una milla, las damas de Flores para el salto de altura; funcionarios ferroviarios para la prueba de hándicap de cuarto de milla; Sres. Simons y Co. el primero, y Messers French y Co. el segundo, para la carrera de obstáculos. Al final de la reunión, la Sra. de H.S. Robson y la Sra. de S. Carlisle entregaron las medallas a los campeones y premios a los competidores exitosos».

«Una palabra de agradecimiento se debe al Ferrocarril Pacífico por el excelente servicio de tren que se desarrolló durante el día hacia y desde Hurlingham, los trenes estuvieron a tiempo, lo suficientemente numerosos para todos y no hubo aglomeraciones».

«Los funcionarios fueron los siguientes: Largadores: Messers E. y R. Christian.; Jueces: Sr. J. Drysdale, A. Lace.; Funcionarios de guardia: señores V. Ker Seymer, G. Marriot Woodgate, W.P. Drabble y M.G. Fortune; Cronometristas: El Sr. H.H. Ewen por el Club y el Sr. H.M. Mills por la Asociación».

«El éxito de la reunión se debió en gran medida a la forma en que estos señores ocuparon sus puestos, ya que no había un solo problema en los arreglos de principio a fin, a menos que fuera el eje del martillo que se rompió en el primer lanzamiento, y eso no fue culpa de nadie».

«El horario se mantuvo puntualmente, la primera carrera se realizó a las 11.30 y la última con suficiente tiempo para que los visitantes observaran la distribución de premios y tomaran el tren de las 4.38 de vuelta a la ciudad».

Por su parte en la sección Notes se publicó el 1 de junio. «Nadie puede decir que la primera reunión celebrada bajo los auspicios de la Asociación Atlético Amateur del Río de la Plata no fue un éxito. Con la pista en tan espléndida condición y todo lo favorable para los tiempos rápidos, fue una pena que las actuaciones fueran tan malas. Verdaderamente, la influenza tiene mucho que aportar».

«Al mismo tiempo, es mucho mejor comenzar modestamente y mejorar año tras año que establecer registros, la primera vez que sería difícil de superar en cualquier

lugar. Por otra parte, las participaciones serán mucho mejores el próximo año, porque las actuaciones en la reunión recién pasada no estuvieron por encima de los potenciales de los atletas promedio».

«Las carreras de la milla y de la media no se completaron dentro del tiempo especificado para que la Asociación las premiara, por lo que no se otorgó ninguna medalla de campeonato. Escuché que es muy probable que los campeonatos de estos dos eventos se decidan en el Rosario Sports esta primavera».

Un nuevo torneo se realizó en Buenos Aires el 15 de agosto de 1892. Se desarrolló en Palermo y fue organizado por el Buenos Aires Cricket club con los siguientes resultados:

100 yardas: 1º A.W. Maclachlan 11.0, 2º C.C. Cox, 3º F.W. Fothergill; 100 yardas (socios): 1º W.E. Coubough 11.0, 2º C.C. Cox, 3º A. Boyd; 120 yardas: 1º Frank T. Balfour 12.2/5, 2º F. Kruls, 3º C.C. Cox; 440 yardas (socios): 1º G.C. Kennard 1:01.1/5, 2º R.W. Anderson, 3º F.E. Jacobs; Media milla: 1º H. Cornwall 2:16.1/5, 2º J.M. Lees, 3º F.E. Jones; Un cuarto de milla: 1º F. Kruls 59.0, 2º F.W. Fothergill, 3º G.C. Kennard; 1 milla: 1º H. Cornwall 5.17.3/5, 2º F.L. Barnes, 3º F.H. Godwin; 120 yardas con vallas: 1º Eduardo Danvers 19.4, 2º G.T. Cripps, 3º A. Packham; 1000 yardas Steeplechase: 1º E.P. Rowland, 2º J. Harman, 3º H. Cornwall; Largo: 1º W.E. Coubough 5.66, 2º Leslie Corry Smith 5.45; Alto socios: 1º Leslie Corry Smith .1,45, 2º W.E. Coubough 1.42.; Bala: 1º H. Alexander 10.57, 2º H. Cornwall 10.07, 3º F.E. Jones 9.62; Lanzamiento pelota de cricket: 1º P.E. Jones, 2º R.W. Anderson, 3º A. Boyd; Chicos 200 yardas: 1º W. Morgan 26.0, 2º W. Jacobs, 3º J. Murphy; 200 yardas consolación: 1º G. A. Thompson 24.1/5, 2º A. Boyd, 3º A. Anderson.

Sobre este torneo puede leerse el día 17 en la Revista Sport and Pastime: «Notas Deportivas: Aquellos que pudieron haber cuestionado que se había hecho bien al atletismo por la formación de la AAA, deberían haber disipado todas las dudas en la reunión celebrada por el club Buenos Aires Cricket en Palermo. Varios hombres nuevos compitieron y se mostraron capaces de ganar, mientras que el interés general en el atletismo es ciertamente mayor desde el establecimiento de campeonatos y récords de lo que era anteriormente».

Pocos días después el 30 de agosto de 1892 se hizo en Rosario el primer torneo disputado en el interior del país desde el nacimiento de la AAA. El Comité organizador lo conformaban: William Robinson (Presidente), Malcolm Graham (Vice), T.A. Hall Hon. Sec. W. Boland Hon. Tesorero, R.C. Baines, T.W. Boardman, James Claik, C.C.K. Davis, Charles Jewell, H. R. Laurence, W.S. Pennan y Alfred W. Towse. Walter M. Graham era el secretario honorario del club que presidía J.J.C. Daniel.

The Standard publicó sobre estos Juegos la siguiente nota: «Juegos atléticos en Rosario». «Los juegos anuales del Club Atlético de Rosario se hicieron en Santa Rosa, quien sonrió benévolutamente en los deportes: los ingresos ascendieron a casi tres mil dólares; pero la tarifa de entrada era ridículamente alta, tres dólares. Sé que el club está un poco necesitado, pero es una mala política. Los jardines estaban bien llenos en esta ocasión, pero hubo un gran descontento. El comité cometió otro grave error. No sé de quién era la idea; los jardines estaban cercados con lienzos, un arreglo muy similar al inglés. Un caballero ha tenido la amabilidad de enviarme una lista de los eventos y los ganadores, que adjunto. **(11)**

W.P. (Se trataba de William Perkins, un canadiense nacido en Toronto en 1827, que era corresponsal de The Standard en Rosario. Murió en 1893. Fue fundador del periódico «El Ferrocarril».

«Estos deportes se hicieron el 30 en el campo del club en Plaza Jewell y fueron en todos los sentidos un gran éxito. El clima era todo lo que se podía desear, y en consecuencia el número de espectadores era grande. Hacia la una se presentó el gran estrado con la élite de las familias de Rosario».

Algunos resultados: 100 yardas: 1. A.W. Maclachlan 10.1/5. 2º E.P. Rowland, 3º J. Beaumont; 200 yardas: 1º A.W. Maclachlan 23.2/5. 2º F. Boardman; Un cuarto de milla: 1º E.P. Rowland 55.0, 2º A. W. Maclacklan; Media milla con hándicap Campeonato: 1º F.W. Boardman 2.04. Este entre 1909 y 1911 presidió el club Atlético del Rosario. 2º E.P. Rowland 2:10; Una milla: Campeonato: 1º C. Davis 5.12, 2º Ernest E. Wharton (Roldán Athlétic Club), 3º A. Anderson; 120 yardas con vallas (10 vallas): 1º Ernesto Danvers, 2º B.C.Hume; 250 yardas obstáculos: 1º J.D. Pryce (Roldan Polo Club), 2º H. Cornwall, Largo: 1º E.P. Rowland 5.34, 2º D. Owen 5.33; Alto con hándicap: 1º F. Francis 1.57 2º B.C. Hume, Bala: 16 libras: 1º A. Steward 10.41, 2º H. Cornwall; Veteranos: 220 yardas límite 35 años: 1º Alfred Towse, 2º H. Earle; Chicos 200 yardas: 1º Ricardo Le Bas, 2º S. Angel, 350 yardas para socios: 1º F. Boardman 2º A.W. Maclachlan.

Aquellas expresiones del corresponsal en Rosario serían refutadas por un lector en la edición del día 7: «Mr. Editor. Para que sus numerosos lectores no se formen una opinión errónea sobre nuestro deporte atlético, celebrado aquí el 30. leyendo las observaciones hechas por su corresponsal de prensa, me permito mencionar que en lugar de \$ 3 la entrada las tarifas fueron de 50 centavos y \$ 1, y \$ 2 extra para el Gran Stand; el último cargo no fue, más bajo, para mantenerlo entre la élite, y nos alegramos de ver que, a pesar de la tasa «absurdamente alta», el Gran Stand estaba, a la una, colmado con la élite de las familias de Rosario».

Un curioso aviso publicado el día 31 de agosto de 1892 decía. «El fotógrafo escandinavo proporcionará estimaciones para el fotografiado de equipos atléticos. Excelente trabajo y precios bajos garantizados. Vistas de Buenos Aires en venta. Adrian Lundstrom, 521 Cangallo.» Sin dudas este y otros similares indican que debieron obtenerse imágenes de las competiciones, pero estas no se encuentran disponibles por ninguna parte.

Acerca de otras actividades atléticas The Standard publicó el 15 de setiembre de 1892 el siguiente anuncio: «Amateur Athletic Association. La primera de las series de hándicaps se realizará en Hurlingham el domingo 25 de septiembre a las 3.p.m. y será un hándicap de 120 yardas. Las inscripciones se cierran el 24 de septiembre a las 12 m. Cuota de inscripción \$ 1. Términos y detalles de Ernesto Danvers, Hon. Sec., 559 Piedad».

Hay resultados posteriores en la Revista Sport and Pastime. Se habían inscripto 29 atletas y solo corrieron nueve a los cuales inexplicablemente se los dividió en cinco series. Final: 1º H. Cornwall (7 yardas), 2º A. Anderson (9 yardas), 3º Ernesto Danvers (4 yardas), 4º T.M. Lees (0 yds), 5º G. A Thomson (6 yardas). El ganador lo fue por dos yardas en un tiempo de 12.3/5. La diferencia entre segundo y tercero dos yardas.

El 21 de setiembre de 1892 podía leerse en el mismo medio acerca de un certamen en Córdoba que por su redacción indica que hubo otros anteriormente: «Córdoba Athletic Club. Los deportes atléticos anuales se llevarán a cabo en Córdoba el viernes, 30 de septiembre de 1892 bajo las reglas de la Asociación Atlética Amateur. Programa: 1. Alto con Hándicap (abierto a todos los aficionados), 2. 100 yardas de carrera llana con hándicap (para socios), 3. Lanzamiento de la bala con hándicap (socios), 4. 120 yardas con vallas hándicap. (Abierto a todos), 5. Carrera de cubeta y patata (socios), 6. 440 yardas con hándicap (socios), 7. Patear el balón (socios) , 8. 100 yardas hándicap. (Abierto a todos), 9. Carrera del huevo y la cuchara. (Abierto), 10. Carrera animal (socios). 11. Una milla con hándicap. (Abierto), 12. Cinchada (Ferrocarril Central de Córdoba vs. Ferrocarril Central Argentino y Cruz del Eje), 13. Carrera de obstáculos (socios), 14. Carrera de consuelo (abierta a todos).

Tarifa de entrada \$ 2 por evento, o \$ 6 por el total. Handicappers: Asociación Atlética Amateur. Las inscripciones se cerrarán el 25 de setiembre. Formularios para ser recibidos en la oficina de «Sport and Pastime» o de: J. A Atkinson, Hon.Sec. F.C. Central de Córdoba».

Acerca de este torneo en la Revista se publicó posteriormente: «El interés de los nativos en los deportes anuales del club atlético quedó claramente demostrado por los preciosos premios que presentan los comerciantes locales, a saber: Juan Kegeler y Co; Sr. Lacroise, P. Ponti y Sr. Muñoz. Asistieron alrededor de 400 espectadores, entre ellos la élite de la comunidad inglesa, incluidos, por supuesto, todos los «Jefes» del Central Córdoba and Central Argentine Railways. Las damas aparecieron con brillantes vestidos de verano, predominando el rosa. Si no hubiera sido por la «fiesta» religiosa local, al menos un millar de espectadores habría estado presente. El terreno estaba muy bien distribuido, gracias al comité, y especialmente a los Sres. Mc George y Griffew, se sirvieron refrigerios de excelente calidad en una tienda especial del Sr. J. Flanagan del bar inglés». (12)

No hay resultados. E Johannes Kegeler era un alemán que poseía en esos tiempos una gran ferretería y ramos generales. La fiesta religiosa era la del patrono de la ciudad San Jerónimo. El comité organizador lo conformaron: D.M. Munro, presidente; W. Martin, Vicepresidente; J.W. Besserer, F. J. Coombs, H. Leech, McGeorge, E.P. Griffew, R.H. Lynch y R. McCruidle.

### **Montevideo 1892**

Por la edición de The Standard del 20 de setiembre de 1892 nos enteramos que: «En una reunión del Comité de la Monte Video Athletic Association, que se realizó el viernes por la noche, decidió celebrar el Athletic Sports anual en el Monte Video Cricket club, camino Larrañaga, el 8 de diciembre. Se espera que el programa sea más popular que en ocasiones anteriores, ya que se eliminarán varias de las carreras menos interesantes, mientras que los miembros de la Asociación tendrán un cupo de eventos y el Steeplechase tomará el lugar de la carrera de vallas».

La crónica de esos Juegos atléticos fue publicada en la revista Sport and Pastime días después. Las competencias se hicieron los días 6 y 8 de diciembre en el nuevo campo del MVCC con las reglas de la AAA of River Plate. Había banderas colocadas por los marineros del H.M.S Sirius. Lo presenciaron unos cuatrocientos espectadores. Posiblemente haya sido el primer torneo en el exterior con presencia de atletas que residían en Argentina, aunque eran extranjeros de ascendencia inglesa.

«Nuestros amigos montevideanos parecen haber disfrutado mucho sus deportes atléticos el pasado jueves. El clima fue grandioso y no hubo ningún problema de principio a fin. La economía estricta prohibió la presencia de la banda eterna, a la que algunos se aflijieron, y aquellos que apasionadamente detestan la música se regocijaron. La competencia fue espléndida para la mayoría de los eventos y los deportes en general fueron de primer orden. Cuatro competidores llegaron desde Buenos Aires, pero Maclachlan de Rosario, aunque recibido, no pudo asistir debido a una enfermedad. El contingente de Buenos Aires estaba compuesto por Faran, Cox, Linsdell y Danvers; el primero estaba mal y no compitió; Cox fue el más exitoso, ya que obtuvo un primero, dos segundos y un tercero. Linsdell segundo en la milla y tercero en la media milla; pero Danvers fue desafortunado, ya que un hombre que cayó frente a él le hizo perder el equilibrio en los obstáculos, perdiendo tres premios solo por pulgadas». (13)

Algunos resultados: Bala: E. A Short 9.32; Martillo: M. Adam 20.72; Largo: H.C. Alexander 5.54, Lanzamiento pelota de cricket: J. Harvey 65.26; Garrocha: H.C. Alexander 2.67; 100 yardas: P.H. Vignoles 11.2/5; Alto: H.C. Alexander 1.52 C. Cox 1.50; Media milla: J.R. Hill 2.12.0; 100 yardas para casados: C. Cox 11.1/5; 120 yardas: H. D. McMaster 13.1/5; 100 yardas con vallas: O.Scooles 19.0; 1000 yardas Steeplechase: H.D. McMaster; Cuarto de milla: Luis Ponce de León 56.0; 300 yardas: P.H. Vignoles 37.1/5; Milla: H.P. Wright 5:18.0.

Entre los directivos más importantes que pasaron por la Amateur Athletic Association of River Plate se recuerda a Edward T. Christián, Juan Ravenscroft,

Reginald Moore, Ernesto Danvers, E.P. Rowland, W. C. Graham, F. Elliot, F. Francis, H.C. Alexander, R.W. Cassels y Alan William Maclachlan. En 1903 era su presidente Francis Hepburn Chevallier Boutell, un inglés nacido el 8 de junio de 1850 en Aspoll Hall, en el condado de Suffolk quien fue un reconocido propulsor del deporte en nuestro país. Fue presidente de la Argentine Football Association League entre 1900 y 1906, del Lomas Athletic Club, de la River Plate Rugby Union Championship y fundador del Tigre Boat club.

Los estatutos de la A.A.A. estaban redactados en inglés. Formada la misma en 1892 tres años después nucleaba a las entidades que detallamos a continuación: Buenos Aires Cricket Club, Buenos Aires Football Club (Fundado el 9 de mayo de 1867), Buenos Aires and Rosario Railway A. Club, Córdoba Athletic Society (17 de abril de 1882), Flores Athletic Club (8 de octubre de 1892), Hurlingham Club (6 de octubre de 1888), Lomas Athletic Club (Fundado el 15 de marzo de 1891), Peñarol Football and Cricket club de Montevideo (Fundado el 28 de setiembre de 1891), Roldán Athletic Club, Rosario Athletic Club (Fundado el 27 de marzo de 1867), Rovers Athletic Club (1893), Tucumán Athletic Club y Veloz Athletic Club.

De esas instituciones algunos datos que hemos podido conseguir son los siguientes: Buenos Aires Críquet: el secretario era A. Lace y tenía como sede el Banco Británico.

Buenos Aires Football Club (Fundado el 9 de mayo de 1867), El secretario era: B.B. Syer. Y la dirección: San Martín 56. El mismo en 1893 estuvo en la primera comisión de la The Argentine Association Football League»,

Buenos Aires and Rosario Railway A. Club, Sec: T. Fisher. Avenida de mayo 248.

Córdoba Athletic Society (17 de abril de 1882), El secretario era en marzo J.W. Besserer y en abril C.J. Turner.

Flores Athletic Club (8 de octubre de 1892), sec. P.S. Anderson.

Hurlingham Club (6 de octubre de 1888), sec. M.G. Fortune . Cangallo 685.

Lomas Athletic Club (Fundado el 15 de marzo de 1891), sec. John Kahl, Corrientes 631.

Peñarol Football and Críquet club de Montevideo (Fundado el 28 de setiembre de 1891). El 12 de marzo de 1914 pasó a ser Peñarol.

Roldán Athletic Club, Sec: Ernest Whaeton en marzo y Alan William Maclachlan en abril. FCCA Roldan.

Rosario Athletic Club (Fundado el 27 de marzo de 1867), Sec: J.A.H. Beaumont

Rovers Athletic Club (Fundado entre mayo y junio de 1893). Se disolvió en 1897 donando sus utilidades al Quilmes Críquet club.

Tucumán Athletic Club. Secretario: Stuart Shipton

### **Torneo en Junín en 1894**

El "Junín Athletic Club's Annual Sports" se realizó el 29 de abril de 1894 en la ciudad bonaerense del mismo nombre. Fue en un día muy agradable donde asistieron setecientas personas y hubo una banda local de música que amenizó el programa. El campo donde se desarrolló estaba muy bien decorado y mostraba un bonito poblado rural.

Se destacó la cortesía de Mr. Dodds, gerente del Pacific Railways que organizó un servicio para que los visitantes llegaran el sábado desde Buenos Aires y retornaran en tren la noche del domingo. York y O'Connor fueron los oficiales, Waddington el largador, Mr. Crook el markmen y W. Markin el secretario honorario. Los tiempos fueron tomados por W.Black y un grupo de cronometristas. Los premios fueron al parecer muy buenos.

Los ganadores: 100 yardas con handicap: Hubo tres series. Fue primero C.J. Love quien superó a W. Brown y E. Danvers. En la primera serie había ganado Ash pero según "The River Plate Sports and Pastime" del día 2 de mayo "por alguna razón mejor conocida por él mismo, saltó sobre la cinta en lugar de pecharla, y, por lo tanto, fue descalificado", 220 yardas: W. Brown; 350 yardas: C.O'Ryan; Un cuarto de milla: W. Brown 58.4/5; Media milla: J. Rosilini; Una milla: S. Rosilini 5:33; 300 yardas con va-

llas: C.J.Love; Largo: C.J. Love 5.06; Alto: Ernesto Danvers 1.52 y Bala: J.H. Dixon 9.50. Al concluir el programa se habilitó el salón de baile del club, posiblemente el Buenos Aires al Pacífico (BAP) fundado el 23 de diciembre de 1892, donde algunos pasaron un buen momento hasta la hora de su partida.

### **La educación física en los colegios**

El 9 de julio de 1890 siendo Santiago Fitz Simmons rector del Colegio Nacional de Corrientes se realizaron en la Plaza de la Cruz de esa ciudad unos Juegos Atléticos que fueron presenciados por el Dr. José Mariano Benjamín Zubiatur Inspector Nacional de Enseñanza Secundaria y Normal y que fuera integrante del primer Comité Olímpico Internacional. Estos incluyeron pruebas atléticas y un encuentro de fútbol donde los alumnos de dicho establecimiento superaron 1-0 a un combinado de británicos residentes. Tomas C.T. Reeve, que provenía de la Universidad de Cambridge y había sido recomendado por Alejandro Watson Hutton, era el encargado de la enseñanza de los denominados juegos ingleses. Las pruebas atléticas podrían haberse hecho el día 8.

Fitz Simmons había nacido el 15 de abril de 1849 en Ennis, Co, Clare, Irlanda. Fue profesor en Paraná y Corrientes. En 1891 fue Director de la Escuela de Comercio de Buenos Aires Aires. Luego Director de la Escuela Industrial de la Nación, Inspector de Enseñanza. Falleció en Buenos Aires el 15 de julio de 1944. En 1888 siendo inspector de enseñanza secundaria y el Dr. Juan Balestra, Ministro de Justicia, se establecieron los Juegos atléticos en todas las escuelas normales y en los colegios nacionales del país.

En 1893 en el Instituto Nacional de Caballito que poseía el Prof. Pablo Pizzurno, se incorpora en este colegio privado la práctica de los juegos ingleses. La dirección de las actividades quedó a cargo del Prof. Enrique Romero Brest.

El 18 de abril de 1898 refrendando todo este movimiento el Ministro de Justicia e instrucción pública Dr. Luis Beláustegui, a iniciativa de Pizzurno, decretó la enseñanza de los ejercicios físicos obligatoria en todos los colegios nacionales. Asimismo dispuso que se organizara en cada establecimiento un club atlético compuesto por alumnos, ex alumnos y profesores.

En 1900 el Ministro de Instrucción Pública Dr. Osvaldo Magnasco, a instancia de Fitz Simmons, creó una comisión para que dictaminara sobre las bondades de los juegos ingleses. Conocidos los resultados se declaró la obligatoriedad de los mismos. El Dr. Enrique Romero Brest fue designado para realizar la preparación de los profesores de educación Física que llevaría a cabo esta actividad.

El 17 de febrero de 1905, bajo la presidencia del Dr. Manuel Quintana, el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Joaquín V. González extiende los alcances de la obligatoriedad a las escuelas normales y demás institutos oficiales de educación. En ese año se crea la Comisión Nacional de Educación Física.

### **Los torneos de Lobos**

El 30 de agosto de 1895 se realizó en el hipódromo de la ciudad de Lobos, organizado por el Lobos Athletic Club un «Athletic Meeting». Este club fue el primero fundado en el campo y el pionero de estos en realizar una reunión atlética. En este participaron atletas de Mercedes, Navarro, Monte, Saladillo, etc. Por esos años el secretario era Santiago MacKeon, Las actas del club se hacían en inglés. Las inscripciones se cobraban \$2 para los que competían en una sola prueba y un peso a los que hacían más de una. La entrada general al público se fijó en \$10. La comisión organizadora la formaron Eduardo Burbridge, Donald Mac Gregor, Guillermo Weire, Santiago MacKeon y Tomás Moore.

El club se había fundado el 3 de julio de 1892 por iniciativa de Tomás José MacKeon quien convenció a Tomás Garrahan y Tomás Moore de llevar adelante tan importante

paso. La primera Comisión Directiva la integraron Eduardo Kirk (Presidente), Carlos Page quien era el Jefe de la estación ferroviaria de Lobos (Vice), Tomás José MacKeon (tesorero), Eugenio Seery (secretario) y los vocales Santiago MacKeon, Patricio E. Kirk (podría ser Patricio Edmundo Kirk y Gahan quien fue en dos oportunidades presidente comunal en Venado Tuerto y había nacido en Lobos en 1866), Tomás Garrahan, Eduardo Burbridge y José Joyce. Tomás Moore fue el primer capitán.

Asistieron tres mil quinientas personas y hubo unos trescientos atletas. El referee fue: Eduardo Burbridge, Jueces: Alejandro Watson Hutton, Eduardo Byrne, Robert Murphy y Tomás Garrahan; Jueces de campo: Eugenio Seery, Tomás MacKeon, Santiago Garrahan; Largadores: Carlos Beckford y Carlos Page; Cronometrista: Arturo E. Tucker.

Los resultados fueron los siguientes: 100 yardas: 1º Juan José Walsh, 2º T. McGloughlin; 200 yardas: 1º Tomás J. Walsh, 2º T. McGloughlin; 400 yardas: 1º J. McGloughlin, 2º L. Caracoch; Carrera de Obstáculos: 1º Miguel Bracken, 2º Carlos Buchanan; Largo sin impulso: 1º J. Comyn 2.82 m, 2º E. Lutteral; Largo con impulso: 1º J. Mackinson, 2º Eduardo Buchanan; Alto con impulso: 1º L. Garrahan 1.45, 2º Miguel Bracken; Alto sin impulso: 1º J. Comyn, 2º E. Lutteral; Bala (16 libras): 1º Tomas J. Moore 9.29 mts, 2º E. Dillón.; 100 yardas muchachos: 1º W. Dunne, 2º José Garrahan.

El 17 de abril de 1898 se hizo otro torneo en Lobos, ciudad ubicada a 102 Kms. de la Capital Federal. En este segundo torneo atlético llevado a cabo en los terrenos del Hipódromo, se disputaron quince pruebas, entre las cuales en algunas se daba hándicap y hubo competencias realmente llamativas como las carreras de vestirse o enhebrar la aguja entre otras. También hubo competencias con bicicletas, las cuales serían las primeras registradas en Lobos y en una gran región de la campaña.

Los resultados fueron estos: Largo con impulso (hándicap): 1º R.M. Murphy; 2º Carlos Buchanan; 100 Yardas (Handicap): 1º J. Moore 12.3/5; 2º Eduardo Buchanan; Martillo: (Handicap): 1º C. Dunne; 2º Carlos Buchanan; Una Milla en bicicleta: 1º Carlos Buchanan 3.45; 220 Yardas (Handicap): 1º Tomás J. Walsh 29; 2º W. Sheehy; Alto con impulso: 1º F. Gahan 4.11; 2º Carlos Buchanan; Carrera del saco 100 Yardas: 1º J. Moore 34; 2º Carlos Buchanan; Carrera de la aguja, 350 Yardas (a lomo de caballo): 1º S. Comyn; 400 Yardas (Handicap): 3 Millas en Bicicleta (Handicap): 1º Carlos Buchanan; 2º Eduardo Buchanan.

El referee, una especie de Director del torneo en nuestro tiempo, fue don **Alejandro Watson Hutton** un escocés nacido en Glasgow el 10 de junio de 1853 y llegado a nuestro país el 25 de febrero de 1882 para hacerse cargo de la dirección del Saint Andrews Scotch School la escuela privada más antigua del país. La misma había sido inaugurada el 1 de setiembre de 1838 por los primeros colonos escoceses que vinieron por iniciativa de John y William Parish Robertson aquellos que nos dejaron testimonio de la primera actividad atlética,

Watson Hutton quien presidió en 1893 la Argentine Association Football League, es considerado el padre del fútbol argentino. En sus programas didácticos incluyó la práctica de los deportes y de manera especial el fútbol. Fue el primero en importar pelotas para este deporte allá por 1885. The Standard del 19 de marzo de 1936 expresó sobre él: «comprendió las ventajas de combinar los temas del aula con la saludable practica del deporte al aire libre». Tuvo una brillante actividad como director del Buenos Aires English High School que fundó en 1884 y aun existe como establecimiento educacional y que fue donde nació Alumni el primer gran campeón del fútbol argentino.

### **El primero en Bahía Blanca**

La influencia de la colectividad inglesa ha sido fundamental en los orígenes del deporte en la República Argentina y no podía ser una excepción de ello el atletismo bonaerense, Así como a través del ferrocarril partían rumbo a Buenos Aires y de allí en barco hacia la Gran Bretaña nuestros más preciados productos agrícola-

ganaderos, por la misma vía, pero en el sentido inverso ingresaron a los más lejanos lugares del interior las costumbres que los súbditos de la corona inglesa fueron dejando para enriquecer nuestro muy variado patrimonio cultural y social. De esta manera se presentan los deportes y con ellos el atletismo que tiene en la ciudad de Bahía Blanca a uno de los primeros bastiones en los cuales se practicó esta actividad en el interior bonaerense.

El 1 de Noviembre de 1896, en la hoy populosa ciudad sureña los empleados del ferrocarril fundaron el Bahía Blanca and North Western Athletic Club bajo la dirección de William B. Harding Green, quien por entonces administraba a dicha compañía. La flamante institución estaba formada en su totalidad por residentes británicos empleados en las labores ferroviarias. C.A.Trey, R.C.Becquet, A.Hutton y H.A.Tilley integraron como vocales la primera comisión que nació de la voluntad de sesenta 'y tres «ingleses locos» que pretendían ejercitar en nuestro suelo actividades deportivas que habían realizado en la «rubia Albión».

Esta entidad, que adoptó sucesivos cambios en su denominación conociéndose posteriormente como B.A.P. Victorias Athletic Club (1905), Pacífico Railway Athletic Club (1916) y en años más tarde como club Atlético Pacífico, organizó el 8 de setiembre de 1898 el primer torneo atlético en esa ciudad del sur provincial. El mismo se desarrolló en el predio comprendido por las calles Gorriti, Sixto Laspiur, 9 dc Julio y Rondeau donde se encontraba la primera cancha de fútbol de la institución. Este fue auspiciado por la Amateur Athletic Association of the River Plate, según reza en el programa publicado en el ejemplar N° 31 del Diario «La Nueva Provincia» del día anterior a las competencias.

Y que mejor que sea una crónica periodística de la época la que nos traslade a aquel acontecimiento de fines del siglo pasado. Así con un título que expresa «Las Fiestas Inglesas y «Notable concurrencia», podemos leer: «Bajo los auspicios de un sol que prometía ser espléndido, se iniciaron el jueves a las diez y media de la mañana, conforme a lo indicado por los programas, la gran fiesta atlética organizada con plausible entusiasmo por una comisión especial del club Atlético de Bahía Blanca y Noroeste. El día comenzó brindando sus favores al mejor éxito de la fiesta, pues ofreció sol puro, risueño y brillante».

Luego La Nueva Provincia continuaba: «Sin embargo a intervalos se mostró veleidoso y un momento hubo en que toda la concurrencia protestó de su volubilidad. Y no fue para menos, porque en lo mejor de la fiesta el cielo se encapotó, el horizonte se tiñó de negro y los síntomas todos de una furiosa tempestad se diseñaron en el espacio. Felizmente todo no pasó más allá de una amenaza de mal gusto del veleidoso tiempo. A eso de las tres y diez se desencadenó un ligero temporal de viento, tierra y agua, pero no duró muchos minutos. Después de haberse deleitado el temporal con hacer huir a más de la mitad de la concurrencia amainó sus furores continuándose las fiestas con mayor entusiasmo».

«El día, a partir de ese momento fue de lo más precioso. Permitió así que se concluyera la fiesta en medio del mayor contento, principalmente para los héroes de la jornada atlética que salieron con el alma llena de gozo y las manos llenas de ricos y hermosos premios», así prosigue este artículo de hace noventa y un años el que a continuación ingresa en la descripción del torneo en sí aportando los nombres y las clasificaciones de las distintas competencias atléticas, para las cuales se cobró una inscripción de un peso moneda nacional, y de otras disciplinas como el ciclismo y la cinchada, prueba esta que alguna vez tuvo nivel olímpico» (14).

En las tradicionales cien yardas luego de tres series eliminatorias se corrió la final en la cual triunfó Tomás Niven quien empleó 11.1/3 seguido por Charles Websten y B.R.Rooke. El mismo deportista ganó las doscientas yardas con 26.0 aunque esta

vez sus escoltas debieron trocar puestos. En el salto en alto B. R. Rooke venció con saltos por encima de 1.36 m derrotando a J. M. Sewell y C. E. Webster mientras que en largo R. C. Hume se adjudicó la prueba con 5.11 m. quedando detrás L. Wright y B.R.Rooke con 4.82 y 4.68 m respectivamente.

Charles E. Webster fue el mejor en los concursos de fuerza. Con la bala de 7.267 Kg logró alcanzar 10.29 m superando a J. Nash quien arrojó el implemento a 9.76 m. El mismo resultado se repitió en el lanzamiento de la pelota de críquet, clásico juego inglés, en el cual ambos depositaron la misma a 77.75 y 76.84 m. Además se disputó una prueba de 880 yardas, en la cual William Mac Corquedale cronometró 2:36.0 postergando a C. Hoyle, y una de 200 yardas para menores de doce años en la cual triunfó R. Benavidez a quien escoltó H. Treary.

Pacífico continuó organizando anualmente torneos en los primeros años del siglo XX teniendo como adversarios a los atletas del Club Puerto de Bahía Blanca, los que se caracterizaron por su brillante organización y la numerosa concurrencia. Mientras tanto la ciudad crecía y el progreso obligó a trasladar las instalaciones a un terreno próximo al Tiro Federal, conseguido por don Norman Geddes un gran propulsor del atletismo quien fuera alumno del Buenos Aires English High School de Alejandro Watson Hutton. Allí se efectuaron tres pistas: una para el atletismo, otra para carreras de caballos y la restante para el ciclismo, sin olvidar la infaltable cancha de fútbol.

El «Port of Bahía Blanca Athletic Club» tenía como presidente honorario a T. Gregory, presidente a A.J. Knight, C.H. Doherty (vice), J. Hessemuller (Hon.sec), A. Troten (H.T). El club se habría fundado en 1901 en Ingeniero White siendo el primero de dicho lugar. Lo integraban residentes británicos con actividades en el puerto. El 21 de julio de 1907 venció al Lanús AC por uno a cero. En 1909 en su campo se jugó el primer partido internacional del fútbol bahiense. Un combinado local fue derrotado por el club Dublín, de Montevideo por 4 a 1. También poseía un link de golf.

### **Otros torneos de fin del siglo XIX y principios del XX**

El lunes 17 de febrero de 1896 en el campo de juego del Retiro Athletic Club, en la Dársena Norte frente al Yacht club, se disputó un torneo atlético que fue presenciado por gran cantidad de espectadores. El club estaba constituido por empleados de una empresa dedicada a la construcción de Puerto Madero quienes entre 1894 y 96 jugaron en el torneo de la Argentine Association Football League.

En diciembre de 1899 en la Plaza Euskara, en la cual existía un velódromo cuya pista tenía 250 m, el italiano César Ferrari corrió contra un equipo formado por los atletas Perrone, Kavarre, Gatti, Balbi y Guerrero. Estos sólo podían ingresar una vez sola al escenario. Completaron 37.250 m venciendo el equipo con un tiempo de 3h09: El 15 de enero de 1900 se corrió la revancha sobre 44.250 m triunfando el atleta peninsular en 3h34:3/5. En mayo del mismo año, en el mismo lugar, Eduardo Rey compitió contra un equipo similar vencéndolo.

El 7 de octubre de 1900 en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires que era presidido por el Dr. Marcelo Torcuato de Alvear -quién sería presidente de la Nación entre 1922 y 28- organizó su primer torneo en la Exposición Rural Argentina con la dirección del árbitro Ernesto Danvers y los jurados Salustiano Pourteau y José María Billoch. Los resultados: 100 yardas: 1º GERALDO F.E. CHRISTIÁN 11.0, 2º ESTEBAN BELSUNCE, 3º ERNESTO NEWBERY (5 series); 220 yardas: 1º RICARDO TEISAIN 2º ETCHEGARAY; 400 yardas: 1º JORGE NEWBERY 1:04.2/5, 2º ESTEBAN BELSUNCE, 3º RUSSELL CHRISTIÁN; 110 vallas: 1º G.F. CHRISTIÁN 20.2/5, 2º GUILLERMO NEWBERY, 3º FELIPE BIDEGAIN; Una milla: 1º FELIPE BIDEGAIN 4:50, 2º ERNESTO NEWBERY, 3º JORGE NEWBERY. 3.000 marcha de resistencia a pie con prohibición de correr: 1º G.F. CRISTIAN, 2º CARLOS NEWBERY, 3º ERNESTO NOGUES; Obstáculos: 1º ARTURO LIVINGSTONE, 2º RAÚL E. SEEGER; Alto: 1º CASTAGNET, 2º BIDEGAIN, Bala (16

libras): 1º Diego Gornald, 2º Jorge Newbery, 3º GF Cristián. Dos bandas, la de 3 de Artillería y del 8 de infantería amenizaron el festival. (15)

**Jorge Alejandro Newbery**, participante en ese torneo, fue un ferviente animador de cuanta actividad deportiva se realizaba. Nacido el 29 de mayo de 1875 en Buenos Aires tomó parte y ganó varias competencias pedestres. Fue asimismo esgrimista (campeón sudamericano en 1901), campeón de lucha greco romana, remero, rugbier (el mejor de 1904), pelotari, automovilista, motociclista, boxeador y aviador. En 1909 estableció un récord mundial de distancia en globo al unir Buenos Aires con Bague, en Brasil. El 10 de febrero de 1914 en un avión Morane-Saulnier alcanzó los 6.225 metros de altura logrando un récord mundial. Falleció el 1 de marzo de 1914 en un accidente de aviación en Los Tamarindos, Mendoza.

Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires se fundó el 11 de noviembre de 1880. Cuatro años después solicitaron al estado la concesión de un terreno para crear un campo de deportes. Muchos años después le cedieron una parcela en el Parque «Tres de Febrero» que no era apta, boscosa, baja y en ella no podía cortarse ningún árbol. En 1901 consiguen trasladarse al sector que conforma el arroyo Maldonado y los cruces de las dos líneas férreas del FCCA. El 12 de octubre de 1902 inauguran las obras en la sección Maldonado, hoy Jorge Newbery. En ese Estadio jugó muchas veces el seleccionado argentino de fútbol hasta que en 1916 se incendiaron los tabloneros de sus tribunas y con esa tragedia el atletismo ganó allí un lugar.

El semanario El Ciclista hizo disputar el 4 de noviembre de 1900 una prueba de calle que se inició en el velódromo de Palermo con final en la Plaza de Mayo (7Kms). El ganador fue Russell D. Christian con 28:45 siendo escoltado por Carlos Newbery 28:47. Corrieron 17 atletas. Realizó además otras competencias en el mismo itinerario. En 1901 ganó M.Poinsteau y en 1902 Juan Rossi. Eran con hándicap. Esta se largo desde la fuente donde actualmente está el monumento a los españoles.

El 16 de noviembre de 1900 se constituyó la Federación de Sports Athleticos, una entidad vinculada a la colectividad francesa. La misma tendrá una vida efímera. Los Señores M. Poinsteau, E. Perise, E. Castagnet y Juan Cauteré integraban la comisión en cuya presidencia honoraria estaba el Dr. Carlos Delcasse un personaje de la ciudad por aquellos tiempos. Cautelé era de la comisión de GEBA y del Yacht Club Argentino donde fue vice comodoro de esta entidad entre 1926 y 28.

La Asociación del Río de la Plata organizó en diciembre de 1900 otro festival con los siguientes resultados: 100 yardas: 1º Middleton 10.4/5, 2º Anderson; 120 yardas: 1º J.C. Gallegos 12.0, 2º H. Middleton; 120 yardas vallas: 1º H. Anderson 21.0; 2º H. Edey; 440 yardas: 1º J.A Middleton 53:0, 2º Hunter; 880 yardas: 1º G.E. Christián 2:05, 2º M. Flaherty; Una milla: 1º Carlos Newbery 4:49.0, 2º M. Faherty, 3º F. Clark.

En mayo de 1901 en GEBA se desarrolló otro certamen con los siguientes resultados: 100 m: C. Lottermoser 12.0, E. Pott, Alberto Lagos; 200 m: C. Lottermoser, Ernesto Newbery, Alberto Lagos; 400 m: C. Lottermoser, Enrique Wilkinson, Rusell Christian; 800 m: Rusell Christian 2:17.0, C. Lottermoser; Una milla: Enrique Wilkinson, Carlos Newbery, Rusell Christian; 120 yardas con vallas: Carlos Newbery 20.6., Raúl Seeber; Alto: C. Lottermoser, Enrique Wilkinson.

El 2 de junio de 1901 en la Sociedad Hípica Argentina, frente al Hipódromo Argentino, se plasmó un agradable festival. Los resultados: 120 yardas: 1º R. Newbery 12.4, 2º Ernesto Newbery; 220 yardas: 1º Julio González Lelong 23.8, 2º Cesar Viale; 300 yardas: 1º Enrique Wilkinson 32.2, 2º A. Talbois; 800 mts: 1º M. J. García 1.57.1/5, 2º Raúl Haynes; Largo: 1º Enrique Wilkinson, 2º Antonio Lanuse, 120 yardas con vallas: 1º Carlos Newbery, 2º Colombo; Un cuarto de milla, Bala (16 libras): 1º Diego Gornald, 2º LG Lanuse, 3º C. Lottermoser; 200 yardas Consuelo (No ganadores): 1º Paddy McCarthy 22.1/5. Premios: medallas de plata y cobre. Medallas de oro a los récords. Reglamentos de la AAARP. Amenizó una Banda musical.

El Rosario Athletic organizó en noviembre de 1901 un torneo con los siguientes resultados: 100 yardas: 1º A.B. Oldendorff 10.0, 2º G.A. Middleton; 220 yardas: 1º G.A. Middleton 23.0, 300 yardas: 1º H.M. Greene 35.0; 440 yardas: 1º A.B. Oldendorff 51.8, 2º G.A. Middleton; 880 yardas: 1º E. Clark 2:07; 2º F. Warner; Una milla: 1º E. Clark 4:46.0, 2º F.C. Wilcox; 120 yardas: 1º Enrique Wilkinson 20.2; Largo: 1º A.B. Oldendorff 5.86; Alto: 1º D.R. Gunn 1.59, Garrocha: 1º G.A. Middleton 2.88; Bala y martillo: L.C. Newell 10.65 y 34:03.

En marzo de 1902 se produjo una competencia única por sus características. En el velódromo municipal de Buenos Aires, de 333 m, se desarrolló una prueba que consistía en correr doce horas diarias durante cuatro días consecutivas. Venció un tal Guido quien recorrió 297.290 metros seguido por Drago con 271.250 m.

El 12 de octubre de 1902 se inauguraron las obras de la sección Maldonado, hoy Jorge Newbery, en GEBA. El 24 de mayo de 1903 hacen otro donde se destacan los siguientes resultados: 100 m: 1º A. Oldendorff 11.2, 2º Julio González Lelong, 200 m: 1º Julio González Lelong 23.4, 2º Guillermo Martínez Guerrero; 800 m: 1º Gustavo Vernet Amadeo 2:14.0, 2º Carlos Newbery; 120 yardas con vallas: 1º Paddy Mac Carthy. Este era irlandés y daba clases de boxeo en el Buenos Aires Boxing club. Fue boxeador, árbitro de fútbol durante 18 años, profesor de cultura física en la Escuela Superior de Comercio e Inspector de la Dirección de Deportes municipales.

El Julio de 1903 se celebran los I torneos universitarios. Julio González Lelong ganó los 100 y 200 (11.0 y 24.1, Guillermo Martínez Guerrero los 400 (51.0), Gustavo Vernet Amadeo los 800 (2:18.4/5), Patricio Dillon los 120c/v (35.4/5) y martillo (20.15), A. Moliné en largo (5.27), Alfredo Fernández en alto (1.46), B. Mariotti en bala (9.41). En 4x100 venció la cuarteta de Medicina.

Igualmente en octubre de 1903 GEBA organiza otra velada atlética. Los vencedores fueron: 100 y 200 m: A. Schweitzer 11.8 y 24.2; 400 m y una milla: Gustavo Vernet Amadeo (5:04 en la distancia inglesa); 100 con vallas: O. Groennings; Bala: Luis Duhau.

En setiembre de 1904 el Rosario Athletic hace otro de sus tradicionales torneos. Los resultados: 100 yardas: Oldendorff 10.6; 220 yardas: A. Ferguson; 400 yardas: M. Barrera 52.4; 800 yardas: P.J. Doyle 2:10; Una milla: C.P. Zanni 5:43; 120 yardas con vallas y alto: O. Groennings; Largo y bala: Oldendorff; Martillo: C. Newell.

En octubre GEBA concreta otro certamen. Los ganadores: 100 m: Schweizer 11.4; 200, 400 y 800 m: Alberto Tolosa (25.4, 55.2, 2:15.0). En 400 en puesta con A. Guzzetti quien por su parte venció en la tradicional milla. En 120 m vallas: Manuel Ochagavía. Bala: B. Mariotti 10.27 metros.

Las actividades de la Amateur Athletic Association of River Plate. se había diluido con el comienzo del nuevo siglo, hubo varios años de inactividad y concluyeron legalmente el 28 de agosto de 1908 cuando con la firma de G.D. Ferguson, secretario provisional de la entidad se dispuso pasar al Belgrano Athletic Club, fundado el 17 de agosto de 1896, sus archivos, récords y sus bienes que eran dos cronómetros y 236,40 pesos m/n. **(16)**

Con el final de su meritoria labor «desapareció el último vestigio de la valiosa acción desarrollada por la colectividad inglesa en nuestro país por la implementación del atletismo» como bien lo expresa Roberto Harsch en su «25 años de atletismo en la Argentina».

Esos archivos de la AAA nadie sabe adonde se encuentran. Tampoco el Belgrano Athletic se preocupó mucho, como continuador de aquella obra, aunque a pocos meses del traspaso, el 8 de setiembre de 1908 en su campo de deportes organizó un torneo con pruebas sobre distancias inglesas. La prueba tradicional inglesa de la milla, con hándicap, fue ganada por Hemmings quien había recibido 90 yardas, segundo M. Fernández (115 yardas) y tercero llegó el scratch que era Felipe Lacoste con 4:53.4/5. Según La Argentina «Hennings logró durante todo el tiempo mantener su hándicap, Fernández y Lacoste llegaron a poca distancia, este último en lucha abierta con Bacarese, a quien venció sobre la raya».



### **Aparición de clubes**

A finales del siglo XIX vemos el 2 de enero de 1898 el nacimiento del club Atlético Argentino que es uno de los fundadores de la Federación Atlética Argentina. Ya en los primeros años del siglo XX fueron numerosas las pequeñas instituciones que desarrollaron alguna actividad atlética ya sea con algún torneo o competición de calle. No es fácil seguir el derrotero de las mismas pero al menos intentaremos dejar algún testimonio en homenaje a esos hombres anónimos que llevaron adelante las mismas.

El club Pedestre Argentino se fundó en abril de 1902 teniendo como presidente a E. Borrás. Con este nombre se fundaría en agosto de 1910 otra institución dirigida por A. Perversi. Se puede constatar actividad entre 1910 y 1919.

La Unión Ciclo Pedestre (1902 y 03), Club A. San Martín (1904, 05, 06), Club Villa Ballester 1903, 04 y 08. En 1904 se fundó el Club Pedestres Unidos a instancia de Claudio Peralta (1905, 18 y 19 que organizaba carreras de calle.

Club Ciclista Unidos en la Plaza Euskara, también la Federación Ciclista Argentina, el club Mercedes de la ciudad homónima bonaerense (1903), el Club Atlético Pergamino (1905).

El club Velocite organizó algunos torneos (1904, 05) al igual que el Márgenes del Plata que era una sociedad recreativa. Esta organizó competencias de calle entre 1903 y 04.

El Club San Isidro fundado, el 24 de octubre de 1902, organizaba anualmente torneos en su campo de deportes. Se recuerdan los de 1906, 07, 08, 09, 10, 11, 14 y 1915.

El Reformer Athletic, entidad que nucleaba a trabajadores del frigorífico inglés Smithfield de Campana organizó varios torneos (1907, 08 y 1911). Este club jugó en la primera división del fútbol amateur argentino entre 1905 y 1909.

El club Ferro Carril Oeste se fundó el 28 de julio de 1904. Al año siguiente construyó su cancha de fútbol en caballito que es la única que se conserva en su sitio de origen. Torneos en 1906, 07, 09, 16 y 18. El 4 de agosto de 1906 se fundó el Kimberley Athletic Club.

La Y.M.C.A (Asociación Cristiana de Jóvenes en idioma español) es una entidad internacional de ramificación mundial nacida en Londres el 6 de junio de 1844 a instancias de George Williams. Sus objetivos han estado siempre en la formación integral de sus integrantes meta cimentada en su emblema «Alma, cuerpo y mente». En Buenos Aires se instaló el 6 de mayo de 1902. Ciento ocho personas asistieron al acto que se realizó en la calle Corrientes 718. Su primer presidente fue A. Carnegie Ross. Hasta 1912 sus actas se redactaron en inglés. Su fundador fue Bertram Arthur

Shuman un norteamericano nacido el 3 de febrero de 1870 en Sedalia, Missouri. El 1 de marzo de 1912 inauguró su gimnasio en la calle Paseo Colón 161.

En mayo de 1906 la YMCA inauguró con un torneo su pista en la cancha de Belgrano y Dique 3. Los ganadores fueron: 120 y 220 yardas llanas y 220 y con vallas: W. W. Puleston 13.0, 24.0; Un cuarto de milla: C. Bell; Media milla: M.L. Pico 2:04.0; Una milla: Russell D. Christian 5:08; 110 vallas: Manuel Ochagavía 21.0; Una milla de marcha: F. D. Clutterbuck 10:00; Garrocha: D. Gunn 2.41; Alto: A. U. Fernández 1.62; Bala y martillo: Dunn 9.83 y 30.16; Largo: L. Battisti 5.64.

Su otra pista ubicada en Independencia y Paseo Colón inaugurada en 1923 era de carbonilla y medía 333,33 m. Poseía saltómetros y aros de lanzamientos. Russell Christián quien era secretario de la entidad y ex atleta de renombre en los tiempos de la Amateur Athletic Association del Río de la Plata fue quien mucho se empeñó en difundir el atletismo en esta institución.

Luis Carlini, un italiano llegado de muy niño a nuestro país y por entonces jefe de deportes del Diario «La Argentina» formó en esos años el Sport Club Argentino (1906 al 09). Escribió un reconocido anuario del fútbol argentino. Trabajó en El Diario, Ultima Hora y La Nación.

En abril de 1907 se fundó el club Pedestre Sempre Avanti que organizaba pruebas nocturnas entre La Recoleta y el monumento a los españoles (1908 al 10). Lo presidía Angel Maroni.

El 25 de agosto de 1907 se constituyó el Club Pedestre Velocidad y Resistencia. Lo fundaron entre otros Felipe Juan Lacoste, Carlos A. Bovo, Luciano Lauria, Antonio García, Luis Domingo Lacoste, Marcelino Laborde, José Marchetti, Roque Gallotto, etc. Su primer presidente fue Antonio o Angel Libero. La reunión fundacional se hizo en Charcas 1823. Entrenaban frente a los cuarteles de Palermo en la Avenida Bullrich. El 9 de febrero de 1908 organizó una prueba de 21 Kms con partida y llegada en el Diario La Prensa que fue ganada por Felipe Lacoste con 1h21:00. Tuvo filiales en Córdoba, Mercedes, Campana y La Plata. Carlos Bovo propuso el nombre y Felipe Lacoste el rayo que lo identificó.

También organiza torneos el club Petit Bretón (1908), el Pedestre Sportman fundado el 24 de noviembre de 1908 (1909 al 14), Pedestre Veloz (1909), Racing Club (1908, 10 y 11), el Belgrano Athletic fundado el 17 de agosto de 1896 (1908), Lomas Sport 1908, Pedestre Centenario fundado en marzo de 1909 teniendo como presidente a Carlos Rivara (1910)), Banfield fundado el 21 de enero de 1896 (1909 y 10), Sportivo Barracas fundado el 30 de octubre de 1913 (1914 y 16).

El 3 de abril de 1908 se funda el Pacific Railway Athletic Club, hoy Club Atlético Ferrocarril General San Martín.

Otras entidades recordadas: Sport Club Buenos Aires fundado en diciembre de 1910 con Antonio Ruano como primer presidente organizó competencias en 1911, 12, 13, 14 y 1918. El Pedestre Jorge Newbery (1914 al 19) conocido también como Sport Club J.N.

El Deportivo Nacional, fundado en enero de 1917, organizó competencias constatables hasta 1919. Auspició el Anuario Atlético Argentino que confeccionaba Robert Harsch. Lo presidía Eduardo Ursini. También realizó actividad atlética entre 1918 y 1919 la Federación Deportiva de la Provincia de Buenos Aires.

### **Torneos internacionales en Uruguay**

En Uruguay hemos encontrado el 25 de marzo de 1896 un torneo realizado en el campo de críquet de La Blanqueada en Montevideo y el 8 de diciembre de 1898 otro meeting en la misma ciudad. Por su parte el 6 de enero de 1900 en el campo del Club Albión en Paso del Molino, donde estaba su cancha de fútbol, la primera de Uruguay con campo cerrado y tribunas inaugurada el 19 de abril de 1899, se realizaron competencias atléticas bajo las reglas de la AAA.

Los días 24 y 25 de marzo de 1907 se disputó en Montevideo un concurso internacional. Los ganadores fueron: 100 m: Alberto González Lelong (ARG) 11.0; 400 m: Julio González Lelong (ARG) 54.0; 800 y 1500 m: Hermann Friese (BRA) 2:07.4 y 4:32.0; 1500 m marcha: C.E. Gladwing (ARG); 110cv: G. Davies (URU) 19.0; Largo: Julio González Lelong (ARG) 6.04; Alto: E. Jacobs (ARG) 1.63; Garrocha: Narciso Cerato (URU) 2.89; Bala: F. Jackson (URU) 10.80; Disco: F. Bonino (URU) 26.36; Martillo: A. Gunn (ARG) 31.35; Posta de 1500 m: Argentina (Luis y C. Michaud, Hunter, Carlos Bovo, B. Mariotti, A. González Lelong). Argentina obtuvo 37 puntos seguida de Uruguay 32 y Brasil 7. **(17)**

En abril de 1909 con la organización del Club A. Oriental se efectuó en Montevideo otro torneo internacional. Los triunfadores fueron: 100 m: G. Tellechea (URU) 11.0; 400 m: Carlos Bovo (ARG) 56.2; 800 y 1500 m: W. Friedrich (ALE) 2:08.2 y 4.41.2, , 1000 con obstáculos: D. Capriani (URU) 4:22.0; 120 cv: F. Bonino (URU) 20.2; Largo, Alto y Garrocha: Henry Kossow (ARG) 6.41, 1.69 y 3.00 (en está última igualado con Gianotti (URU)); Bala: J. Alvarez (URU) 10.27; Disco y Martillo: A. Bonelli (ITA) 26.00 y 20.06, Posta 4x400: Uruguay (Narciso Cerato, Gianotti, Bonino, Tellechea) 3:52.0. Por equipos: Argentina 30 pts, Uruguay 28, Italia 10 y Alemania 8. **(18)**

Asimismo hubo una maratón en la carretera de Pando con llegada en el Parque Central donde se recorrieron cinco vueltas a la pista. Fue primero Francisco Quarlieri con 2h32:00 seguido de Anibal Carraro, a diez metros, Servando Bacarese, a 50 mts, Antonio García 2h35:00, y Zerba 2h38:00. Compitieron quince atletas y como puede verse la mayoría argentinos.

El 14 de septiembre de 1910 se fundó el Club Pedestre y atlético del Uruguay cuyo primer presidente fue Narciso Cerato que había participado en los Juegos del Centenario y en los dos torneos antes mencionados. El 6 de octubre de 1912 pasó a llamarse Sporting Club Uruguay que en 1989 se fusionó con Defensor pasando a denominarse Defensor Sporting club.

### **Maratones y carreras de calle**

#### **La primera maratón**

El 4 de octubre de 1903 con la organización de la Asociación Nacional de Ejercicios Físicos se disputó el primer maratón realizado en el país. El mismo se inició y culminó en el Jardín Florida, que ocupaba media manzana sobre las calles Córdoba, Paraguay y Florida. La largada se cumplió a las 11 desde la intersección de las dos últimas arterias citadas hasta Olivos y regreso recorriéndose dos kilómetros en la pista que tenía un perímetro de ciento cincuenta metros. Estuvo presente el Ministro de Guerra Pablo Riccheri.

La prueba contó con la participación de treinta atletas quienes corrieron una distancia de 40 Kms. El ganador fue Claudio Peralta, un joven de diecinueve años que empleó un tiempo de 3h02:10. Sus escoltas fueron Nicolás Raffo, un menor de dieciséis años con 3h31:40, Juan Rossi (19 años) 3:44.50, Dubos Suré (francés de 20 años) 3:48.30, Miguel Angel Samengo (18 años) 3:51.50 y José Onetto (16 años) . Todos estos compitieron en la categoría aficionados.

En la categoría profesionales venció Fernando Adué, francés de 19 años con (3h35:45), seguido de Roque Torre, italiano de 18 años, (3h37:50), Juan Wetter, italiano y el más veterano de los que ocuparon posiciones principales (35 años) 3h40.00, Alberto Cervera (uruguayo de 16 años) 3h50.10, Manuel Cervera (uruguayo de 22 años) 3:53.30, Daniel Rodríguez (español de 22 años), Nicolas Cattaneo (Argentino, 19 años), Ventura López (Argentino, 21 años), Eduardo Lecoultre (suizo de 30 años), Domingo Bertolini (argentino de 20 años). El vencedor en esta categoría recibió \$600 instituidos por el Jockey Club, diploma, medalla y título de campeón de maratón.

La crónica del Diario La Prensa de aquel acontecimiento expresa «Con todo el éxito deseable, se efectuó la inauguración de las fiestas olímpicas que celebrará anualmente

la A.N.E.F en su cómodo local de la calle Florida y Paraguay. La carrera de maratón constituyó, sin duda alguna, el número más interesante del vasto programa formulado. A las 11.20 am. se dio la señal de partida a los corredores, y pocos minutos antes de las 3, estaban en la pista un buen número de ellos, después de haber ido y vuelto hasta Olivos, punto más lejano al que llegaron. En todo el trayecto había controles especiales, que anotaban el nombre de los corredores, su posición, hora de pasada, etc. Todos estos detalles eran remitidos por palomas mensajeras hasta el palomar militar del Parque de Artillería, desde donde se enviaban enseguida al local de la A.N.E.F. De este modo el jurado y la concurrencia, tenían noticias exactas de las peripecias de la prueba». (19)

La Nación del día de la competencia se expresaba de similar manera en la forma que se transmitían las noticias. «Los despachos de las peripecias de la carrera serán trasmitidos por el escuadrón de ciclistas desde los cinco contralores, por medio de palomas mensajeras, pudiendo así los concurrentes al festival atlético con que se abre la temporada sportiva de la Asociación Nacional de Ejercicios Físicos darse exacta cuenta de la marcha de la carrera con todas sus alternativas».

La Asociación Nacional de Ejercicios Físicos había inaugurado el Jardín Florida el 19 de mayo de 1901, Este contaba con un gimnasio cerrado e iluminado con energía eléctrica, aparatos importados, un gimnasio al aire libre, salón de pesas, salas de esgrima y boxeo, una pista de 120 m para carreras atléticas y de ciclismo, tres tribunas, vestuarios, baños, confitería. La Junta Ejecutiva la presidía el Dr. Lorenzo Anadón. Tenía una junta de gobierno de cien miembros que elegían a la directiva, examinaban las cuentas anuales, modificaban estatutos, En ella había personalidades como Bartolomé Mitre, Roque Sáenz Peña y José Benjamín Zubiara.

#### **Otras maratones**

Con la organización de la Dirección de Tiro y Gimnasia en noviembre de 1907 se corrió otro maratón entre la Sociedad Sportiva Argentina y Plaza San Isidro. Era de ida y vuelta, con tres vueltas, de 1.060 mts cada una, en el predio deportivo de la Sociedad. El ganador fue Manuel Bejo (era zaguero de Estudiantes) con 3h07:50 seguido de Felipe Lacoste 3h16:00, Luciano Lauria 3h23:30, José Marchetti 3h23:33, Antonio Ruano y Manuel Britos. En la divisional para tropa del Ejército venció L. Mengoechea con 3h41 seguido de Jorge Britos y F. Rolón. La distancia recorrida fue de 38 Kms. Participaron cincuenta y dos atletas entre civiles, tropa y militares.

EL 11 de octubre de 1908 nuevamente la Dirección de Tiro y Gimnasia realizó otro maratón entre las instalaciones de la Sociedad Sportiva Argentina, San Isidro y regreso con una vuelta a la pista de 1.060 mts. El triunfador fue el riocuartense Manuel Giacchino Caraballo (2h24:00), seguido de Antonio Ruano (2h28:00), Felipe Lacoste (2h28:30), Servando Bacarese (2h29:00), Manuel Martínez y José Marchetti. La prueba reunió a noventa y cuatro cultores de las competencias de largo aliento. El ganador era un maestro de armas.

El 30 de agosto de 1909 en Rosario se efectuó un maratón entre la Exposición Rural y el pueblo de Juan Ortíz, hoy Capitán Sarmiento, con regreso al punto de partida con tres vueltas a la pista de doscientos metros. Participaron dieciséis atletas y el vencedor fue el riocuartense Manuel Giacchino con 2h40:01 para superar a Servando Bacarese por solo diez metros llegando tercero José Marchetti en 3h05, cuarto Manuel Martínez, quinto José Marín (3h09) y sexto Jorge Britos. El recorrido fue duro para los participantes. Tenía muchos desniveles y promontorios. Según el Diario «La Argentina» el ganador habría caído exhausto a diez metros de la llegada y ayudado a cruzar la línea.

El 28 de noviembre del mismo año el Club Pedestre Sportman hizo disputar otro maratón entre Palermo, Plaza de Mayo, Olivos y regreso. El ganador fue Servando Bacarese en 2h30:33, seguido de Antonio Ruano 2h32:01, Aníbal Carraro 2h39:00, Jaime Fernández 2h41, Navarro, Antonio García, etc. La distancia recorrida 35 Kms.

La Sociedad Sportiva Argentina organizó el 12 de diciembre de 1909 un maratón en el Hipódromo Nacional, en Belgrano, donde se corrieron veintidós vueltas de 1.900 m y fracción totalizando 42 Kms. Treinta y siete atletas iniciaron la competencia que tuvo por vencedor a Jaime Fernández con 3h42:53 arribando posteriormente Servando Bacarese, R. Camberos y Aníbal Carraro. Se largó a las 16 con 30º de temperatura y se corrió en la pista de arena. Mientras en la parte exterior se efectuaba una carrera de automóviles que levantaba nubes de polvo que molestaban visiblemente a los atletas.

Los días 5 y 8 de mayo de 1910 se realizó en Buenos Aires la selección para las pruebas atléticas de los denominados Juegos Olímpicos del Centenario de la Revolución de Mayo. El primero de esos días se corrió el maratón. El mismo fue ganado por Ceferino Legria en 3h12:0 ubicándose posteriormente Mario Lorenzetti 3h23:00, A. Barone, Marcelo Dufau, J. Vacciano y Morón. La distancia fue de 40Km200. El 5 de junio hubo otra en La Sportiva donde triunfó nuevamente Ceferino Leiria con 3h24:23 seguido de Alfredo Ceratto (Uruguay), Pedro Zanetti, Marcelo Dufau, Rogelio Montaldo (Uruguay) y Mario Lorenzetti.

### **Otras competiciones**

El 29 de mayo de 1910 los clubes Provincial, fundado el 25 de mayo de 1903 y Argentino de Rosario organizaron el «Concurso atlético Centenario» en conmemoración de los festejos de nuestra Independencia. Las pruebas se realizaron en el campo de Club Atlético Argentino (hoy Gimnasia y Esgrima) en un día apacible, con viento frío y huracanado. Los ganadores: 100: Camilo Zanni (CAA) 11.4/5; 400: Fernando Triaca (GELP) 59.4/5; 800: H.A. Mangin (Rosario Central) 2:24.4/5; 110c/v y bala: Fernando Rumigier GELP) 19.2/5 y 10.86; 400c/v: W.W. Pietri Weeler (Newells Old Boys); Largo y alto: Enrique Kossow (CAA) 5.98 y 1.70; Posta 4x300: 1º Gimnasia y Esgrima La Plata, 2º Club Argentino de Rosario.

La Copa de plata para el equipo vencedor fue obtenida por el Club de Gimnasia y Esgrima La Plata. La misma había sido donada por el Dr. Estanislao Zeballos. La comisión organizadora se constituyó por el club Provincial con los señores Juan Cecchi, Patricio Doyle y José Navarini y por el club Argentino con Ricardo Ferrer, Luis Zanni y Tomás Ward.

El 21 de abril de 1912 se corrió el primer circuito de la Capital Federal. Lo organizó el Sport Club Buenos Aires sobre 32 Kms. El vencedor fue Miguel Soto, del Velocidad y Resistencia, quien había nacido en las Islas Canarias el 19 de marzo de 1888 y llegado al país en 1906. Empleó 2h08:00 siendo escoltado por Carlos Lucioni (2h13), Carlos Tisera, Elías Richard y el uruguayo Silva. La prueba se largó frente al monumento de los españoles siguiendo los atletas por Avda. del Libertador, Echeverría, Conde, Juramento, Donato Álvarez, Avda. del Campo, Garmendia, Donato Alvarez, Curapaligue, Juan B. Alberdi, Independencia, Solís, Brasil, Perú, Florida, San Martín, Esmeralda, Juncal, Cerrito y Avda. del Libertador hasta el punto inicial de la misma.

La competencia se efectuó posteriormente en 1913, triunfó Lucioni con 2h03:49, seguido del uruguayo Lomazzi (2h15:0): 1914 con la victoria de A. Stellani con 2h03:10 y en 1918 donde volvió a adjudicarse la misma Carlos Lucioni con 1h55:56 seguido por Servando Bacarese, Manuel Martínez y Justo Gaye. Por esos años muchas de las competencias se iniciaban y terminaban en el diario «La Prensa» en la Avenida de Mayo. Allí se les daba permiso a los atletas para cambiarse.

P.O. Tuckey fue el ganador de numerosas pruebas de la milla en 1913 y 14. Tuvo el récord sudamericano con 4.47.4 logrados en enero del 1913 en una competencia organizada por el Sport club Buenos Aires en la cual el uruguayo Escribá Castelló llegó a diez metros.

Otras competencias atractivas de aquellos tiempos la constituían las de la media hora. Entre 1913 y 19 las organizó el Club Pedestre Argentino con los siguientes

ganadores: 1913: A. Stellani 8.399,10 metros; 1914: A. Stellani 8.280,20; 1915: Carlos Lucioni 8.135,70; 1916: Luciano Castellarin 8.265,90; 1917: Carlos Lucioni 8.662,70; 1918: M Caggiano 7.867,50; 1919: Elizardo Menéndez 8.728,60.

Luego las hizo el Club A. Buenos Aires venciendo en 1921 Elizardo Menéndez 8.492,60, 1922 Gregorio Rómulo 8.612,63, 1923 José Ribas 9.110,84. A continuación las realizó el Club Deportivo Nacional: 1924: José Ribas 8.722,74 y 1925 Miguel Entrecasa con 8.459,00 m. En 1928 la Federación Atlética Argentina efectuó una donde José Ribas recorrió 9.435,30 m y en 1940 Juan Raúl Ibarra llegó a 9.785, 88 m.

También hubo pruebas de la hora organizadas por el Velocidad y Resistencia venciendo Carlos Lucioni en 1912 (14.877 m) y 1913 (15.965) e Inocencio Bergamasco en 1914 (16.021) y del club Pedestre Nacional obtenidas por Miguel Entrecasa en 1918 y 19, Elizardo Menéndez en 1921 y José Rivas en 1922 (17.031 m).

### **La Federación Pedestre Argentina**

En 1917 se fundó la Federación Pedestre Argentina entidad que desarrolló su actividad hasta 1918, año en el cual una tumultuosa Asamblea resolvió disolverla. En la fundacional que se realizó en mayo o junio se designó la siguiente comisión: Presidente: Eloy M. Prieto (Jefe de deportes Diario La Razón) a quien secundaban F. Nicolás Outeda, vicepresidente, Donato R. Paradiso, secretario, Ricardo Saparrat, prosecretario, Victoriano F. Carrazán, tesorero, Alfonso Ceriana como pro tesorero y los vocales Tomás Ochoa, Manuel Cedrón, Rodolfo Rossman y Joaquín Gómez.

Tenían dos sub comisiones. Una integrada por Paradiso, Saparrat, Ochoa y el presidente y que se ocuparía del reglamento interno y de las carreras. La otra formada por Ceriana, Carrazán y Rossman que organizarían la fiesta deportiva del primer domingo de octubre en el Hipódromo de San Martín. Ver La Nación de Santiago 21 de agosto de 1917.

El 18 de julio La Nación de Chile publicó una nota enviada el día 2 por la F.P.A al presidente de la Asociación de Sports atléticos de Chile donde le informaba que a fines del mes próximo pasado quedó constituida la Federación Pedestre Argentina cuyo gobierno esta constituido por: Presidente: Eloy M. Prieto, vicepresidente Nicolas Outeda, Secretario Donato R. Paradiso y tesorero Victoriano F. Carrazán».

Los clubes afiliados eran el Pedestre Argentino, Virtus Sports, Sports Club Buenos Aires, Velocidad y Resistencia, El Plata, Pedestres Unidos, Pedestre Sarmiento, Sport club Jorge Newbery y el Club Pedestre Atenas.

El 13 de mayo de 1917 se hizo en Buenos Aires un maratón organizado por el Diario «La Razón». Fue el primero en el país sobre 42.195 m. Ganó el chileno Alfonso Sánchez (Club Pietro Dorando) con 2h59.44.1/5, seguido de Ernesto Marín (Club Pedestre Argentino) 3h12.00.1/5 y de Miguel Soto (Español radicado y representante del mismo club) 3h15:00.1/5, 4º Carlos Lucioni (VyR) 3h17:14.1/5, 5º Servando Bacarese CPA 3h22,24.1/5, 6º Luis Castellani CPA 3h23.00.1/5, 7º Manuel Martínez CPA 3h27.00.2/5, 8º Carlos Carigliano VyR 3h33.37.2/5, 9º Luciano Castellarini (Virtus) 3h35.00.3/5 y 10º Ramón Montenegro (Sport club Jorge Newbery) 3h40.06.2/5.

La prueba se largó a las 7.55 desde el club de Gimnasia y Esgrima, siguiendo por las avenidas Lagos y Vertiú, Hipódromo de San Isidro hasta San Fernando y regreso. Hubo un fuerte viento del sudeste y baja temperatura. Los jueces de partida fueron Eloy Prieto, Donato Paradiso y Felipe Laxote. Llegaron veintiséis atletas y se les tomó el tiempo a todos. Siete mil personas esperaron la llegada en el estadio de GEBA. A las cinco horas, de acuerdo con el reglamento, se cerró la clasificación. Hubo un Challege «Fernet Branca».

Numeroso público a su paso por Olivos, San Isidro y San Fernando. Al llegar daban cinco vueltas a la pista. El ganador fue llevado en andas. El director de «La Razón», José Cortejarena saludó en el palco oficial a los dos primeros. Durante la



prueba una maraña de bicicletas y autos seguía a los participantes. Largaron cuarenta y ocho de los ochenta y un inscriptos.

Los premios se entregaron el viernes 18 en el Etoile Palace, un teatro de revistas de la calle Corrientes y Pueyrredon donde cantó para esta ocasión Dolores «Lola» Membrives.

El 7 de febrero con la firma de Eloy Prieto, Presidente, y Donato Paradiso secretario se había remitido a la Federación Sportiva Nacional de Chile la invitación para participar en la competencia. La misma es publicada por el Diario La Nación de Santiago el día 11 de marzo. Allí se consigna que el premio al ganador será de veinte argentinos oro y una Copa para el club al que representa.

La «Casa Lipizzi» filmó una película que se pasó el día de la entrega de premios. Atilio Lipizzi había formado por esos años la Compañía Cinematográfica Italo-Argentina.

Entre los participantes había varios extranjeros que seguramente eran residentes en el país. Por ejemplo Miguel Peter Messner (USA) que corrió como independiente algo así como libre, al igual que el italiano Eduardo Pascual, el francés Louis Tinard (17º), el italiano Antonio Sesti (13º), el español José Lacarra CPA y el italiano Luciano Lauria.

La fiscalización la había hecho el Moto Club Argentino y la Federación Ciclista Argentina. La primera había puesto a disposición ocho sidecards, siete motocicletas, cinco automóviles y un camión. La segunda veintiséis ciclistas. Además colaboraron la Asociación de Boys Scouts de Colegiales y los Exploradores Argentinos de Palermo.

Cuando los atletas alcanzaron la mitad del recorrido en San Fernando había fiscalizadores que les sellaban el brazo y la camiseta. Se establecieron cuatro puntos fijos de control y otros «secretos» en Núñez (5 Km), Olivos (10K), San Isidro (15k) y San Fernando (20 k). En ellos según el art. 21 de la reglamentación de la prueba los atletas podían «recibir alimentos, bebidas refrescantes, esponjas, paños húmedos, y otras cosas necesarias. Masajes podrán serles dados en todo el trayecto de la carrera».

Los clubes que tuvieron representantes en la competencia fueron: Club Pedestre Argentino, Sport club Jorge Newbery, Pietri Dorando de Santiago de Chile, Sport club Buenos Aires, Velocidad y Resistencia, Club Caja internacional, Club A. América, Club A. Thompson, Club Pedestre Virtus, Club A. Récord, club A. Platense y Club San Lorenzo. Además de los independientes.

En marzo de 1917 se había realizado una reunión para conformar una comisión organizadora. Las instituciones y sus delegados presentes fueron: Club Pedestre Argentino (Donato Paradiso), Sport club Jorge Newbery (Rafael Marini), Club Pedestre Sarmiento (Carlos Ramonechi), Sport club Nacional (José Romano), Club Atlético Thompson (Carlos F. Alvarez), Sport club Buenos Aires (Ricardo Saparrat), Club Atlético América (Abelardo Piovano), Club Pedestre Virtus (Pedro Castellarini), Club Pedestre Velocidad y Resistencia (Felipe J. Lacoste), Club A. Corinthians (Atilio Agassi), Sport club Argentino (Clemente Dolcini), Club Deportivo Caja Internacional (Angel Hours) y Club Récord (Juan Andrés). Presidente fue elegido Eloy Prieto y secretario Paradiso.

El Jurado que tenía por objeto resolver cualquier controversia, estuvo integrado por: Dr. Ricardo C. Aldao (Presidente de GEBA), Secretario: Nicolás Luzio (Presidente de la Federación Argentina de Natación), vocales: Alberto Lodies (Presidente del Moto club Argentino), Arturo Giró (Presidente del Racing Club de Avellaneda) y J. Antonio Farías (Presidente de la Federación Ciclista Argentina).

Como puede verse no figuraba por ningún lado la Federación Pedestre Argentina que se formará pocas semanas después y que posiblemente sea un corolario de aquellas reuniones para organizar este maratón.

Quizás una clave estuviera en las palabras que publica La Razón con la crónica de dicha competencia. «El primer paso está dado, compete ahora a los clubes pedestres proseguir la labor en la seguridad de que, como ayer, en «La Razón» se encontrarán siempre dispuestos a secundarlos prestándose todo el consenso necesario». **(20)**

El resto en la historia de la Federación Pedestre Argentina es sabido y se cuenta en otra parte de este libro con la organización del torneo Iniciación y la fundación de la Confederación Sudamericana de Atletismo.

Y luego irá llegando el final. El 7 de agosto de 1918 La Nación de Chile publicó: «Federación Pedestre Argentina. Retiro de afiliaciones y reclamaciones de premios. La forma en que se desarrolló la última Asamblea de la FPA ha motivado el retiro de los clubes Sindical de Empleados, Velocidad y Resistencia, Centro de Estudiantes de Ingeniería y Sport Club Germania. Quedan actualmente en aquella institución tres clubes de importancia relativa.» Los clubes reclamaron además los premios ganados por sus atletas en los recientes campeonatos internacionales. Asimismo la Asociación de Sports Atléticos de Chile reclamaba la Copa ganada por el maratonista Sánchez que según ellos les correspondía.

En agosto de 1918 un artículo publicado en el Diario La Nación de Santiago de Chile decía: «Atletismo. El estado de la Federación Pedestre Argentina. Puede considerarse definitivamente disuelta la Federación Pedestre Argentina dice un colega bonaerense, -después de la Asamblea convocada por el presidente provisional, Sr. Carrasco, delegado del Centro de Estudiantes de Ingeniería, en la que debido a las tendencias opuestas que se manifestaron apenas iniciada la sesión, no pudo llegarse a ningún acuerdo».

«La renuncia presentada por los clubes Pedestre Argentino y Sport club Jorge Newbery hace aproximadamente tres meses, dejó a la Federación en condiciones difíciles. La estancia de chilenos y uruguayos en nuestra ciudad, fue la causa de que algunas instituciones no se alejaran, postergando su actitud para después de la realización del torneo. Muchas y enojosas incidencias se han producido desde entonces y los delegados disgustados de tantas dificultades han resuelto retirarse de la Federación Pedestre Argentina, tanto que en la actualidad sólo cuenta con tres clubes inscriptos y todos ellos de segunda categoría». **(21)**

Así se esfumó la Federación Pedestre Argentina. A un siglo de su desaparición no podemos menos que agradecerle la semilla que dejó al ser fundamental con su accionar en la fundación de la Confederación Sudamericana de Atletismo. Simplemente Gracias.

## Capítulo III

# La vinculación olímpica



Delfo Cabrera

# Fundación del COI

## José Mariano Benjamín Zubiaur

Una gran figura de la educación argentina bastante olvidada es la de **José Mariano Benjamín Zubiaur**, nacido en la ciudad de Paraná, Entre Ríos el 31 de marzo de 1856. Fue integrante del primer Comité Olímpico Internacional, fundado el 23 de junio de 1894, junto a Jiri Guth-Jarkovsky (Bohemia), Máxime de Bousies (Bélgica), William Sloane (USA), Félix Ernest Callot y Pierre de Fredy el barón de Coubertin (Francia), Arthur Oliver Vivers Russell (Barón de Ampthill) y Charles Herbert (Reino Unido), Ferenc Kemeny (Hungría), Mario Lucchesi Palli y Ricardo D'Andria Carafa (Italia), Leonard Cuff (Nueva Zelanda), el general Alexeis Dmitrievich Butowski (Rusia), el coronel Víctor Gustaf Balck (Suecia) y Dimitri Vikelas (Grecia) quien fue el primer presidente del ente pensado por Coubertin que se reservó para él el cargo de secretario.

Este inolvidable educador estudió en Concepción del Uruguay donde fue el primer presidente de la Asociación Educacionista 'La Fraternidad'. Fue rector entre 1892 y 1899 del famoso Colegio Nacional de dicha ciudad en el cual estudiaron tres presidentes argentinos (Julio Argentino Roca, Victorino de la Plaza y Arturo Frondizi) y un paraguayo (Benigno Ferreira). Durante su dirección las mujeres fueron incorporadas al establecimiento incluyendo en los programas de estudio materias como encuadernación y fotografía.

Fue un renovador de la educación bregando para que la enseñanza llegara a todas las capas sociales. Trabajó incansablemente para que las clases se impartieran simultáneamente para ambos sexos y hubiera escuelas rurales y nocturnas que pudieran contener a estos alumnos.

Fue de los fundadores de la revista pedagógica «La Educación». Se recibió de abogado en la Universidad de Buenos Aires en 1894 con la tesis «La protección del niño». Se desempeñó como Director General de Escuelas en la Provincia de Corrientes.

El gobierno argentino lo designó en 1889 para representar a nuestro país en la Exposición Universal de París. Fue allí donde conoció al barón Pierre de Coubertin al participar en el Congreso Internacional para la Propagación de los Ejercicios Físicos en la Educación, que organizó el restaurador de los Juegos Olímpicos.

## La historia del primer olímpico argentino

### Francisco Carmen Camet

La historia del sueño argentino de concurrir a los Juegos Olímpicos tiene larga data. En el capítulo referido a la Sociedad Sportiva Argentina consignamos los esfuerzos fallidos por estar en los Juegos de 1908 y 1912. Tras el paréntesis de la I Guerra Mundial renacieron los deseos y en 1920 se creó un Comité Pro Juegos Olímpicos de Amberes que estaba presidido por Marcelo Torcuato de Alvear, actuando como vicepresidente César Viale y secretario Eugenio Pini. El mismo solicitó al Senado de la Nación un subsidio para afrontar el viaje de la delegación. El pedido tuvo sanción favorable en dicha Cámara, pero no logró similar apoyo en Diputados.

El contar con una entidad que contuviera en su seno a todos los deportes surgió por esos años con fuerza. Por iniciativa de Tito Lucrecio Arata, presidente del Círculo de la Prensa de Buenos Aires el 4 de Julio de 1921, se llevó a cabo una reunión que buscaba constituir la Confederación Argentina de Deportes. El 12 de julio de 1921 se realizó un segundo encuentro y el 19 de Septiembre se fundó la entidad bajo la presidencia del Dr. Rafael Cullen.

Asumido como presidente de la Nación el Dr. Marcelo Torcuato de Alvear retomó su vieja aspiración olímpica y en 1923 remitió al Congreso un proyecto de ley que posibilitara concurrir a los Juegos de París de 1924. Ante la falta de pronunciamiento legislativo, el 31 de diciembre de ese año por decreto de P.E creó el Comité Olímpico Argentino y dispuso la concurrencia a los Juegos con una partida de doscientos cincuenta mil pesos para afrontar los gastos. El dinero provino de los fondos de la ley 11.067, que correspondía a premios no cobrados en la Lotería Nacional.

Ricardo C Aldao fue el primer presidente del COA siendo secundado por el General Carlos Martínez y los señores Arturo Goyeneche, Benito Nazar Anchorena y Francisco Beazley como consejeros. De esta manera Argentina lograría en 1924 participar por primera vez con una delegación oficial en los Juegos Olímpicos.

Sin embargo en los Juegos de 1900 que también se desarrollaron en la capital de Francia, un deportista compatriota, **Francisco Carmen Camet**, compitió en ellos. Si bien no lo hizo en atletismo es interesante conocerlo dado que por muchos años no se supo de él y/o se sabía muy poco de su vida. Había nacido el 16 de julio de 1876 en Mar del Plata siendo hijo de don Jean Pierre Camet y de María Ana Berterreche quienes eran los propietarios de la estancia «La Trinidad» que tuvo 15.000 hectáreas que llegaban hasta el Océano Atlántico abarcando entre ellas el Parque Camet donado en 1913.

Francisco compitió en París en la especialidad de espada donde concluyó quinto entre más de cien participantes. En Francia donde residió hasta 1902 fue destacado jugador de rugby y según sus familiares también mostró buenas condiciones en fútbol y atletismo. Una calle en la Villa Olímpica Buenos Aires 2018 lo recuerda. Fue el padre de Carmelo Félix Camet medallista olímpico argentino en los Juegos de 1928 en Amsterdam en la especialidad de florete por equipos, quien también nació en Mar del Plata un 28 de octubre de 1904. (22)

### **Luis Brunetto el primer medallista atlético**

El 12 de julio de 1924 en el estadio de Colombes en París el saltador rosarino **Luis Antonio Brunetto** obtuvo la primera medalla alcanzada por un atleta argentino. Fue en salto triple donde alcanzó en su primer intento 15.425 con los cuales batió el récord olímpico en poder del irlandés Timothy Aheame (14.92 desde 1908). Su serie de ensayos se completó con 14.80, nulo, 15.20, 14.78 y nulo. Este último habría llegado a 15.70 según algunos autores de la época.

De su salto de 15.424 Kenneth Doherty en su «Tratado moderno de pista y campo» publicado en 1972 da incluso el sorprendente detalle de los tres componentes del intento. Según este fueron 6.197 (brinco), 4.749 (paso) y 4.495 (salto). El campeón fue el australiano Anthony Winter quien en su sexto y último intento con 15.525 estableció un nuevo récord mundial. La medalla de bronce fue para el finlandés Vilho Tuulos (15.37) vencedor en los Juegos de 1920 en Amberes. Posteriormente se ubicaron el finlandés Vaino Rainio (15.01), el sueco Folke Jansson (14.97), el japonés Mikio Oda (14.35) quien vencerá en 1928, el norteamericano Earle Wilson(14.235) y el sueco Ivar Sahlin (14.16).

Brunetto había nacido el 27 de octubre de 1901 en Rosario. Sus entrenadores fueron Victorio Demarchi y Julio Broff. Medía 1.88 metros y pesaba 83 kilogramos. Estuvo durante muchos años rankeado mundialmente. Fue el número uno del ranking mundial en 1926 con los 15.10 que saltó en Montevideo el día 18 de abril. Ese año postergó en las tablas de la ATFS al norteamericano Levi Casey (15.04), al finlandés Lilho Tuulos (14.69), al japonés Mikio Oda (14.65), al suizo Eric Svensson (14.63), a los también fineses Erkki Jarvinen (14.59) y Vainio Rainio (14.57), al noruego Gunnar Hagen (14.57), al australiano Anthony Winter (14.56) y al holandés Willem Peters (14.50).

Brunetto fue además él número dos del mundo en tres ocasiones. En 1923, con los 15.15 metros logrados el 27 de octubre en Rosario. El número uno fue Vilho Tuulos con 15.48. En 1924 con los 15.42 de los Juegos de París, y 1925 con 15.00 obtenidos el 11 de octubre en Rosario. Esta vez superado nuevamente en el ranking por Tuulos por sólo 6 centímetros. En 1927 fue séptimo con 14.64 y en 1929 aún sería quinto con 14.77. El rosarino fue además campeón sudamericano de salto triple en 1924 (14.74), 1926 (15.10), 1927 (14.64). 1929 (14.77) y 1931 (14.23). En la misma disciplina ganó los campeonatos argentinos de 1920, 1921 (12.88), 1922 (13.54) y 1924 (14.73).



Francisco Carmen Camet

La primera delegación olímpica oficial a los Juegos de 1924 la integraron Félix Escobar, Otto Diesch, Camilo Rivas, Emilio Casanova, Miguel Angel Enrico, Federico Brewster, Francisco Dova, Guillermo Newbery, Luis Brunetto y **Enrique Ricardo Thompson**. Este último fue el primer abanderado de una delegación olímpica. Había nacido el 15 de diciembre de 1897 en Villa Hernandarias, Entre Ríos. Además de un gran atleta fue un excelente jugador de básquetbol y fútbol y un reconocido nadador. Campeón y recordista argentino en varias especialidades y campeón sudamericano del decatión en 1924 y de los 800 m en 1920. En 1919 asistió a la fundación de la Federación Atlética Argentina.

### **Frederick William Dickens**

El equipo atlético en 1924, al igual que el de 1928 estuvo dirigido por **Frederick William Dickens**, el inolvidable docente norteamericano que había nacido en Eureka Springs, condado de Carroll, Arkansas el 14 de setiembre de 1889 y el cual según su ficha migratoria media 1.75 y tenía ojos azules. Está considerado como el padre del atletismo nacional habiendo conducido los equipos representativos en los sudamericanos de 1922, 24, 26 27 y 31. Es autor de un Manual técnico de atletismo muy completo para su época.

La síntesis de su personalidad puede extractarse de las palabras vertidas por el Dr. Etcheverry Sarrat en un discurso pronunciado en 1962: «He tenido muchos maestros: en la escuela, en el colegio y en la Universidad, de devota recordación, pero ninguno penetró en mi alma como él, para hacerme ver lo bueno y lo malo, lo perfecto y lo imperfecto, lo que es la belleza de un sentimiento y de una conducta, puros y nobles...»

Federico Dickens, como se lo conocía, había ingresado al país el 4 de setiembre de 1920 en el buque «Vestris», proveniente de Nueva York, junto a su esposa Grace Florence Gesell (nacida el 23 de enero de 1891 en La Grosse, Wisconsin) y sus

hijos Joy Alice, de 4 años (nació 30/5/16 en Pennsylvania), y Frederick de uno.. Aquí nacieron sus hijos Carlos Bertran y Samuel Tomas (6/10/26).

*«Dickens vigorizó una formación integral, una educación cuyo centro debía ser el joven y no la simple transmisión de conocimientos. Con su infinita bondad llegó al corazón de sus atletas... La amistad es la unión del alma de dos personas virtuosas, porque los malos sólo tienen cómplices, los interesados socios, los príncipes cortesanos, los voluptuosos compañeros de vicio; sólo los hombres honrados tienen amigos. Por esa poderosa razón, Federico Dickens, rodeamos a Ud. y a su señora con el profundo afecto y admiración que provocan los hombres honrados y virtuosos como Ud.»* (Prof. César Vázquez, primer Director General de Educación Física de la República Argentina. Diciembre 20 de 1965).

*«Me animo a afirmar que es el fundador del deporte argentino.. porque es la primera gran personalidad que tuvo nuestro deporte... porque señaló nuevos caminos, porque fue un modelo, respondiendo a una concepción coherente y esmerada de la conducta deportiva... porque por su esfuerzo, por primera vez, tuvimos la imagen de un deporte argentino fuerte y poderoso, capaz de competir en un pie de igualdad con el de los demás países, por la seguridad y empuje de sus atletas que actuaban con dinamismo insospechado... Fue fundador porque fue pionero del deporte grande, porque en todas las instituciones en las cuales actuó dejó siempre afirmado un pedestal sobre bases graníticas, sobre el cual los seguidores podían construir el deporte del futuro.»* (23)

*«Una de esas tardes, nuestro Director nos presentó a Mr. Dickens, y ese ha de haber sido uno de los más importantes de nuestras vidas, porque enseguida algunos, más lentamente otros, pudimos advertir que estábamos ante un hacedor de hombres... porque modeló e hizo... Era también técnico de alto fuste, diestro para enseñar los fundamentos y los secretos íntimos de los deportes... capaz de armar en pocos meses, con muchachos comunes, equipos fuertes, bien unidos, dispuestos a luchas con virilidad y limpieza y haciendo gala de las técnicas más avanzadas. Creo que la clave para comprender mejor a Mr. Dickens está también en sus propias palabras: 'Lo que da uno es lo que recibe. El amor refleja el amor'.»* (Prof. Jorge Saraví Rivière. Setiembre 7 de 1977).

«Fue Mr Dickens quien nos enseñó a jugar». decía Francisco Borgonovo en 1927 al regreso de la inolvidable gira del equipo de básquetbol de Hindú por Europa. « Y decía la verdad –se refería el periodista a Borgonovo y expresaba por las suyas «Si Mr. Philips impartió las primeras lecciones de aquel juego de «mariquitas». Mr Dickens fue quien prosiguió la tarea y aceleró el proceso evolutivo. Todavía no se le ha rendido a este maestro el homenaje que el deporte argentino le debe» (Revista del Gráfico del 19 de marzo de 1954).

A través del buscador del Centro de estudios migratorios latinoamericanos (CEMLA) a veces se encuentran curiosidades. Hay en ella algunos ingresos al país de Dickens. En 1920 declara ser Director físico, en 1929 Instructor y Maestro (dos entradas), en 1938 Profesor y en 1949 Educador. Casualidad o causalidad en pocas palabras simplificada-mente ordenadas están las valencias fundamentales de su ejemplar existencia.

### **Juan Carlos Zabala, el primer campeón**

El 7 de agosto de 1932 en Los Angeles **Juan Carlos Zabala** se convirtió en el primer atleta argentino en obtener una medalla de oro olímpica. Ese día venció en el maratón con un tiempo de 2h31:36, récord olímpico en una prueba donde partieron veintinueve atletas y llegaron quince. Tras él se encolumnaron en aquella inolvidable jornada Samuel Ferris, GBR, 2h31:55; Armas Toivonen, FIN, 2h31:12; Duncan Mc

Leod Wright, GBR, 2h32:41; Seichiro Tsuda, JAP, 2h35:42; Kim Eun-bae, JAP, 2h37:28; Albert Michelsen, USA, 2h39:38 y Oskar Heks, CZE, 2h41:35.

El 10 de octubre de 1931, en Viena, Zabala había establecido el récord del mundo de los 30 kilómetros con 1h42:30.4. La anterior marca tope la poseía el finlandés Vaino Sipilä con 1h43:07.8 logrados el 16 de setiembre de 1928 en Tampere. El 27 de mayo de 1932 en Buenos Aires otro argentino José Ribas superó este récord mundial con 1h40:57.6 que fue batido por el finlandés Mikko Hietanen el 28 de setiembre de 1947 cuando en Jyväskylä hizo 1h40:49.8.

El 28 de octubre de 1931 Zabala triunfó con 2h33:19, bajo una lluvia torrencial, en Kosice, actual República de Eslovaquia en la hoy famosa maratón. El 19 de abril de 1936 en el Estadio del TSV Munich 1860 se adueñó del récord mundial de 20 Kms empleando 1h04:00.2 dejando fuera de las tablas el que ostentaba el finlandés Paavo Nurmi con 1h04:38.4 desde el 3 de setiembre de 1930 en Estocolmo.

Zabala, el atleta argentino del siglo XX, según su propio testimonio indicado en una carta enviada a la Agrupación Atlético Marplatense en 1977, había nacido el 21 de setiembre de 1911 en Buenos Aires, dato que concuerda con una documentación migratoria presentada en Río de Janeiro en 1955. Aunque en un formulario similar de 1951 decía haber nacido en Rosario. Como muchas cosas de su vida este aspecto e incluso su fecha natal, tiene aspectos no del todo aclarados y que son parte de su leyenda.

### **Noemí Simonetto, la primera medallista**

El 4 de agosto de 1948 en Londres **Noemí Simonetto** logró la medalla de plata en el salto en longitud al saltar 5.60 m escoltando a la húngara Olga Gyarmati (5.695) y superando a la sueca Ann Britt Leyman (5.575), a las holandesas Gerda Van der Kade-Koudijs (5.57) y Neeltje Kareise (5.54.5), la jamaicana Kathleen Russell (5.495), la australiana Judy Canty (5.38) y la francesa Yvonne Curtet-Chabot (5.35). Esta última poseía el récord olímpico con 5.64 logrados en la competencia de calificación.

La actuación de Simonetto representó la primera vez que una atleta compatriota subía a un podio olímpico. Había nacido el 1 de febrero de 1926. Medía 1.71 y pesaba 62 Kg. Su entrenador fue Ramón Portela, su esposo, y representaba al Club Independiente de Avellaneda. Fue la atleta femenina del siglo XX según una encuesta realizada entre periodistas y personalidades de este deporte.

### **Delfo Cabrera, el oro en Londres**

El 7 de agosto de 1948 **Delfo Cabrera** ganó el maratón de los Juegos Olímpicos de Londres. Su tiempo fue de 2h34:51.6 para imponerse en una prueba donde participaron cuarenta y un competidores arribando a la meta veintinueve. Tras él se clasificaron Thomas Richards, GBR, Etienne Gailly, BEL, 2h35:33.6, Johannes Coleman, SAF, 2h36:26.6, **Eusebio Crispín Guinéz** (Nacido el 6 de diciembre de 1909 en Rivadavia, Mendoza) 2h36:36.0, Thomas Sidney Luyt, SAF, 2h38:11.0, Gustav Osting, SUE, 2h38:40.6, John Systad, NOR, 2h38:41.0 y **Armando Sensini** (Nacido en Ingeniero White el 21 de setiembre de 1909) 2h39:00. Aquel fue un logro excepcional de los fondistas argentinos al ubicarse tres entre los primeros diez. Cabrera nació en Armstrong, en la provincia de Santa Fe el 2 de abril de 1919.

El entrenador de Cabrera y Sensini fue **Francisco Mura**, un italiano nacido en Nuoro, Cagliari el 31 de octubre de 1905 y que había llegado al país a los dos años. En 1926 fue campeón nacional de 3000. Participó en los sudamericanos de Montevideo y Santiago de Chile en 1926 y 27 respectivamente. Fue un excelente técnico formando a miles de atletas. Pasó por el Deportivo Andino, la Escuela de Mecánica del Ejército, Universidad de La Plata, San Lorenzo, donde estuvo por más de treinta años,

Sudamérica y el Instituto Luz y Fuerza. Fue entrenador en los juegos olímpicos de 1948 y 52. Escribió en los diarios «Crítica», «El Mundo» y la revista «La Cancha» y por muchos años fue la voz del atletismo en Radio Rivadavia.

### **Reinaldo Gorno, la plata de Helsinki**

El 27 de julio de 1952 **Reinaldo Berto Gorno** con 2h25:35.0 fue segundo en el maratón de los Juegos de Helsinki donde el ganador fue Emil Zatopek (Checoslovaquia) con 2h23:03.2 y donde a posteriori del entrerriano llegaron el sueco Gustav Jansson 2h26:07.0, el coreano Choi Yoon-chil 2h26:36.0, el finlandés Veikko Karvonen 2h26:41.8, Delfo Cabrera 2h26:42,4, Jozsef Dobronyi 2h28:04.8 y el finlandés Erkki Puolakka 2h29:35.0. El checo había ganado previamente los 5 y 10.000 metros en una triple conquista nunca igualada.

Gorno había nacido el 18 de julio de 1918, en Yapeyú, Corrientes. En 1949 triunfó en el Maratón de los Barrios de El Gráfico. En 1951 fue segundo en el maratón de los Juegos Panamericanos efectuados en Bueno Aires detrás del campeón olímpico Delfo Cabrera. En 1953 venció en el Maratón de Viena (2h33:08), los 25 Kilómetros del Prater, con 1h21:12 y los 30 kilómetros de Neufeld, con 1h37:20. En 1954 se impuso en el Maratón de Enschede, Holanda, con 2:26:33. El 5 de diciembre de 1954 ganó en Nakamura el Maratón de Fukuoka en Japón, estableciendo 2h24:55.

Tanto Zabala como Gorno y Osvaldo Suárez, noveno en el maratón de Roma en 1960, entre otros fueron entrenados por **Alexander (Alejandro) Stirling** un personaje poco conocido quien había nacido el 30 de setiembre de 1896 en Brno (Buen en alemán) actual República Checa. Había arribado al país en 1927 en el buque «Sierras de Córdoba» proveniente de Bremen con pasaporte checo informando en migraciones que era maestro. Llegó junto a su esposa Hermine Strehmeiner y su hija Edeltrant. En otras entradas al país declarará ser profesor de Educación Física. Fue preparador físico de los planteles de fútbol del Club Racing.

### **Jurados argentinos en Juegos olímpicos**

Cinco jurados argentinos han actuado en competencias olímpicas. Ellos han sido los siguientes:

1924 en París: **Marcelo J. Fitte** Comissareaux virages (comisario en las curvas). (24)

1928 en Amsterdam: **Marcelo J. Fitte** y **Eduardo Ursini** (éste también actuó en Ciclismo) como oficiales. (25)

1932 en Los Ángeles: **Eduardo Ursini** en cronometraje y **Antonio Daneri** en llegada. Este último participó como competidor en tiro con rifle finalizando décimo sexto sobre 26. En 1924 fue 34° sobre 66 concursantes. Había nacido el 11 de setiembre de 1884 en Buenos Aires. (26)

1992 en Barcelona y 1996 en Atlanta. **Ricardo Bruno Bonfiglioli** fue Oficial Técnico Internacional un panel creado por la IAAF en 1985. Había nacido el 9 de mayo de 1920. (27)

2004 en Atenas y 2008 en Beijing: **Rubén Pedro Aguilera** actuó como Oficial técnico en ambos Juegos y en el último de ellos además fue juez internacional de marcha. (28)

### **Los Juegos del Centenario**

En mayo de 1910 la Sociedad Sportiva Argentina organizó los denominados **Juegos olímpicos del Centenario** que se llevaron a cabo en Buenos Aires. Se realizaron en una semana en tres sedes (Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, el Belgrano Athletic y la Sociedad Sportiva Argentina). Tomaron parte deportistas de Alemania, Bélgica, Chile, España, Francia, Inglaterra, Italia y Uruguay. La comisión formada un

año antes la presidía el barón Antonio de Marchi. Los deportes fueron atletismo, fútbol, rugby, tiro, remo, vuelo en globo y competencias militares.

El 24 de mayo de 1910 en la Sociedad Sportiva se corrió el maratón con la presencia del legendario fondista italiano Dorando Pietri quien había llegado a Buenos Aires en el buque «Giuseppe Verdi» el día 15 de mayo proveniente de Nueva York. Su hermano Ulpiano era su entrenador y lo acompañó.

La pista donde se disputó era de tierra y con un perímetro de 1.060 m. Pietri lució en esa oportunidad un atuendo integrado por una camiseta blanca, con la bandera italiana bordada en el pecho, pantalones negros, zapatos de cuero y medias blancas. Su principal rival el cordobés Manuel Giacchino debió abandonar al cumplirse 26 Kms.

La crónica de «La Nación» fue la siguiente: «La realización de la carrera atrajo al amplio anfiteatro una numerosa afluencia de espectadores, que aplaudió a cada uno de los competidores, cada vez que éstos realizaban un esfuerzo, tanto para distanciarse como para no dejarse pasar.

«Hubo que lamentar que la imprevisión de los organizadores fuese causa de que en sus últimos momentos la carrera se desarrollase en pésimas condiciones. Tras la lección, aún fresca, que pudo tomarse en la última Maratón realizada en el Hipódromo de Belgrano, que por haber comenzado demasiado tarde fue preciso finalizarla de noche cerrada, amenguando la distancia, no se explica cómo ayer se esperó a las 2.40 de la tarde para dar la señal de partida.

«Tal error forzosamente trajo aparejadas las consecuencias que más tarde hubo que lamentar: haciéndose de noche, el servicio de contralores -bastante bien llevado mientras fue de día- así como la fiscalización de cada corredor no pudo proseguirse en las mismas condiciones. Y el público, que no lograba ver desde las tribunas, invadió la pista, dificultando la realización de la prueba..

«El teniente Levene dio la orden de salida a los ocho competidores. Dos italianos: Dorando Pietri e Inocencio Bergamasco, los argentinos Manuel Giacchino y Aníbal Carraro, los españoles Antonio Cruz y Miguel Soto, el uruguayo Andrés Lassenay y el chileno Martiniano Becerra.

«La crónica fue de un triunfo de punta a punta para Pietri, de quien se conservan sus parciales: 16:43 para los 5 kilómetros (con Giacchino muy cerca), 32:18 para los 10 km (el argentino ya había quedado 120 metros atrás), 50:25 para los 15 km, 1h08:09s para los 20 km (los dos argentinos eran sus escoltas, pero a tres minutos). «Entre Carraro y Giacchino entablóse entonces una seria lucha por alejarse el uno al otro, sin que ninguno lo consiguiera, manteniéndose por su parte Cruz...».

Al paso de los 25 km, el héroe olímpico marcaba 1h26:35, Carraro y Giacchino lo hacían en 1h30:08, Cruz en 1h30:43. «Tres minutos más tarde, Giacchino y Carraro fueron 'doblados' por Dorando, perdiendo ambos su primera vuelta. Ello desanimó mucho a Giacchino, quien al pasar por los 26,3 km. abandonó la carrera».

A la altura del kilómetro 30, Pietri pasó en 1h45:05, Cruz estaba segundo, a cinco minutos y Carrara los seguía a unos 200 metros. El italiano recorrió los 35 kilómetros en 2h05:30. Y sólo quedaban en competencia cinco corredores (además de Giacchino, abandonaron Bergamasco y Lassenay).

«Dorando continuaba marchando en igual tren que al principio de la prueba, sin demostrar el mínimo cansancio. Por el contrario, sus rivales evidenciaban su fatiga y disminuían el tren, distanciándose aún más».

El final fue el apuntado, con la oscuridad sobre el campo atlético, el público saltando las vallas e invadiendo la pista. «Dorando llegó a la meta con su paso medurado y gimnástico, y con su gran ventaja», continúa la descripción. Pietri cronometró 2h38:48.1/

5. Cruz fue segundo con 2h44:56, Carraro tercero con 2h54:09 y Becerra cuarto en 3h07:15 y Soto, quinto en 3h08:16. **(29)**

Por su parte en la Revista Caras y Caretas del 4 de junio de 1910. Nº 609 página 94 puede leerse el siguiente comentario: «Numeroso público concurrió al local de la Sociedad Sportiva en Belgrano a presenciar la carrera de maratón a la cual le daba mayor interés la concurrencia del campeón Dorando Pietri y de los corredores llegados de Chile y Uruguay. Tomaron parte de la carrera que habría de cubrir 42 Km los siguientes corredores: Dorando Pietri e Inocencio Bergamasco italianos, Miguel Giacchino y Aníbal Carraro argentinos, Miguel Soto y Antonio Cruz españoles; Martiniano Becerra chileno y Andrés Lassenay uruguayo. Los 1.120 m de la primera vuelta los hizo Dorando en 3:18.2/5 quien mantuvo la delantera toda la carrera salvo una intentona de Giacchino que haciendo un esfuerzo adelantó breves momentos a Dorando unos veinte metros. A los 35 Km de marcha los únicos competidores que figuraban en la carrera eran Dorando, Cruz, Carraro, Becerra y Soto. Llegada la noche el público invadió la pista alentando a los corredores con gritos y aplausos».

De la lista publicada por «La Razón» el día 24 no corrieron finalmente Fernando J. Adone (francés), Francisco Quarlieri, Claudio Peralta, Antonio Ruano, Servando Bacarese y Jorge Brito.

En lo que se refiere al Diario «La Argentina» del 25 de mayo, este señaló: «Pietri terminó la carrera cuando desaparecían las últimas claridades del crepúsculo. Los otros tres que terminaron lo hicieron entrada la noche». La partida fue dada por el maestro Levene «a tiro de pistola». Cuando transcurría dos horas de carrera «él público invade la pista y comienza a correr a la par de Dorando, molestándolo en su accionar, y colocándole en serio peligro de no poder terminar la carrera».

El español Antonio Cruz había ganado el 2 de mayo de 1909 un maratón disputado en el Hipódromo de Santiago de Chile luego de cronometrar 3h01:15.

Entre los presentes se encontraban el ingeniero Leotardo Matus Zabala, director de la Federación Sportiva de Chile; Felipe Casas Espinola, presidente de la misma, el barón Antonio de Marchi, presidente de la Sociedad Sportiva Argentina y Nicolás Magnanini presidente del Boxing Club. En el domicilio de este último se hicieron algunas de las primeras reuniones de la C.D del Automovil Club en cuya fundación había participado en 1904 junto a de Marchi.

La fiscalización estuvo integrada de la siguiente manera: Jurado: Ing. Jorge Newbery, Jorge M. Lubary, Emilio de Anchorena, Dr. Juan A. Fitzsimon, Dr. Nicanor Magnanini, Ing. Horacio Anasagasti, Próspero Alemandri y Julio Quesada.

Cronometristas: Jorge Ducit e Ing. Luis Curuchet. Inspector de pista: Eugenio Pini.

Controladores: Primer grupo: Horacio Levene, Alfredo C. Temperley, Horacio Gandulfo de la Serna. Segundo Grupo: Francisco Anganuzzi, Oscar Schóo Lastra, Alejandro Sorondo (h), Tercer grupo: Rafael Roca, Alberto M. Roca y Juan A. González; Cuarto Grupo: Angel Arias, Mario Medina y Francisco Boote. Quinto Grupo: Eduardo Castagneto, Sebastián Casares y Jorge Tomkinson. Sexto Grupo: Ulises Casinelli, S. J. Milberg y Heriberto Hoffmann. Séptimo Grupo: Francisco Nigro, Sergio García (h), Rodolfo Quesada. Octavo Grupo: Eduardo Kramer, Alférez de navío Rodolfo Barilari, y Eugenio Richard Benítez. Servicio de primeros auxilios: Toribio Ayerza, Delfor del Valle y Manuel A. Fresco.

Dorando Pietri, quien había nacido el 16 de octubre de 1885 en Mandrio di Corregio, provincia de Reggio Emilia, participó en los Juegos olímpicos, extras de 1906 en Atenas abandonando a los 24 kilómetros. Posteriormente en 1908, el 24 de julio, en oportunidad de efectuarse en Londres cronometró 2h54:47 en el maratón olímpico siendo descalificado por ser ayudado por los jueces.

En su trayectoria Pietri ganó dos maratones en Nueva York. El 25 de noviembre de 1908 con 2h44:21 (2º el campeón olímpico John Hayes, USA, 2h45:06) y 15 de marzo de 1909 en 2h48:08. Ambas competencias se realizaron en la pista del Madison Square Garden donde los competidores debían efectuar doscientos sesenta vueltas a la pista.

Además Pietri triunfó en los Estados Unidos en otros cuatro maratones a saber: Saint Louis (USA) el 11 de enero de 1909 (2h44:33); Chicago, el 22 de enero de 1909, (2h56:01), Orlando, el 12 de febrero de 1909 (2h59:30), y San Francisco, el 30 de enero de 1910, (2h41:35) (2º Hayes con 2h41:39).

Anteriormente Dorando había vencido en su país en el maratón de Roma del 2 de abril de 1906 con 2h42:00.6 (42 Km) y en Carpi el 7 de julio de 1908 con 2h38:00 para los 40 Km. En el balance corrió dieciocho maratones con nueve victorias, seis abandonos y una descalificación. Su última competencia sobre esta distancia fue precisamente la del 24 de mayo de 1910 en Buenos Aires.

### Las pruebas de pista

Las competencias de pista se realizaron con buena participación. El valor de la entrada a las tribunas populares era de 0.20 (ocupaban las cabeceras Este y Oeste del estadio) y a las especiales \$2 y las reservadas \$5. «Todas las tribunas ostentaban sus mejores galas y fueron ocupadas por una concurrencia bastante numerosa que allí se había dado cita para admirar el triunfo de los distintos campeones.», puntualizaba el Diario «La Argentina» del día 29.

Los resultados de las pruebas de atletismo de los Juegos Olímpicos del Centenario fueron los siguientes: 100 m: 1º Serie Día 29: 1º A. Molinari URU 11 1/5, 2º Pablo Eitel CHI; 2º Serie: 1º Carlos Bovo (Pacific Railway Athletic Club) 11 2/5, 2º Luis Viviani (Kimberley); 3º Serie: 1º Eulogio Rocher (GEBA) 12.0, 2º Rodolfo Hammersley CHI; Final Día 31: 1º Rodolfo Hammersley CHI 11.4/5, 2º Pablo Eitel CHI, 3º A. Molinari URU, 4º Luis Viviani (KIM), 5º Eulogio Rocher (GEBA); 200 m: 1º Serie (29): 1º Arturo Bacci (Atenas) 24.0, 2º Carlos Bovo (Pacific); 2º Serie: 1º A. Molinari URU 24 1/5, 2º Pedro Peyrano (GEBA); 3º Serie: 1º Eulogio Rocher (GEBA) 24 2/5, 2º Luis Viviani (KIM); Final (31): 1º Eulogio Rocher (GEBA) 22 2/5, 2º Carlos Bovo (Pacific), 3º A. Molinari URU, 4º Pedro Peyrano (GEBA), 5º Luis Viviani (KIM).

400 m (31): 1º Carlos Bovo (Pacific) 51.3 /5, 2º Francisco Müller CHI, 3º Eulogio Rocher (GEBA), 4º Ricardo Espínola (Vy R), 5º José Celis (Pedestre Sportman); 800 m (31): 1º Francisco Müller CHI 2:12 2/5, 2º Lindsey Wigley (VyR), 3º Luis Tinard (Atenas), 4º Enrique García CHI, 5º Bruno Bonfiglioli (Sociedad Sportiva); 1.500 m (29): 1º Francisco Müller CHI 4:30.1/5, 2º Lindsey Wigley (VyR) 4:30.2/5, 3º N. Friedrich URU, 4º Ernesto Lamilla CHI, 5º Luis Maroni (Vy R); 5 millas: 1º Ernesto Lamilla CHI 28.45.4/5, 2º Ceferino Legria (SSNacional) 30:00.4/5, 3º José Pereyra (Pedestre Sportman), 4º Alejandro Peralta (Kimberley), 5º Andrés García (SSN), 6º Rogelio Montaldo (Uruguay).

110 metros con vallas (29): 1º Pablo Eitel CHI 17 2/5, 2º Rodolfo Hammersley CHI, 3º Carlos Bovo (Pacific), 4º J. Gómez Vinet URU, 5º S. Bonino URU

Alto con impulso (Día 1): 1º Rodolfo Hammersley CHI 1.71, 2º Miguel Arigos (Provincial de Rosario) 1.66, 3º Pablo Eitel CHI 1.64, 4º José Llauro 1.62 (GEBA); Alto sin impulso (31): 1º David Lennard (GyE Mercedes) 1.38, 2º Rodolfo Hammersley CHI 1.37, 3º José Llauro (GEBA) 1.37, 4º Pablo Eitel CHI 1.32; Garrocha (1): 1º Rodolfo Hammersley CHI 2.81, 2º Juan Filayson (Inglaterra) 2.76, 3º Pablo Eitel CHI 1.71, 4º Juan Huwiger (Sociedad Sportiva) 2.66; Largo con impulso (31): 1º Rodolfo Hammersley CHI 6.09, 2º Miguel Arigós (Provincial Rosario) ARG 5.82, 3º Tomás Dogherty (GyE Mercedes) 5.80, 4º Pablo Eitel CHI 5.54, 5º F. Bonino URU 5.45; Largo sin impulso (31): 1º Rodolfo

Hammersley CHI 2.84, 2º José Llauro (GEBA) 2.74, 3º Daniel Lennard (GyE Mercedes) 2.73, 4º Pablo Eitel CHI 2.69, 5º Miguel Arigós (Provincial Rosario).

Bala (29): 1º David Lennard (GyE Mercedes) 11.29, 2º A. Zaragoza URU 11.00, 3º Miguel Arigós (Provincial Rosario) 10.97, 4º Rodolfo Hammersley CHI 10.21, 5º J. Alvarez URU 9.97; Disco (31): 1º Juan Echarren (Facultad de Ingeniería) 37.90, 2º Jorge Llobet Cullen (Sociedad Sportiva Argentina) 34.02, 3º David Lennard (GyE Mercedes) 32.95, 4º Miguel Indart (Porteño) 31.42; Martillo (29): 1º Jorge Llobet Cullen (Sociedad Sportiva Argentina) 32.83, 2º David Lennard (GyE Mercedes) 30.32, 3º Juan Echarren (Facultad de Ingeniería) 29.58, 4º Miguel Indart (Porteño) 26.52, 5º Domingo Pagliaro (GyE La Plata) 26,20, 6º J. Alvarez URU 24.42.

Posta 4x400 (31): 1º Chile (Francisco Müller, Santiago Murphy, Pablo Eitel, Leopoldo Palma), 2º Argentina «B» (Lindsey Wigley, Luis Tinard, José Celis, Luis Viviani), 3º Uruguay (Maroni, Narciso Cerato, Molinari, Bonini). Argentina A descalificada.

En cuanto a los puntajes Argentina y Chile sumaron 50 puntos y Uruguay 11. La gran figura del festival Rodolfo Hammersley Hempel había nacido en Valparaíso, Chile, el 10 de junio de 1889. Fue olímpico en 1912 en Estocolmo participando en el salto en alto. Era del club Everton de Viña del Mar. Fue el primer presidente de la Asociación de atletismo de Valparaíso.

### **Una perla olvidada**

Perdida en la noche de los tiempos se encuentra la segunda presencia de Dorando Pietri en Argentina. Fue el 28 de mayo de 1910 en el hipódromo de La Plata. Con la organización de la Sociedad Sportiva Argentina hubo una competencia de 20 kilómetros en la pista de arena de dos mil metros. El ganador fue Pietri (Italia) con un tiempo de 1h11:37, seguido de Antonio Cruz (ESP) 1h14:15, Cornejo (Chile) 1h16:35 4) Martiniano Becerra (Chile) 1h16:40 5) Carlos Lucioni (ARG) 1h16.45 6) Aníbal Carraro (ARG) 1h17:20, 7) Boggino 1h18.10 8) Servando Bacarese 1h18.35 9) Francisco Quarlieri (Italia) 1h18:43 y 10º ) Padula 1h19.00. Los 10 Kms los pasó el italiano en 35:15, las diez millas en 56:51. El Diario La Argentina del día 29 publicó: «La fama de Dorando continúa siendo excelente; su triunfo de ayer fue del hombre superior que no necesita forzarse para tomar ventaja de los demás competidores».

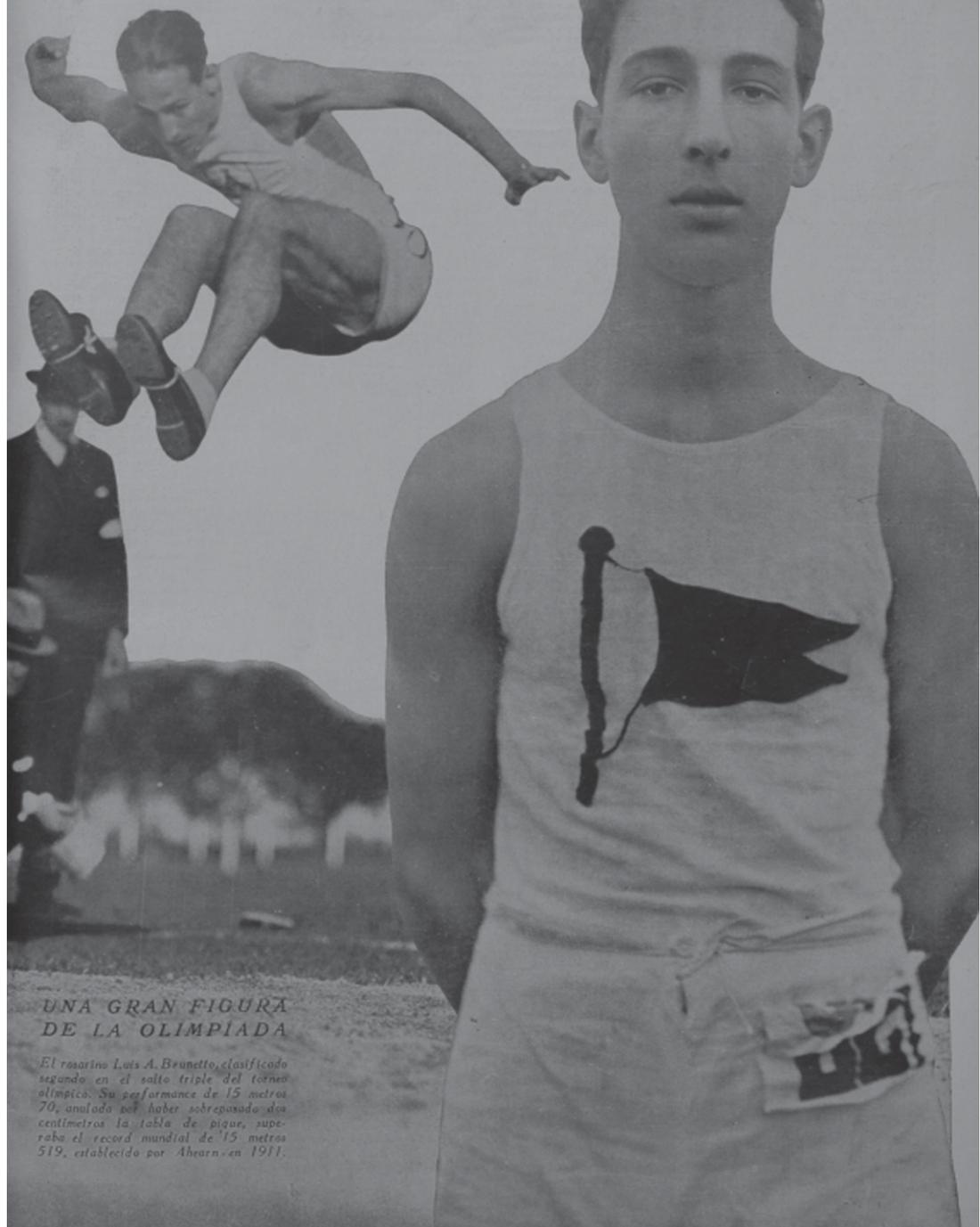
Pero esa no fue la última competencia de Pietri en Argentina el 10 de julio de 1910 en la cancha del Racing club se realizó un desafío entre el eximio italiano y los fondistas argentinos Antonio Ruano y Servando Bacarese sobre una distancia de 16 Km. Los argentinos correrían cada uno ocho Km. «La Argentina» comentó: «Fue el número más interesante de la tarde. Partieron Dorando y Ruano en un tren bastante fuerte, tratando siempre el campeón italiano de sacar la mayor distancia posible. Al llegar a las 26 vueltas que debía correr Ruano, Dorando llevaba tres vueltas (900m) de ventaja entrando Bacarese para seguir la carrera».

«Bacarese trató en todo momento de descontar la ventaja ganada por su contrincante pero este se mantuvo siempre en el tren violento del principio terminado las 52 vueltas de pista con la ventaja sacada al principio y corriendo la última vuelta en una forma admirable».

La programación fue en honor de las fiestas Julias. El día 9 hubo un pequeño torneo de atletismo con pruebas de 100, 400, 800, alto y largo y un partido de fútbol entre Racing y Provincial de Rosario que terminó 2 a 2. Al día siguiente jugaron el local y Universal de Montevideo venciendo al visitante por 2 a 1 y a continuación fue la presentación de Pietri.

## Capítulo IV

# Argentina y la IAAF



## UNA GRAN FIGURA DE LA OLIMPIADA

*El rosarino Luis A. Brunetto, clasificado segundo en el salto triple del torneo olímpico. Su performance de 15 metros 70, analada por haber sobrepasado dos centímetros la tabla de pique, superaba el record mundial de 15 metros 519, establecido por Ahearn en 1911.*

## Los comienzos de la IAAF

En el Congreso del Comité Olímpico Internacional de 1909 en Berlín, la ciudad sueca de Estocolmo fue elegida por unanimidad sede de los Juegos Olímpicos de 1912. Los suecos pensaron entonces que sería sumamente importante constituir una Federación internacional de atletismo y encaminaron sus esfuerzos para lograr este anhelo.

Este deporte en realidad ha estado siempre muy ligado a la historia de los Juegos olímpicos desde sus primeros momentos, pero hasta el nacimiento de la IAAF hubo un lapso de tiempo en el que se suscitaron numerosos problemas en las competiciones internacionales.

En los Juegos de Atenas de 1896 el programa no tenía un patrón uniforme. Las pruebas de 100, 400, 800, 1500 y 110 metros con vallas se realizaron bajo las reglas de la Union des sociétés Françaises des Sports Athlétiques (USFSA). Esta era una entidad fundada el 20 de noviembre de 1887 por Georges de Saint Clair. Había nacido con el nombre de Union des sociétés françaises de courses à pied, cambiando al antes mencionado el 31 de enero de 1889.

Esta institución francesa iniciada en el atletismo irradió una importante influencia en otros deportes. Participó, por ejemplo, el 14 de abril de 1900 en la fundación de la Union Cycliste Internationale (UCI).

Además uno de sus miembros, Robert Guerin, fue protagonista especial y el primer presidente en el nacimiento, el 21 de mayo de 1904, de la Fédération Internationale de Football Association (FIFA).

En lo que tiene que ver con los concursos de los Juegos Olímpicos de 1896 (largo, alto, triple, garrocha, bala y disco) se rigieron por las reglas de la Amateur Athletic Association, una institución inglesa que había sido fundada en Oxford el 24 de abril de 1880. Esta entidad es la más antigua Federación Nacional de atletismo. Fue creada por inspiración de Clemente Nugent Jackson, Montague Shearman y Bernhard Ringrose Wise. Este último fue su primer presidente. El 3 de julio de ese año organizaron los primeros campeonatos de la Gran Bretaña en Lillie Bridge, Londres.

Por su parte es interesante recordar que el maratón había surgido de una idea que Michel Jules Alfred Breal, un filólogo francés nacido en Landau in der Pfalz el 26 de marzo de 1832, le presentó a Coubertin.

Esta sugerencia se encuentra en una carta escrita y fechada en el Kanton Waadtland el 15 de septiembre de 1894 donde puede leerse: «Si vas a Atenas, puedes probar y ver si se puede organizar una carrera desde Marathon hasta Pnyx. Eso enfatizaría el carácter de la Antigüedad. Si hubiéramos sabido el tiempo que el soldado griego había necesitado para la distancia, podríamos haber establecido un récord. Yo, personalmente, reclamo el honor de patrocinar la Copa del maratón». Pnyx es una colina donde el pueblo de Atenas se reunía en Asamblea. Es como el corazón y el origen de la democracia.

Cabe destacar que la otra entidad prominente por esos años era la Amateur Athletic Union, fundada el 21 de enero de 1888 en los Estados Unidos de Norteamérica. Esta organizó su primer campeonato el 19 de setiembre de ese año en Detroit, Michigan. Su «alma mater» fue William Curtis Buckingham quien es considerado el padre del atletismo amateur en norteamérica.

Los problemas suscitados en las competencias de atletismo de los Juegos Olímpicos de 1908 en Londres estaban muy frescos en la conciencia de muchos. La competencia final de los 400 m para varones fue un claro ejemplo en el cual surgieron las diferencias de reglas e interpretación de las mismas por parte de los organizadores ingleses y los norteamericanos. No había dudas de que habría que hacer algo para unificar a este deporte.

En enero de 1910, la Swedish Amateur Athletic Association (SAA) intentó lograr la financiación para un Congreso donde poder concretar el anhelo de una entidad que condujera los destinos del atletismo mundial.

Para ello buscaron el apoyo del comité organizador de los Juegos de 1912, pero no lo lograron del mismo, aunque sí de la Swedish Sports Confederation (SSC). La SAA solicitó en noviembre a la SSC un aporte económico para realizar en 1911 una reunión donde poder examinar la aprobación de las reglas técnicas unificadas para todo el mundo. Trece países, según decían los suecos, por entonces estaban de acuerdo con lo que pensaba en esos momentos la dirigencia atlética de aquel país.

En mayo de 1911 la Swedish Amateur Athletic Association curso invitaciones para la asistencia a un Congreso a realizarse en Estocolmo el 16 de julio de 1912, es decir al concluir las pruebas atléticas de los Juegos Olímpicos que se desarrollarían en dicha ciudad. La nota remitida proponía el tratamiento de las siguientes cuestiones:

- Establecer y adoptar reglamentos para regular las competiciones internacionales.
- Registrar todos los récords (internacionales, nacionales y olímpicos) y administrar estos desde una oficina central.
- Definir el concepto apropiado de amateur para las competiciones internacionales.

Se puntualizaba muy especialmente que esta entidad que se proponía fundar en ningún momento interferiría con el área de acción del Comité Olímpico Internacional.

### **Congreso de Estocolmo 1912**

La invitación final para el Congreso fue enviada por la Swedish Amateur Athletic Association (SAA) en junio de 1912. En ella se estableció como fecha definitiva el 17 de julio y la sede del conclave se desarrollaría en el moderno edificio del Parlamento, inaugurado en 1905.

Ese primer Congreso de la IAAF contó con la presencia de treinta y siete delegados en representación de diecisiete países a saber: Australasia (Australia y Nueva Zelanda), Austria, Bélgica, Canadá, Chile, Dinamarca, Egipto, Finlandia, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Grecia, Hungría, Noruega, Rusia, Suecia y Estados Unidos.

Los delegados presentes fueron: Vicary Horniman (Australasia), E. S. Marks (Australasia), Ignaz Abeles (Austria), Robert Deutsch (Austria), Hans Pfeiffer (Austria), M. Bezaux (Bélgica), Barón Édouard-Émile-Albert de Laveleye (Bélgica). Este fue presidente del Comité Olímpico Belga y un factor preponderante en la designación de Amberes como sede de los Juegos de 1920, F. Meyers (Bélgica) y James G. Merrick (Canadá) quien era el Presidente del Comité olímpico de su país.

También estaba Máximo Kähni (Chile) quien era periodista en el Diario «El Mercurio», fue jugador y dirigente del Victoria Rangers, integrante del directorio de la Sociedad Sportiva Nacional en 1909, entrenador a cargo del equipo chileno en los Juegos Olímpicos del Centenario efectuados en 1910 en Buenos Aires y conductor de los atletas de su país en los Juegos de 1912.

Otros delegados fueron: Arne Højme (Dinamarca), S. Langkjaer (Dinamarca), Brulé (Egipto), Leopold Englund (representó a Finlandia por delegación), Pierre Roy (Francia), Carl Diem (Alemania), Justus W. Meyerhof (Alemania), Johannes Runge (Alemania), W. A. Brommage (Gran Bretaña) y Robert Stuart de Courcy Laffan (Gran Bretaña) quien era miembro del C.O.I y fue Secretario del Comité organizador de los Juegos de 1908 en Londres.

La nómina se completaba con Sidney G. Moss (Gran Bretaña), Ioannis Chryssafis (Grecia), Szilárd Stankovits (Hungría), Cap. O. T. Klingenberg (Noruega), Oscar Rosenvinge-Kolderup (Noruega), Théodor Henning (Rusia), Otto Ahnström (Suecia), Nils Djurberg (Suecia), Johannes Sigfrid Edström (Suecia), Leopold Englund (Suecia), P. Hedenblad (Suecia), Kristian Hellström (Suecia), Hugo Levin

(Suecia), Sven Låftman (Suecia) quien fue presidente de la Federación Sueca entre 1916 y 1919, C. O. Löwenadler (Suecia), Gustaf Guftafson Uggla (Suecia), Príncipe Gustaf Adolf (Suecia) y Joseph B. Maccabe (USA) ex presidente de la AAU.

Las Federaciones representadas eran las siguientes:

Alemania: Deutsche Sport-Behörde für Athletik

Australasia: The Amateur Athletic Union of Australasia

Austria: Österreichischer Leicht-Athletik-Verband

Bélgica: Union Belge des Sociétés de Sports Athlétiques (UBSSA) Fundada el 1 de setiembre de 1895. En 1912 pasó a ser la Union belge des sociétés de football association (UBSFA).

Canadá: Amateur Athletic Union of Canada Fundada en 1909. La Amateur Atlética Association of Canadá (luego llamada Canadian Amateur athletic Union) se fundó el 11 de abril de 1884 año en que se hicieron los primeros campeonatos nacionales. En 1909 se fusionó con el Montreal AAA para formar la A.A. Union. En 1990 pasó a denominarse Athletics Canadá.

Chile: Federación Sportiva Nacional de Chile.

Dinamarca: Dansk Idrætsforbund Fundada en 1896.

Egipto: Union Internationale des Sociétés Sportives Egyptiennes

Finlandia: Finlands Gymnastik- och Idrottsförbund . Creada el 25 de mayo de 1912 en Helsinki.

Francia: Union des Sociétés Francaises de Sports Athlétiques

Gran Bretaña: Britain Amateur Athletic Association

Grecia: Union des Sociétés Helléniques d'Athlétisme et de Gymnastique

Hungría: Magyar Athletikai Szövetség. Fundada en 1897.

Noruega: Norges Turn- og Idrætsforbund

Rusia: Russischer Landesverband für leichtathletik

Suecia: Svenska Idrottsförbundet

USA: Amateur Athletic Union of the United States

La Federación Sportiva Nacional de Chile, cuyo representante Máximo Khani estuvo presente en el Congreso de Estocolmo, se había fundado en los salones del Diario «El Mercurio» de Santiago de Chile el día 12 de junio de 1909. Participaron en ella los delegados de casi todos los clubes y asociaciones de la capital. La entidad se encargaría de lograr la construcción del Stadium Nacional y de la dirección superior de todos los deportes desarrollados.

El primer directorio de la Federación Sportiva Nacional de Chile lo integraron Carlos Silva Baltra, Arturo Fernández Vial, Carlos Amtmann, Armando Venegas, Guillermo Martínez, Máximo Khani, Fernando Scmlitz, Silvestre Morales, Felipe Casas Espínola y Fernando Subercaseaux quienes serían los encargados de redactar los estatutos y reglamentos y constituir legalmente la sociedad.

Esta entidad apoyó por entonces un petitorio donde solicitaban la construcción de un estadio nacional, para todos los deportes, liberación de las trabas aduaneras a los elementos deportivos, construcción de campos deportivos para los niños, dedicación de un día por semana de actividades físicas en los colegios.

La actual Federación Atlética de Chile (FEDACHI) se fundó el 21 de mayo de 1914 como Asociación de Sports Atlético de Chile. En su fundación participaron los delegados de los clubes Chile Atlético, Pietro Dorando, Centro Sportivo «Diego Portales», Círculo Atlético Royal, Diamante Atlético y Atlético Centenario. Su primer presidente fue Erasmo Arellano Durán.

Volviendo la mirada al Congreso realizado en Estocolmo, las palabras de apertura y bienvenida estuvieron a cargo de Leopold Englund presidente de la Svenska

Idrottsförbundet, la Federación Nacional sueca fundada el 30 de octubre de 1895. En la ocasión remarcó que «el objeto de la reunión debe ser, para elaborar y aceptar las reglas y regulaciones para el atletismo internacional, registrar los récords nacionales, olímpicos y mundiales, y elaborar una definición de amateur para las competiciones internacionales. Nuestro trabajo debe limitarse a estos puntos, así como la organización de los Juegos Olímpicos está en manos del Comité Olímpico Internacional».

La presidencia del Congreso fue ejercida por Johannes Sigfried Edström y la secretaría por Kristian Hellström quien fue secretario general del comité organizador de los Juegos Olímpicos de 1912.

El profesor alemán Carl Diem, quién presidió la Federación alemana entre 1908 y 1913, estaba plenamente convencido de la importancia que tenía constituir una entidad internacional para el atletismo. Presente en todas las deliberaciones fue de los que buscó llegar a una resolución favorable en este aspecto. En el peor de los casos, expresó, si algunos tenían sus dudas podían aguardar al próximo Congreso para unirse al resto. Entre los que apoyaron a Diem se encontraban los delegados de Chile, Máximo Kähni, y de Austria, Hans Pfeiffer.

Por el contrario los representantes de los países de habla inglesa no estaban tan de acuerdo en cuanto a la creación en ese momento de una Federación internacional. Algunos como el estadounidense Joseph B. Maccabe en lo personal coincidía en concretar la iniciativa, pero entendía que la decisión debía ser considerada previamente por su Federación. Los representantes de Australasia (región de Oceanía que integran principalmente Australia y Nueva Zelanda), Gran Bretaña y Francia tenían el mismo concepto.

Otros, como el griego Ioannis Chryssafis, concordaban con la idea fundacional pero tenían recelos en cuanto a las futuras relaciones con el Comité Olímpico Internacional. Incluso recordó que Pierre de Coubertin había convocado a un Congreso del COI para 1914 en París y que allí se considerarían las reglas, el programa y la definición de amateur entre otros temas. En las deliberaciones se planteó la duda en cuanto a la potestad del Congreso para conformar una Federación Internacional o si solo estaba habilitado para ser el paso previo a la misma.

Algunos delegados decían no contar con una autorización expresa para la formación de una Federación, pese a que los temas del orden del día del Congreso habían sido remitidos con mucha antelación. Puesta a votación la idea original de formación de una federación internacional, esta tuvo el siguiente resultado:

Por su constitución votaron los delegados de Alemania, Austria, Chile, Dinamarca, Finlandia, Hungría, Noruega, Rusia y Suecia. Por la negativa se expresaron Bélgica, Egipto y Francia. Por su parte Australia, Canadá, Gran Bretaña, Grecia y los EE.UU se mostraron indecisos.

Dado que se pretendía unanimidad en tal importante acto fundacional, el Congreso decidió considerar la votación como provisional y **posponer la fundación definitiva** para el próximo Congreso, que se realizaría en 1913 en Berlín -ciudad que estaba organizando los Juegos Olímpicos de 1916 que finalmente se suspenderían por la I Guerra Mundial.

Para llevar adelante este proceso se designó un Consejo interino. Lo presidió Johannes Sigfried Edström a quien acompañaban Kristian Hellström (Suecia), secretario y Pierre Roy (Francia), Carl Diem (Alemania), Percy L. Fisher (Gran Bretaña), Szilárd Stankovits (Hungría) y James E. Sullivan (EE.UU.) como miembros del mismo. **(30)**

Pese a que algunos no veían la necesidad de apurarse, todos visualizaban que en un tiempo no muy lejano una Federación internacional de atletismo se crearía, como ya existía en algunos deportes. Ejemplo de ellos las de Gimnasia fundada en 1881, Tiro (1887), Remo (1892), Patín (1892), Ciclismo (1900), Fútbol (1904), Vela (1907) y Natación (1908).

Johannes S. Edström había nacido en Morlanda, una pequeña localidad enclavada en la isla de Orust en la Provincia de Bohuslän, Suecia el 21 de noviembre de 1870. En su juventud fue un excelente velocista..Estudio en la Chalmers University of technology en Gotemburgo y en el Swiss Federal Institute of Technology en Zurich. Fue director de la General Swedish Electrical Limited Company en su país entre 1903 y 1933 y presidente de la misma entre 1934 y 49. En 1938 presidió la Comisión del Tricentenario de la Royal New. Asimismo recibió títulos honorarios de la Universidad de Pennsylvania y del Lafayette College.

Edström fue uno de los organizadores principales de los Juegos de 1912. Presidió la International Amateur Athletic Federation (IAAF) entre 1912 y 1946. En este último año es elegido para sucederlo David George Brownlow Cecil Burghley, un aristócrata inglés, luego Marqués de Exeter quien en 1928 fue campeón olímpico de los 400 m con vallas y tendría a su cargo la dirección de la organización de los Juegos Olímpicos de Londres en 1948.

En 1920 Johannes Edström ingresó a la Comisión del Comité Olímpico Internacional entidad en la que fue electo vicepresidente en 1932. Diez años después, a la muerte del presidente -el conde belga Henri de Baillet Latour asumió la dirección del mismo en plena Segunda Guerra Mundial.

El Congreso del COI celebrado en Lausana en 1946 elige a Edström presidente por aclamación. Permaneció en el cargo hasta 1952 en que lo sucede el Ingeniero Avery Brundage (USA) quien fue presidente de la AAU y en 1928 había sustituido como presidente del Comité Olímpico de los Estados Unidos al General Douglas MacArthur.

### **Congreso de Berlín 1913**

El Comité provisorio para la formación de una Federación Internacional de Atletismo citó a un Congreso que comenzó en Berlín el jueves 21 de agosto de 1913, a las 11 am. en el «Preußische Abgeordnetenhaus» (Cámara de Representantes de Prusia). La convocatoria expresaba que se realizaba «con el fin de renovar la discusión de la cuestión de formar una Federación Internacional de Atletismo Amateur y las deliberaciones sobre otros asuntos relacionados con este tema» . Previamente el Comité Provisional se reunió un día antes, en el mismo lugar, para coordinar aspectos a considerar en los debates posteriores. Los asuntos a tratar en aquella convocatoria eran los siguientes:

1. Elaborar y aceptar las reglas y regulaciones para las competiciones internacionales en atletismo.
2. Llevar el registro de los récords mundiales, de los Juegos Olímpicos y Nacionales.
3. Elaborar una definición de aficionado (amateur) común para las competiciones deportivas internacionales.

Cada Asociación Nacional de Atletismo podía enviar al Congreso hasta cinco delegados pero sólo dos de ellos tenían el derecho a votar. Con el orden del día se había remitido una copia del proyectado estatuto estableciéndose que hasta el día 1 de agosto se recibirían propuestas a tratar. La agenda cumplida en el congreso donde se permitió la presencia de la prensa fue la siguiente:

1. Recepción de los delegados al Congreso efectuada por Johannes Runge en representación de la «*Deutsche Sportbehörde für Athletik*» (Federación Alemana de atletismo fundada el 29 de enero de 1898)

2. Apertura del Congreso por el Presidente del Comité provisional Johannes Sigfrid. Edstrom quien expresó «la esperanza de que el trabajo del Congreso tenga éxito».

- 3 y 4. Por propuesta del francés Frantz Reichel se aprobó por unanimidad que el presidente del congreso fuera Johannes Edstrom y el secretario Leopold Englund.

5. Luego se pasó lista a los delegados presentes. Estos fueron: Friedrich Burger (Alemania), V. Malessa (Alemania), Johannes Runge (Alemania), Justus W. Meyerhof (Alemania), William M. Barnard (Australasia) por delegación, Robert Deutsch (Austria), Herman Wraschtil (Austria), J. M. Willig (Bélgica) por delegación, Arneca Hojme (Dinamarca), S. Langkjaer (Dinamarca), Frantz Reichel (Egipto) por delegación, Johan F. Blomqvist (Finlandia), Lauri Pihkala (Finlandia), Frantz Reichel (Francia), J. M. Willig (Francia), William M. Barnard (Gran Bretaña), Sidney G. Moss (Gran Bretaña), George V. A. Schofield (Gran Bretaña), Szilárd Stankovits (Hungría), Eugen von Szerelemhegyi (Hungría), Trygve Lie (Noruega), W. Wetherell (Sudáfrica), Johannes Sigfrid Edström (Suecia), Leopold Englund (Suecia), Kristian Hellström (Suecia), W. Glenck (Suiza), Joseph B. Maccabe (USA), James E. Sullivan (USA); Robert Means Thompson (USA) -fue presidente del Comité Olímpico USA entre 1912 y 1920 y de 1924 a 1926 y del New York Athletic Club- y Gustavus Town Kirby (USA). Este último presidió a la AAU (1911-12) y también fue presidente del American Olympic Comité entre 1920 y 24 y el inventor de una cámara de fotos, que enfocaba a la meta y disparaba una foto cada centésima de segundo, y otra que fotografiaba el cronómetro oficial. La misma fue utilizada en los Juegos de 1932 en Los Ángeles.

Las Federaciones que estuvieron representadas en éste Congreso fueron:

Alemania: Deutsche Sport Behörde für Athletik

Australasia: Amateur Athletic Union of Australasia

Austria: Österreichischer Leichtathletik-Verband

Bélgica: Ligue Belge d'Athlétisme

Canadá: Amateur Athletic Union of Canada

Dinamarca: Dansk Athletik-Forbund

Egipto: Union Internationale des Sociétés Sportives d'Egypte

Estados Unidos de Norteamérica: Amateur Athletic Union of the United States

Finlandia: Finlands Gymnastik- och Idrottsförbund

Francia: Union des Sociétés Françaises de Sports Athlétiques

Gran Bretaña: Britain Amateur Athletic Association

Hungría: Magyar Athletikai Szövetség Norway

Noruega: Norges Turn-og Idrætsforbund

Sudáfrica: Africa South African Amateur Athletic and Cycling Association

Suecia: Svenska Idrottsförbundet

Suiza: Athletischer Ausschuss der Schweizerischen Football-Association

6. Se aprobó que el inglés, francés y alemán fueran las lenguas oficiales a utilizar en el Congreso.

7. Se dio lectura y se aprobó el acta del Congreso de 1912.

8. Se consideraron los principios fundamentales para la formación de la Federación Internacional. El Presidente explicó los alcances del debate sobre el tema en la reunión del Comité Provisional. Pese a la sugerencia de Reichel (Francia) que la Federación debería controlar al deporte atlético amateur y profesional, el Congreso, que no estaba de acuerdo, resolvió que la Federación debía hacerse cargo únicamente del atletismo de pista y campo aficionado.

9. En cuanto a la formación de la Federación, Johannes Runge expresó la necesidad de que se concretara en ese momento. Puntualizó que todos habían tenido tiempo de analizar la cuestión y que no había motivos para más retrasos. Además señaló su esperanza de que la decisión fuera unánime. Los delegados George Schofield, Gustavus Kirby y James Sullivan apoyaron y por unanimidad el presidente declaró conformada la nueva federación internacional.

10. Se tratan los estatutos para la Federación. El Artículo 6 hablaba sobre membresía y elegibilidad. «La Asociación Atlética gobernante en cada una de los siguientes naciones serán elegibles para membresía en la Federación: **República Argentina** ,

Australasia, Austria, Bélgica, Brasil, Bulgaria, Canadá, Chile, China, Dinamarca, Egipto, Finlandia, Francia, Alemania, Grecia, Holanda, Hungría, Italia, Japón, Luxemburgo, México, Noruega, Perú, Portugal, Rumania, Rusia, Serbia, Sudáfrica, España, Suecia, Suiza, Turquía, Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda y Estados Unidos de América.

Las solicitudes de membresía en la Federación serán presentadas al Consejo, quien, después de la investigación, deberá someterlo al Congreso para su elección. Cualquier nuevo miembro puede ser admitido por mayoría de votos».

11. Reichel, uno de los más activos participantes en las deliberaciones, propone que el Congreso de 1914 se realice en París unos días antes de la reunión del Comité Olímpico Internacional. Esta moción es aprobada y el presidente Edstrom quedó encargado de informar fecha y lugar de la reunión.

12. Se consideraron las normas y reglamentos para las competiciones internacionales. El presidente informó que en la reunión previa» se había votado por unanimidad a favor de la adopción de normas estándar y las regulaciones que permitieran a los atletas de diferentes países competir en el futuro en una perfecta igualdad de condiciones». Robert Thompson (USA) y George Schofield (UK), propusieron designar un Comité para elaborar un proyecto de normas. El mismo estuvo presidido por el prestigioso James E. Sullivan e integrado por Friedrich Burger, Leopold Englund, George Schofield y Szilárd Stankovits. Estos redactaron un trabajo para que pudiera ser remitido a todos los integrantes de la nueva Federación. Estas normas se tratarían en el Congreso de París con el fin de ser elevadas al C.O.I para regir las competencias atléticas de los Juegos Olímpicos. Al concluir la labor del Comité, Schofield solicitó ser reemplazado por su compatriota Sydney G. Moss, pedido que fue aceptado por el Consejo.

13. A continuación se trató la elaboración del programa de pruebas para los Juegos Olímpicos y para estudiar el mismo se conformó un Comité integrado por: James E. Sullivan (USA), J. M. Willig (Francia), Friedrich Burger (Alemania), V. Malessa (Alemania), Szilárd Stankovits (Hungría), Leopold Englund (Suecia), Sidney Moss (Gran Bretaña) y George Schofield (Gran Bretaña).

14. El Presidente Johannes Sigfrid Edström había designado un Comité para establecer la normativa referida a la definición de amateur. Lo presidió Johannes Runge y lo integraron Lauri Pihkala (Finlandia), Frantz Reichel (Francia), W. Wetherell (Sudáfrica), William M. Barnard (U. K.) y Gustavus T. Kirby (U. S. A.). Estos presentaron su proyecto el cual se llevaría al Congreso de 1914 previo envío del trabajo a todos los miembros de la Federación.

15. El Congreso dio potestad al Comité de normas para confeccionar una tabla de récords mundiales luego que se estudiaran todos los registros conocidos en distancias métricas o inglesas. Se decidió dar a conocer este trabajo en el Congreso siguiente y luego emitir actualizaciones cuando fuera necesario.

16. Se procedió a elegir al presidente y al secretario/tesorero honorario. En primer lugar Reichel (Francia) mocionó con el apoyo de Schofield (U. K.), Thompson (U. S. A.), y Runge (Alemania) la designación de Johannes S. Edstrom (Suecia) como Presidente de la Federación. La propuesta fue aprobada por unanimidad.

Acto seguido Reichel mocionó por la elección de Kristian Hellstrom (Suecia), como Secretario-Tesorero honorario quien fue designado por aclamación. Al agradecer la confianza de los delegados Hellstrom expresó que muy probablemente no pudiera, por razones laborales, completar su mandato. Fue entonces que el Congreso facultó al presidente para designar otro secretario/tesorero si esto ocurriera.

17. Luego se produjo la elección del resto del Consejo recayendo las designaciones en Frantz Reichel (Francia), Carl Diem (Alemania), Szilárd Stankovits (Hungría), Percy L. Fisher (UK) y James Edward Sullivan (USA). Todos estos cargos con vigencia hasta el siguiente congreso.

Frantz Reichel había nacido en París el 16 de marzo de 1871. Fue presidente de la Unión de Sociedades Deportivas Français Athlétiques y en 1924 el primer presidente de la Association internationale de la presse sportive (AIPS). Escribía en «L'Avenir» y en «Le Figaro». Fue presidente de la Asociación internacional de hockey, secretario del Comité Organizador de los Juegos de París y Campeón olímpico de rugby en 1900. Además había competido en atletismo en los Juegos de 1896 en Atenas.

Carl Diem nació el 24 de junio de 1882 en Wurzburg. Presidió la Federación Alemana entre 1908 y 13. Fue secretario general del Comité Organizador de los Juegos Olímpicos de Berlín 1936, fundador de la renombrada Escuela Superior de deportes y creador de la antorcha olímpica junto a Theodor Lewald quien era el Presidente del Comité olímpico alemán.

Por su parte Percy L. Fisher (Gran Bretaña) era secretario de la Britain Amateur Athletic Association y había actuado como juez de pista en los Juegos Olímpicos de 1908.

Szilárd Stankovits (Hungría) presidió la Federación húngara entre 1919 y 38. Formó parte del Consejo de la IAAF entre 1912 y 38. A su empuje se debe la creación del campeonato europeo de atletismo. Nació en Budapest el 18 de junio de 1893. Murió en 1938 en Viena.

James Edward Sullivan (USA) había nacido el 28 de noviembre de 1862 en Nueva York. Presidió la AAU entre 1906 y 1909 no aceptando ser reelecto. Desde 1930 se entrega en USA un premio que lleva su nombre para ser asignado al mejor deportista amateur de ese país.

18. A continuación se trató el tema de los implementos atléticos. Stankovits mocionó por recomendar la uniformidad de los mismos y que Sullivan, presidente del Comité de reglas y reglamentos solicite diseños a fabricantes que puedan ser confiables con el fin de presentarlos en el siguiente congreso. Esto fue apoyado por los delegados Schofield (U. K.), Deutsch (Austria), y Englund (Suecia) y aprobado por unanimidad. Según algunas fuentes este fabricante sería A. G. Spalding y Bros.

19. Posteriormente Sullivan, como Director de atletismo en la Exposición Internacional de San Francisco de 1915, invitó a los atletas del mundo para participar en los deportes de dicha Exposición. Esta invitación fue incluida en las actas.

Al concluir el Congreso, el Comité presentó la propuesta que figura en el Apéndice 2.

Pista: 100, 200, 400, 800, 1500, 5000 y 10000 metros llanos y marathon (40.200 metros), 3 000 m con obstáculos, 110 y 400 m con vallas; Marcha: 3000 y 10000 metros; Alto, largo, triple y garrocha; bala, disco, jabalina, martillo y peso de 56 libras; Pentatlón (largo, jabalina, 200, disco y 1500); Decatlón: (100, largo, bala, alto, 400; 110cv, disco, garrocha, jabalina y 1500); Postas: 4x100 y 4x400. Competencias por equipos: 3000 m (5 atletas con tres que puntúan). Cinchada (Tug-of-war) con ocho integrantes. Cross-country: 10 000 m, individual y por equipos.

Durante el debate que siguió, Blomqvist (Finlandia) solicitó la inclusión en el programa del lanzamiento del disco estilo griego, lo que no prosperó. Otra propuesta de Blomqvist secundado por Langkjær (Dinamarca) y el señor Englund (Suecia), de agregar las pruebas de disco, jabalina y bala con la mano izquierda y la derecha fue rechazada.

Johannes Runge (Alemania), secundado por el señor Deutsch (Austria) y Meyerhof (Alemania), propusieron la eliminación de la marcha de las competiciones del programa. Una segunda propuesta fue hecha por el Secretario honorario acerca de la no inclusión de la Caminata de 3.000 metros, pero reteniendo el evento de 10.000 metros.

Ante esto, James Sullivan (U. S. A.) mocionó con el apoyo de George Schofield (U.K.) la adopción del programa estándar sin alterar. Aquí debió hacerse una votación que concluyó 8 a 6 a favor del mantenimiento del proyecto inicial.

En cuanto al Pentatlón Moderno, se decidió solicitar a las federaciones internacionales involucradas en las cinco pruebas (atletismo, esgrima, hipismo, natación y

tiro) que elijan un delegado para formar una comisión con el objeto de reunirse antes del Congreso olímpico de 1914.

20. Llegado el momento de las conclusiones los delegados Runge, Schofield y Kirby expresaron el sentir de todos los presentes valorando lo realizado por el presidente en todo el proceso que concluyó con la formación de la International Amateur Athletic Federation. (IAAF).

Edstrom, respondió que «me ha dado gran placer que, después de algunas dificultades que habían sido superadas, el Congreso haya llegado a un final feliz en la formación de la Federación». También recordó que «Ha sido la primera vez en la historia del atletismo que los representantes de numerosas naciones se han reunido en armonía para dar debate a cuestiones vitales».

Cabe destacar que unos pocos días después el Congreso del Comité Olímpico Internacional, reunido en París del 13 al 15 de junio, aceptó la reglamentación creada por la IAAF para regir las competencias atléticas. Y que esta sería la oficial para los futuros juegos olímpicos. Además decidieron que la IAAF designaría un jurado para las pruebas de atletismo olímpicas.

Es interesante observar el listado de federaciones reconocidas en el Congreso de Berlín 1913. Estas figuran en «Minutes and proposed rules adopted by International Amateur Athletic Federation held at Berlin, Germany, August 20-23, 1913. Publicadas por American Sports Publishing Company, 21 Warren Street, New York» y fueron:

Alemania: Deutsche Sport Behörde für Athletik

Australasia: Amateur Athletic Union of Australasia

**Argentina: Sociedad Sportiva Argentina**

Austria: Österreichischer Leichtathletik-Verband

Bélgica: Ligue Belge d'Athlétisme

Canadá: Amateur Athletic Union of Canadá

Chile: Federation Sportiva Nacional

Dinamarca: Dansk Athletik-Forbund

Egipto: Union Internationale des Sociétés Sportives d'Egypte

Finland: Finlands Gymnastik- och Idrottsförbund

Francia: Union des Sociétés Francaises de Sports Athlétiques

Gran Bretaña: Amateur Athletic Association

Grecia: Union des Societies Helleniques d'Athletisme et de Gymnastique

Holanda: Nerderlandsche Athletiek Unie

Hong Kong: Hongkong Amateur Athletic Association

Hungría: Magyar Athletikai Szövetség

Italia: Federazione Italiana Degli Sports Atletici

Luxemburgo: Federation des Societes Luxemburgeoises de Sports Athlétiques

México: Club Atlético Internacional

Nueva Zelanda: New Zealand Amateur Athletic Association

Noruega: Norges Turn- og Idrætsforbund

Rusia: Russischer Landesverband für Leicht-Athletik

Serbia: Serbischer Leichtathletischer Verband

Sudafrica: South African Amateur Athletic and Cycling Association

Suecia: Svenska Idrottsförbundet

Suiza: Athletischer Ausschuss der Schweizerischen Football-Association

USA: Amateur Athletic Union of the United States.

**Textualmente en la página 26 de la documentación oficial de ese Congreso se puede leer «Amateur Athletic Unions recognized by the International Amateur Athletic Federation**

**SOCIEDAD SPORTIVA ARGENTINA**  
**Barón Antonio de Marchi, President,**  
**Tucumán 444, Buenos Aires Argentina.» (31)**

**El Congreso de Lyon 1914**

En enero de 1914, el consejo de la IAAF informó a los países que el Congreso de ese año se haría en Lyon, Francia el 9 y 10 de junio. Al mismo asistieron los siguientes delegados: M. Berner, Friederich. Burger y Carl Diem (Alemania), R.M. Kidston (Australasia), Hans Pfeiffer y Hermann Wraschtil (Austria), Maurice Debruyne (Bélgica), James G. Merrick (Canadá). Fue miembro del C.O.I.; S. Langkjaer (Dinamarca), Lauri Pihkala (Finlandia), Marlior y Frantz Reichel (Francia), W.A. Brommage, Sidney G. Moss y George V. A. Schofield (Gran Bretaña), Szilárd Stankovits y Eugen von Szerelemhegyi (Hungría), C. Frölich-Hanssen (Noruega), Cap. W. Wetherell (Sudáfrica), Hilding Kjellman y Gustaf Uggla (Suecia), A. Rysler y Jul. Wagner (Suiza), Everett C. Brown, Alfred John Lill jr. quien presidió a la AAU 1913-14, Joseph B. Maccabe y James E. Sullivan (USA).

En el Congreso se presentaron implementos estándar y aprobados de conformidad con lo establecido en el Congreso de Berlín. Se aprobaron los presentados por la empresa estadounidense Albert Goodwill Spalding and Bros a excepción de la jabalina que fue superada por un prototipo finlandés. La firma norteamericana recibió de la IAAF un «gesto» por haber sido el pionero en la producción de los implementos estándar con su consiguiente gasto y lo premió dándole la oportunidad de las ofertas de licitación para el suministro a los miembros de la Federación.

Albert Goodwill Spalding había nacido en Byron, Illinois el 2 de octubre de 1850. Fue un innovador. En 1876 fundó la empresa Spalding que aún hoy existe. Creó la primera pelota oficial para la liga nacional de béisbol y la primera pelota de básquetbol oficial del mundo. Fue el primer presidente del Comité olímpico de U.S.A entre 1900 y 1904.

En cuanto a las reglas técnicas y a la definición de amateurismo éstas entrarían en vigor el 1 de enero de 1915.

Durante el Congreso se eligió el Consejo que quedó integrado así: Presidente: Sigfrid Edström, Secretario: Hilding Kjellman (Era presidente de la Asociación Nacional de deportes estudiantiles de Suecia. Había reemplazado a Hellström antes de la reunión en Lyon. Permaneció en el cargo hasta 1930 en que lo sucedió Bob Ekelund), Miembros: Frantz Reichel, Carl Diem, Percy. L. Fisher, Szilárd Stankovits y James E. Sullivan. **(32)**

Tres días después se concretó en la Sorbona de París el Congreso del Comité Olímpico Internacional que se cerró el día 23. En una reunión de la IAAF, al final del mismo, Edström informó a sus colegas Diem, Reichel, Stankovits y Sullivan que el COI había aceptado las reglas de la IAAF como las oficiales en futuros Juegos Olímpicos. Las reglas de atletas amateur y el conjunto de pruebas también habían sido aprobadas.

La IAAF tenía derecho a designar el jurado en las competiciones atléticas como el de los Juegos Olímpicos de Berlín en 1916. En la reunión se expresó que los árbitros deben ser seleccionadas a nivel internacional, mientras que los funcionarios deberán ser preferentemente del país anfitrión. La IAAF estaba preparada para seleccionar los árbitros, lo que garantiza que cumplen sus funciones imparcialmente.

La razón más importante para la creación de una federación internacional de atletismo fue el simple hecho de que había una necesidad de normas comunes. Siempre los intercambios internacionales en competencias habían demostrado claramente el número de problemas causados por la ausencia de reglas consistentes. Por otra parte, se necesitaba una autoridad suprema para la administración central.

En las deliberaciones se establecieron las bases para alcanzar una codificación universal de las reglas que debían tener en el futuro todas las competiciones atléticas, y no sólo los Juegos Olímpicos. Se pretendía que en todo el mundo se adoptaran las mismas pruebas, distancias, alturas de las vallas y pesos de los implementos para que fuera posible comparar los registros. Para James Sullivan, «El impulso que el atletismo va a recibir por la adopción de un estándar uniforme es incalculable».

Adelantándose a la labor que actualmente conocemos del Comité técnico aquella primitiva comisión recibiría y analizaría las propuestas, sugerencias y redacciones que le llegarían de todo el mundo.

Pedía por entonces Sullivan que las actas del Congreso de Berlín tuvieran la mayor publicidad.. «Todos los funcionarios del atletismo tendrán, pues, la oportunidad de presentar a la Comisión de Reglamento, a través los delegados acreditados de su organización, sus ideas para la perfección de un código uniforme de las leyes para el atletismo».

Para que el Comité de Reglas pueda tener tiempo suficiente para clasificar y actuar sobre estas sugerencias, estas deberían llegar al secretario no más tarde del 1 de marzo de 1914. Aquellos fueron los comienzos organizados de nuestro deporte.

### **Los presidentes de la IAAF**

La IAAF ha tenido desde su fundación únicamente seis presidentes. Los mismos han sido los siguientes:

- 1912-1946: Sigfried Edstrom (Suecia)
- 1946-1976: David Burghley (Gran Bretaña)
- 1976-1981: Adrián Paulen (Holanda)
- 1981-1999: Primo Nebiolo (Italia)
- 1999-2015; Lamine Diack (Senegal)
- 2015-2018: Sebastián Coe (Gran Bretaña)

### **Eduardo Luis Albe, el único argentino en el Consejo IAAF**

Un solo argentino ha sido integrante del Consejo de la IAAF. Fue Eduardo Luis Albe quién ocupó el cargo entre 1948 y 1956. Había nacido el 21 de enero de 1900 en Buenos Aires. En los Juegos de 1952 en Helsinki integró el Jurado de Apelaciones en las competiciones atléticas. Junto a él compartieron dicho rol grandes personalidades como el inglés Lord Burghley, presidente de la IAAF en ese momento, el holandés Adrián Paulen que lo sucederá en 1976, el norteamericano Avery Brundage (Presidente del Comité Olímpico Internacional entre 1952 y 1972), Nicolai Kalinin (URSS), Karel Knenicky (Checoslovaquia), Paul Mericamp de Francia (Director de las competencias atléticas de los Juegos de 1924), Lauri Miettinen (FIN), G.D. Sondhi (India), Olav Tendeland (Noruega) y Bruno Zauli (Italia). Este último fue vicepresidente del comité organizador de los Juegos de 1960 en Roma y creador de la Copa de Europa de atletismo que lleva su nombre. **(33)**

Albe presidió la Federación Atlética Argentina de 1944 a 1952 y en 1955. Participó en la fundación del Club Universitario de Rosario como secretario de la Asamblea constitutiva. el 20 de setiembre de 1924. Fue prosecretario en el Comité organizador de los Juegos Panamericanos de 1951 en Buenos Aires. Además fundó el club Velocidad y Resistencia en Córdoba que era una filial del de Buenos Aires. Entre 1952 y 55 fue Director de Educación Física de la Provincia de Buenos Aires. En 1922 en Río de Janeiro fue campeón iberoamericano de 4x100 junto a Otto Dietsch, Augusto De Negri y Miguel Enrico y en 1926 en Santiago de Chile fue campeón sudamericano de 100 y 200 m y posta 4x100. En 1928 concurreó a los Juegos olímpicos en Amsterdam participando en los 100 metros donde fue sexto en su serie. Según las estadísticas de Sport Reference por aquellos tiempos pesaba 66 Kg y media 1.72.

## Miembros argentinos en Comités de la IAAF

### **Amelia Magdalena Fretti**

Nació en Roque Sáenz Peña, Chaco el 3 de diciembre de 1928. Se recibió de profesora de Educación Física en 1949 en el Instituto Nacional de Educación Física de Buenos Aires. Radicada en Santa Fe participó en la organización del primer INEF en el interior del país. En 1963 la Consudatle le entregó la distinción al mérito relevante. En 1984 en el Congreso anual de la IAAF realizado en Los Angeles fue designada integrante del Comité Femenino de dicho organismo siendo reelecta en 1988 en Seúl y 1992 en Barcelona. Estaba casada con Carlos Marzo quien fue secretario técnico de la CADA y Oficial técnico internacional. Recibió el premio Barón Pierre de Coubertin en 1993.

### **Jorge Luis De la Canale**

Nació en Mar del Plata el 18 de diciembre de 1946. Presidió la Asociación Marplatense de Atletismo entre 1975 y 2017. Fue Vicepresidente de la Confederación Argentina de Atletismo y de la Asociación Iberoamericana de Atletismo. Formó parte del panel de jueces internacionales de marcha atlética de la IAAF. Integró el directorio del Comité Organizador de los Juegos Deportivos Panamericanos de 1995. Miembro del Comité de Marcha IAAF entre 1996 al 2004 y del Comité de veteranos de 2008 a 2016. Recibió la condecoración de Caballero del deporte sudamericano y en el 2006 el premio Barón Pierre de Coubertin.

## Oficiales técnicos IAAF

### **Ricardo Bruno Bonfiglioli**

Nació en Buenos Aires el 9 de mayo de 1920. Fue Oficial técnico internacional actuando en los Juegos Olímpicos de 1992 de Barcelona y 1996 en Atlanta. Cumplió similares funciones en el campeonato mundial de Stuttgart 1993. Participó como Oficial técnico en los Juegos Panamericanos de 1995 en Mar del Plata. Asimismo asistió con las mismas responsabilidades en Copas del mundo, Final de la Golden League. Uno de los más reconocidos jurados argentinos en el exterior y un disertante de lujo. Caballero del deporte sudamericano. Premio Barón Pierre de Coubertin 1981.

### **Carlos Luis Marzo**

Nació el 31 de julio de 1932 en Paraná, Entre Ríos. Oficial técnico internacional IAAF. Cumplió esta función en los Juegos Deportivos Panamericanos de 1991 en La Habana y 1995 en Mar del Plata. Recibió el Trofeo Barón Pierre de Coubertin en 1995. Ex campeón argentino y sudamericano del lanzamiento del martillo. Fue secretario técnico de la Confederación Argentina de Atletismo.

### **Rubén Pedro Aguilera**

Nació en Mar del Plata el 30 de Mayo de 1948. Fue Juez internacional de Marcha atlética nivel III IAAF entre 1981 y 2014. Oficial Técnico internacional entre 2000 y 2008. Primer jurado en el mundo en tener simultáneamente la máxima calificación en las dos ramas (Pista y campo y caminata). Actuó en los Juegos Panamericanos de 1983 en Caracas, 1987 (Indianápolis), 1991 (La Habana), 1995 (Mar del Plata), 1999 (Winnipeg), 2003 (Santo Domingo), 2007 (Río de Janeiro), 2011 (Guadalajara) y 2015 (Toronto). Fue Oficial técnico en el mundial de Paris 2003 y en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004 y Beijing 2008. En éste último también integró el panel de jueces de marcha. Disertante IAAF.

### **Jorge Pardo**

Nació en Rosario el 10 de julio de 1950. Oficial Técnico internacional entre 2005 y 2013. Actuó en el mundial de Berlín 2009, de menores en Ostrava 2007, de juveniles en Barcelona 2012 y en los Juegos de la Juventud en Singapur 2010. Además en los Juegos Panamericanos 2007 y 2011. Director de los Juegos Odesur 2006 y de los Juegos olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018. Disertante IAAF. Trofeo Pierre de Coubertin 2002.

## Capítulo V

# La Sociedad Argentina y el barón de Marchi

Precio en todo el país: \$ 1,30



EMIL ZATOPEK y REYNALDO GOROSITO

En los Juegos Olímpicos de Finlandia el checoslovaco ganó 5.000, 10.000 y Maratón, esta última prueba fue segundo el argentino.

# El Gráfico

## La Sociedad Sportiva Argentina

La nómina de entidades reconocidas en el Congreso de Berlín 1913 tienen una gran significación para la República Argentina pues claramente se observa que una entidad de nuestro país, la **Sociedad Sportiva Argentina** estuvo entre las veintisiete mencionadas por la IAAF siendo junto a su par trasandina, la Federación Sportiva Nacional de Chile, las únicas sudamericanas.

La Sociedad Sportiva Argentina fue sin lugar a dudas la gran institución deportiva del país en los primeros tres lustros del siglo XX. Llegado a este punto es sumamente importante saber que era y que representaba en el deporte nacional en aquellos años.

La misma había sido fundada el 23 de setiembre de 1899 como Sociedad Hípica Argentina. Su primer presidente fue Rodolfo B. Giménez y el secretario Julio Menditeguy, aunque el gran promotor no fue otro que el presidente Julio Argentino Roca una figura omnipresente en la política argentina de aquella época.

La Sociedad Hípica Argentina como puede suponerse por su nombre era una institución formada por integrantes de las clases altas de la sociedad porteña y se dedicaba a programar concursos de saltos hípicos, carreras con sulkys, cacerías de zorros, cinchadas a caballos, partidos de polo, domas, etc. Las vinculaciones de sus asociados con el poder, le permitieron en poco tiempo conseguir en concesión una importante fracción de tierra donde construir las instalaciones para concretar sus propósitos.

El estatuto de la Sociedad Sportiva Argentina en su artículo primero sobre sus finalidades institucionales expresaba: «su objeto es cultivar el arte de la equitación, estimular el empleo y manejo del caballo en sus diversas aplicaciones y fomentar toda clase de sports en general destinados al desarrollo físico», y en el siguiente: «Para realizar estos propósitos tendrá un local apropiado en el cual se practicará la equitación civil y militar de escuela y se celebrarán ejercicios físicos al aire libre, ferias anuales y concursos hípicos».

Con la asistencia de Roca el 1 de noviembre 1899 se inauguró en Palermo la sede de la Sociedad Hípica Argentina en un predio de veinte hectáreas comprendidas por la Avenida Vértiz (actual Avenida del Libertador), entre Dorrego y las Cañitas.

El proyecto de las obras en dicho predio salió el 24 de febrero de 1900 en la página 33 de la Revista Caras y Caretas. En ese año el club contaba con 1300 socios. El 8 de diciembre de ese mismo año se inauguró el hipódromo con la presencia del General Roca. En éste las tribunas tenían tres divisiones. una para socios y sus familias, de estilo chino y bizantino con una cúpula destacada. A la izquierda de la misma una terraza para ochocientas personas y a la derecha una tribuna popular para el mismo número de espectadores. Esta última era similar a la del Hipódromo de Longchamps.

La tribuna principal podía albergar la presencia de hasta mil seiscientas personas. La misma contaba con un restaurante en el cual el servicio era del «Aue's Kéller» que estaba en la calle Piedad (hoy B. Mitre) 650 entre Florida y Maipú y en el cual se reunía la comunidad artística y literaria de esos años. Este lugar emblemático había sido fundado en 1882 por el alemán Karl Aue.

También contaban con un paddock gigante, escuela de equitación, sala de hipología, caballerizas para cuatrocientos caballos, habitaciones para los cuidadores, sala de reuniones, oficinas, enfermería y cocheras. Los patios y jardines habían sido proyectados por el recordado paisajista francés Jules Charles Thays. Los arquitectos fueron el italiano Carlos Morra y el suizo Jacques Henry Dunant que habían realizado el Hipódromo de Belgrano.

Los terrenos donde estaban sus instalaciones habían pertenecido al Brigadier General Juan Manuel de Rosas y la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires se los había

entregado en concesión. Estaban frente al Hipódromo Argentino. Con intersección de la Avenida Vértiz, actual Libertador, y Dorrego. Ahora está allí el Campo Argentino de Polo.

En la Sociedad Hípica Argentina el 2 de junio de 1901 se realizó un torneo atlético, cuyos resultados ofrecemos en otra parte de este libro, y que tuvo gran repercusión. En él se entregaron medallas de oro a los recordistas y se realizó bajo los reglamentos de la AAA del Río de la Plata.

El 11 de junio de 1904 en la Sociedad Sportiva Argentina se fundó el Automóvil Club Argentino. Su primer presidente fue Dalmiro Varela Castex a quien acompañaron en el momento de su constitución Juan Abella, Carlos de Alzaga, Félix de Alzaga Unzué, Alfredo De Marchi, Juan A. Drysdale, Alfredo T. Fernández, Emilio D. Laborde, Nicanor Magnanini, José Pacheco y Anchorena, Ubaldo de Sívori, José R. Semprún, Henry Thompson, Luis Valiente Noailles, Alfredo T. Tornquist, Félix Gunther, Miguel A. Marín, Carlos Morra, Elías Romero, Antonio de Marchi quien presidió la reunión y Carlos A. Tornquist.

Con la organización de la Sociedad Sportiva Argentina el 26 de junio de 1904 jugaron en su predio el inolvidable Alumni (0) y el Southampton (3) que fue el primer equipo profesional inglés que nos visitó. Fue la primera vez que un presidente de la República, en este caso Julio Argentino Roca, asistió a un partido de fútbol. Ocho mil personas asistieron al mismo entre ellas numerosas personalidades como el Ministro de Guerra General Pablo Riccheri, el intendente municipal Alberto Casares y el recordado deportista Jorge Newbery.

El 14 de agosto de ese mismo año en sus instalaciones se efectuó el torneo universitario de atletismo que por esos años tenía una relevancia muy especial.

El 2 de noviembre de 1904 se aprobó la ley 4345 que había presentado Rufino Varela Ortiz y que fomenta a los Juegos atléticos.

En la Sportiva el 24 de junio de 1906 Alumni venció a Sudáfrica 1 a 0 con la presencia de otro presidente de la República, José Figueroa Alcorta, el único argentino que ha presidido los tres poderes del estado (Ejecutivo, Legislativo y Judicial).

En 1907 un asociado de la entidad, el Dr. Manuel Quintana -hijo del presidente de la República de igual nombre- fue cooptado miembro del Comité Olímpico Internacional.

Con la organización de la Dirección de Tiro y Gimnasia en noviembre de 1907 se corrió un maratón. Este se disputó entre la Sociedad Sportiva Argentina y Plaza San Isidro, ida y vuelta, con tres vueltas, de 1.060 m cada una, en el predio deportivo de la Sociedad. El ganador fue Manuel Vejo (era zaguero del club Estudiantes) con 3h07:50 seguido de Felipe Juan Laxote 3h16:00, Luciano Laura 3h23:30, José Marcheti 3h23:33, Antonio Ruano y Manuel Britos. En la divisional para tropa del Ejército fue vencedor L. Mengoechea con 3h41 seguido de Jorge Britos y F. Rolón. La distancia recorrida fue de 38 Kms. Participaron cincuenta y dos atletas entre civiles, tropa y militares.

El 25 de diciembre de 1907 desde la Sociedad Sportiva Argentina se efectuó el primer ascenso de un globo aerostático. Sus protagonistas fueron Aarón de Anchorena y Jorge Newbery con el «Pampero».

Para el Diario «La Prensa» del 26 de junio de 1907 «La Sociedad Sportiva se encuentra en inmejorables condiciones para colocarse a la cabeza de este gran movimiento deportivo. Posee un hipódromo y fields bien instalados, y su estado financiero no deja nada que desear, y además de esto forman parte de ella nuestros más distinguidos sportmen».

En el diario de sesiones de la Cámara de Diputados del año 1907, tomo 1, pp. 218-219, podía leerse: «Entre nosotros es notorio el considerable incremento que han tomado los sports y las asociaciones que los cultivan, y es buena obra de gobierno fomentarlos y estimularlos por razón de su objetivo...cuya fórmula concreta se encierra en el conocido aforismo: «Mens sana in corpore sano». La concurrencia de las

naciones progresistas a los Juegos Olímpicos, en un medio como Inglaterra, será motivo de estrechar relaciones de amistoso respeto por la lucha dentro de sabias prescripciones dignas de la actual civilización. Nuestros adelantos en esta materia merecen exteriorizarse y con seguridad dejaremos constancia, por lo menos, de que así como hemos conquistado evidente aprecio por la cantidad y calidad de nuestros productos naturales y de nuestras industrias, lo merecemos también por otras fases de nuestra actividad, que cuenta con la simpatía de las sociedades modernas».

Julio Luqui Lagleyze en su «Las tierras de la Sportiva», A los 75 años de la primera ascensión aerostática». Instituto Argentino de Historia Aeronáutica Jorge Newbery, Buenos Aires, 1983, escribió: «Inicialmente, la Sportiva concentraba actividades de gimnasia y calistenia, además de las ecuestres, pero termina convirtiéndose en un verdadero polo multideportivo; tenía su sede social en la calle Florida 183, y originalmente contaba con «dos pistas, una de mil cien metros de largo y veinte de ancho destinadas a las carreras de trote y a los concursos de sulkys, y la otra de mil metros por veinte de ancho para carreras de obstáculos, barreras y fosos de agua. Era, pues, un verdadero hipódromo. El centro de ambas pistas estaba formado por un terreno de 335 metros por 116 metros destinados a canchas de polo y de fútbol. Todo esto estaba rodeado de tribunas divididas en dos sectores, uno para los miembros y sus familias y otro para el público en general. También, en el centro de las pistas se practicaba atletismo y, ocasionalmente en sus pistas se corrieron carreras de automóviles, motocicletas y bicicletas. La temporada de carreras, fútbol y polo transcurría de abril a septiembre».

En los lujosos salones de la Sociedad Sportiva se fundó el 13 de enero de 1908 el Aero club Argentino cuya primera Comisión Directiva fue presidida por Aarón Félix Martín de Anchorena a quien acompañaron Arturo Lugones, Jorge Newbery, Alberto de Bary, Waldimio Correa, el barón Antonio de Marchi, Sebastián de Lézica, Roberto Zimmerman e Isaac de Oliveira Cesar.

Una muestra de la importancia de la entidad la podemos leer en el Boletín oficial. Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. División administrativa. Exp.S73. «El Senado y Cámara de Diputados de la Nación Argentina reunidos en Congreso, sanciona con fuerza de ley: Artículo 1.º El Poder Ejecutivo invertirá hasta la suma de veinticinco mil pesos moneda nacional, anual, en el fomento de juegos atléticos en toda la República, que se entregará a la Sociedad Sportiva Argentina. Art. 2.º Los gastos que demande el cumplimiento de esta ley, se harán de remates generales, con imputación a la presente. Art. 3.º Comuníquese al Poder Ejecutivo. Dada en la sala de sesiones del Congreso Argentino en Buenos Aires, a 23 de Junio de 1908. -José E. Uriburu. -B. J. Ocampo, Secretario del Senado. -E. Cantón. -Alejandro Sorondo, Secretario de la Cámara de Diputados. Buenos Aires, Junio 30 de 1908. Téngase por ley de la Nación. Cúmplase, comuníquese, publíquese y dése al Registro Nacional. -Figueroa Alcorta. - R. S. Naón

El 30 de setiembre de 1908 por medio de la ley 6277 la Sociedad Sportiva pasó a formar parte del Consejo Superior del Deporte. Junto al Ministerio de Guerra y de Instrucción pública, el Consejo Nacional de Educación y de las Universidades nacionales tenía por misión reglamentar y programar los concursos de cultura física.

El articulado de la misma expresaba: Art. 1º Instituyese los concursos de cultura física, bajo la administración de la Sociedad Sportiva Argentina y de acuerdo con los reglamentos y programas que apruebe el consejo superior creado por esta ley.

Art. 2º El consejo superior se compondrá de un delegado del Ministro de Instrucción Pública, uno del Ministerio de Guerra, uno del Ministerio de Marina, uno de cada Universidad Nacional, uno del Consejo Nacional de Educación, uno de la Sociedad Sportiva Argentina que representará a la vez a las Asociaciones de provincia que con esta se hayan confederado. Las atribuciones de este Consejo quedarán limitadas a dictar los reglamentos y programas de los concursos.

Art. 3° Se construirán cinco estadios y sus dependencias: En la capital de la República con capacidad mínima para cincuenta mil personas; en Córdoba para quince mil y en Tucumán y Mendoza para diez mil.

Art. 4° Los concursos serán internacionales cada cuatro años y tendrán lugar en la Capital de la República y nacionales cada dos años, los que se realizarán sucesivamente en cada una de las capitales antes nombradas.

Art. 5° Destínase de rentas generales la cantidad de un millón quinientos mil pesos para la construcción e instalación de los estadios.

Art. 6° Los gastos anuales que demande el cumplimiento de la presente ley, figurarán en el anexo de instrucción pública de la ley de presupuestos.

Art. 7° La Sociedad Sportiva Argentina rendirá cuenta anual de la inversión de los fondos que le fueren entregados.

Art. 8° Comuníquese.

En las instalaciones de la Sociedad en 1908 el Touring Club Argentino organizó el 20 de setiembre el Campeonato del Kilómetro con actividades atléticas, sulkys, ciclismo y motociclismo. Atléticamente Felipe Lacoste fue el ganador seguido de Maroni y Hemmings.

En 1908 el secretario de la Sociedad era Dionisio Schoo Lastra quien fuera secretario privado del General Julio Argentino Roca cuando éste fue presidente de la República. Posteriormente fue diputado nacional y autor de varios libros.

El Comité olímpico argentino en su publicación Olimpismo, historia y proyección, reconoce que la Sociedad Sportiva Argentina «ha sido el punto de partida de lo que hoy es el Comité Olímpico Argentino y el movimiento olímpico en el país».

En 1908 se crea un Comité pro participación en los juegos olímpicos con dos comisiones. Una en Buenos Aires presidida por el barón Antonio de Marchi, teniendo como secretario a Federico Quintana y como vocales a Hugo Scott Robson, Teniente Coronel José Félix Benito Uriburu (tristemente célebre por haber derrocado al gobierno constitucional del presidente Hipólito Irigoyen en 1930), Arturo Perú, Frank. H. Chevallier Boutell, Ricardo Frías y el Ing. Jorge Newbery.

Había otra comisión designada para actuar en el exterior en la cual estaban el Dr. Manuel Quintana (h), Tomás de Anchorena, Ing. Emilio Mitre, Narciso Ocampo, Samuel Hale Pearson, Miguel A. Martínez de Hoz, Antonio Leloir, Ezequiel Paz y Manuel Lainez. Este intento, como el de 1912, no prosperó pese a que la ley que permitiría su financiamiento pasó la instancia de la Cámara de Diputados pero no logró la aprobación del Senado.

El 8 de febrero de 1909 se aprobó la ley 6286 acerca de los festejos del Centenario de la revolución de mayo y el 27 de abril se constituyó la comisión para los Juegos del Centenario. Esta fue presidida por Antonio de Marchi teniendo como integrantes al Teniente coronel Carlos Martínez, Dr. Alberto Tedín Uriburu, Ingeniero Carlos Aubone, Ingeniero Luis Curuchet, José Pacheco y Anchorena y al Profesor Próspero Alemandri.

Alemandri fue presidente de la Confederación Sudamericana de Atletismo entre 1930 y 31. Había nacido el 25 de julio de 1880 en Concepción del Uruguay. Fue autor de «La Bandera, el Escudo y El Himno» y «Moral y Deporte». También presidió el Comité Olímpico Argentino.

Como secretario actuó el Dr. Manuel Fresco quien años después fue diputado nacional y Gobernador de la Provincia de Buenos Aires. Durante su mandato se creó la Dirección General de educación física y cultura de la Provincia.

Es interesante destacar que el 14 de agosto de 1909 se fundó el club Hípico Argentino que fue un desprendimiento de la Sociedad Sportiva Argentina y que demuestra las desavenencias que había en su seno motivadas por aquellos viejos cambios



Próspero Alemandri



Leopoldo Falconi

estatuarios fogoneados por el barón de Marchi y magnificados luego de la asamblea de ese año donde este último fue reelecto por 462 votos a favor y 315 en contra.

El 12 de diciembre de 1909 la Sociedad Sportiva Argentina organizó un maratón en el Hipódromo Nacional, en Belgrano, ya mencionada en otro lugar de este libro.

La ley 3217 del 5 de enero de 1910 sobre la celebración del centenario de la revolución de mayo en la provincia de Buenos Aires expresaba en su art.1.e) «contribuir con la suma de cincuenta mil pesos moneda nacional, para ser destinados a los gastos y premios de las fiestas que realizará la Sociedad Sportiva Argentina debiendo ponerse de acuerdo con dicha sociedad, respecto de los festejos que se realizarán en esta capital» (se refiere a la ciudad de La Plata). Ello habla de la importancia de la entidad y su influencia.

El 6 de abril de 1910 inauguró su nueva sede. Según el Diario La Nación «nacida muy modestamente hace pocos años, la Sociedad Sportiva Argentina ha alcanzado en muy breve lapso de tiempo el desarrollo que actualmente la coloca al frente de las instituciones similares habiendo sido designada por tal motivo por el gobierno para fomentar la educación física en el país».

Luego seguía: «de su breve historia, puede deducirse una enseñanza muy provechosa, y es que la actividad y los buenos propósitos puestos al servicio de un noble ideal triunfan siempre de la apatía en que suelen caer gran parte de las buenas iniciativas. Y el triunfo que hoy se celebra corresponde en su casi totalidad, justo es decirlo, al barón Antonio de Marchi, presidente de la Sportiva, a quien no han podido amedrentar ni la indiferencia, ni la oposición, ni la envidia con que su obra paciente y continua ha tenido que luchar para llegar al éxito final».

«Hoy, la Sociedad Sportiva Argentina es una institución que hace al honor del país, porque contribuirá en gran escala a su progreso moral, que es la consecuencia

ineludible de la educación física bien atendida y cultivada». (Sociedad Sportiva Argentina. Inauguración del nuevo local, Buenos Aires, 6 de abril de 1910, Diario La Nación).

En la inauguración estuvieron los ministros del interior (José Gálvez) y de Guerra (Teniente General Eduardo Racedo), los embajadores de Noruega, del reino Austro-húngaro, Cuba, Alemania, España. Todos con su traje de gala. La velada fue amenizada por cuatro bandas de música y la orquesta de Ricardo Furlotti.

Los colores de la Sportiva eran el amarillo y azul y su marcha institucional la había compuesto el maestro Armando Chimenti.

De acuerdo a las crónicas de la época, el gimnasio era el mejor organizado, el más amplio y el más lujoso del país. Una galería alta rodeaba al gimnasio permitiendo observar los ejercicios de los alumnos en la planta baja.

«La sede original fue reemplazada el 6 de abril de 1910 por un «suntuoso local en la calle San Martín 561, que sustituía a la vieja sede central de Florida 183. El palacio constaba de dos pisos principales y una azotea. En el primer piso bajo se hallaba un gran hall regiamente decorado en damasco color granate y amoblado en estilo moderno, el guardarropa y los teléfonos, un elegante salón de escribir, un magnifico salón de lectura, el despacho del intendente, un amplio bar, el jardín de invierno, comedor, cocina y un gran gimnasio.

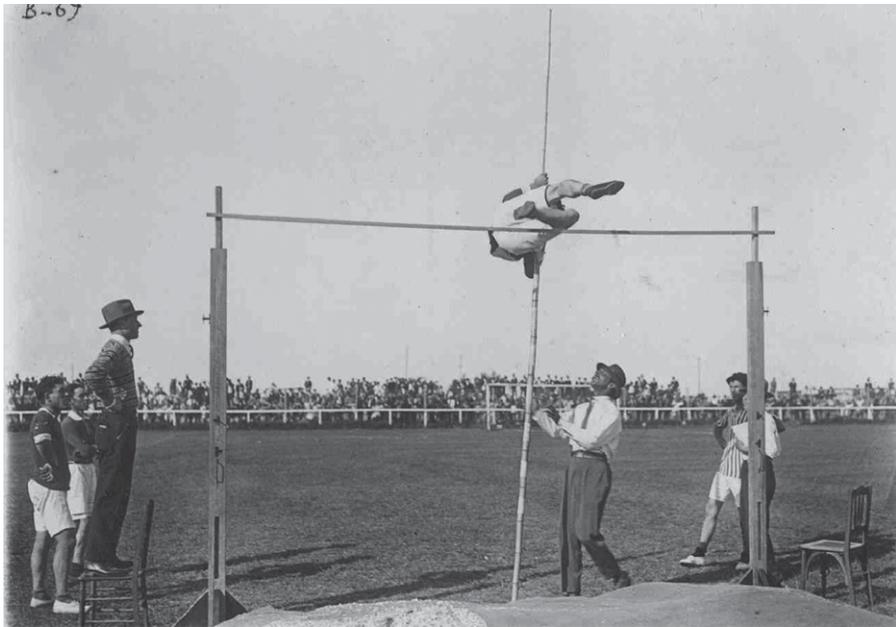
Desde el hall una amplia escalera de honor conducía al piso alto donde estaban instaladas las oficinas de la sociedad, despacho del presidente, salón de sesiones, sala de primeros auxilios, secretarías del Automóvil Club y del Aero Club Argentino, baños, roperos, y peluquería. Un ascensor eléctrico llevaba a la azotea donde se hallaba el taller fotográfico y un gran tiro a la pistola sobre maniqués. El salón de lectura estaba provisto de cuanta publicación sportiva veía la luz en las ciudades más adelantadas del mundo» (Mariano Etchegaray, La Sociedad Sportiva Argentina, mimeo. El trabajo rastrea la situación de la Sportiva a través del diario La Nación y algunas otras fuentes, motivado en un interés personal del autor por la actividad hípica y la propiedad del terreno).

15 de abril de 1910 hubo un banquete en honor del barón de Marchi. Algunos de los presentes fueron Jorge Newbery y el contralmirante Atilio Sixto Barilari. A la hora de los agradecimientos de Marchi se refirió «a la importancia de la Sportiva y la necesidad de cultivar el desarrollo del cuerpo y del espíritu». En la velada se exhibieron vistas cinematográficas de la Semana de Mar del Plata en la cual la Sociedad participaba anualmente.

En mayo de 1910 la Sociedad Sportiva Argentina organizó los Juegos olímpicos del Centenario que se llevaron a cabo en Buenos Aires y que está consignados en otra parte de este libro.. Se realizaron en una semana en tres sedes (Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, el Belgrano Athletic y la Sociedad Sportiva Argentina). Tomaron parte deportistas de Alemania, Bélgica, Chile, España, Francia, Inglaterra, Italia y Uruguay. La comisión formada un año antes la presidía el barón Antonio de Marchi. Los deportes fueron atletismo, fútbol, rugby, tiro, remo, vuelo en globo y competencias militares.

El accionar de la Sociedad Sportiva Argentina tenía su repercusión en el exterior. En la entrega de los premios de la gran revista de la Gimnasia efectuada en Santiago de Chile el 8 de setiembre de 1910 el presidente de la Federación Sportiva Nacional de Chile, don Felipe Casas Espínola, en un acto que contó con la presencia del Ministro de Instrucción Pública, Benjamín Montt y el embajador de la República Argentina, Lorenzo Anadón, expresó: «Deseo dedicar un recuerdo cariñoso y de gratitud al señor barón de Marchi y al grupo de caballeros que él preside, por las atenciones que prodigaron a la delegación chilena a los Juegos Olímpicos».

«Ellos, prosiguió, mantienen el rango que corresponde a la educación física, pues a sus esfuerzos se debe la ayuda considerable que les prestan los poderes públicos y la sociedad. La Sociedad Sportiva Argentina cuenta con un estadio que puede contener



treinta mil espectadores; posee un gimnasio en el centro de la capital, que es un palacio; recibe del Gobierno una subvención de cincuenta mil pesos, otra de la Municipalidad de veinticuatro mil y otra del Jockey Club de treinta mil pesos».

Desde la Sociedad Sportiva en 1910 comenzaron los vuelos en aeroplano hacia Uruguay y Rosario. El 14 de abril de 1912 desde allí se inició y finalizó la carrera aérea que la unió con la localidad de San Isidro. Entre los espectadores se encontraban los expresidentes de Argentina, Julio Argentino Roca, y Brasil, Manuel Campos Salles. Los cuatro pilotos participantes fueron el suizo Edmund Audemars, el argentino Pablo Teodoro Fels y los franceses René Pierre Barrier y Roland Garros. Este último, cuyo nombre lleva uno de los cuatro torneos de Grand Slam del tenis mundial, se impuso en la competencia piloteando un Bleriot.

Mas de ciento cincuenta jóvenes practicaban semanalmente ejercicios físicos, fútbol y ciclismo en la Sociedad Sportiva. Un muy importante número para la época.

En Mar del Plata del 19 al 21 de marzo de 1911 se realizó la Semana de Mar del Plata en la que participaba activamente la Sociedad Sportiva Argentina. Se hacía en el hipódromo del balneario. Concursos hípicas, carreras de automóviles y motos, y un raid aéreo del aviador francés Claudio André en un biplano Farman. La programación culminó con la elección de la reina del mar y quema de fuegos artificiales. El Diario La Nación, en sociales, cubrió los sucesos en sus ediciones del 7 al 23 de marzo.

También la Sportiva tuvo su equipo de fútbol, el que integró la primera división con el primer cisma del fútbol argentino en 1912, jugando en el estadio de Palermo, perdiendo apenas cuatro partidos y retirándose del certamen de la Federación Argentina antes de su finalización. Retornará en 1913 finalizando último.

El 16 de junio de 1912 en el expabellón de las rosas inaugura un nuevo local en la avenida Alvear actual Libertador y Tagle. Se habían hecho muchas modificaciones, gimnasio, instalaciones para boxeo, esgrima, pista de ciclismo, cancha de tenis y de fútbol, piscina, tiro al blanco, patinaje. Eras las mejores instalaciones de la ciudad.

El 5 de junio de 1914 la Comisión Directiva de la Sociedad Sportiva renunció en pleno. El Ministerio de Guerra había decidido que el 15 de junio deberían entregar al Ejército el estadio de Palermo.

La concesión había sido dada en 1903 por el Ministerio de Guerra por un término de cinco años renovables por otros cinco. Tanto la Municipalidad de la ciudad como el Ejército pretendían los terrenos. El General Gregorio Vélez era el ministro, Roque Sáenz Peña el presidente y el Dr. Joaquín de Anchorena el intendente.

El 18 de junio de 1914 el coronel Calvete por orden de Gregorio Vélez ocupó militarmente el predio de la Sociedad y desalojó la misma. Allí se precipitó el final. El día 19 renunció el intendente Municipal y el 22 hace lo propio el Ministro. Un día después Anchorena retira su renuncia y el 27 se acepta la del General Vélez. A partir de allí el predio quedó en poder de la Municipalidad de Buenos Aires.

El 1 de julio una asamblea de socios rechaza la renuncia de la Comisión Directiva, llaman a junta de acreedores y presentan quiebra. Sin su estadio, que era su sustento económico y sin su presidente, el barón de Marchi en Italia, todo había llegado a su fin.

En la excelente «Historia de la educación física en la Argentina», de Jorge Alfonso Saraví Rivière podemos leer: «Anticipamos que lo que hemos podido conocer nos permite afirmar rotundamente que la Sociedad Sportiva Argentina fue entidad pionera del deporte argentino. Ninguna otra institución de su tiempo cumplió entre nosotros mayor tarea de difusión y propaganda del deporte».

El 19 de octubre de 1914 falleció Julio Argentino Roca factotum de su fundación. Casi como una burla del destino un día después, el 20 de octubre, la Sociedad Sportiva Argentina se disolvió pero sin dudas dejó sus huellas indelebles en la historia del deporte argentino.

### **El barón Antonio de Marchi**

Es importante ahora desentrañar ¿quién era el barón Antonio Oscar de Marchi el hombre que se asociaba indivisiblemente a la Sociedad Sportiva Argentina? Sin dudas una figura de gran gravitación para la entidad y el deporte argentino de la época. Había llegado al país en 1894 proveniente de Italia donde nació en Pallanza, Verbania, Piemonte el 25 de agosto de 1875. El 25 de abril de 1900 se casó con María Marcela Roca Funes, hija nada menos que de Julio Argentino Roca por entonces en ejercicio de su segunda presidencia de la Nación.

Fue elegido presidente de la Sociedad Hípica Argentina en junio de 1902 y dos años después el 25 de julio de 1904 pasó a ser el presidente de la Sociedad Sportiva Argentina luego que una Asamblea cambiará la denominación de la entidad y también sus finalidades sociales estableciendo en la norma legal que «su objeto es cultivar el arte de la equitación, estimular el empleo y manejo del caballo en sus diversas aplicaciones y fomentar toda clase de sports en general destinados al desarrollo físico». Esto permitiría el ingreso, entre otras, a sus actividades del atletismo, boxeo, esgrima, rugby, fútbol, ciclismo, tiro, hockey y pesas.

El 2 de julio de 1903 de Marchi estuvo entre los principales fundadores del Cercle de L'Épee en el que se encontraban miembros del Jockey Club, Circulo de armas y del club «El Progreso» que gustaban de las prácticas de la esgrima.

Su influencia en numerosos aspectos del deporte fue muy importante. Tal es el caso del célebre esgrimista Eugenio Pini quien fue un excelente maestro para varias generaciones. Este había llegado a la Argentina contratado para dirigir la Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército, creada el 25 de setiembre de 1897, tras un informe avalado por Marcelo Torcuato de Alvear, Carlos Pellegrini y el barón Antonio

de Marchi. Pini nació en Liorna, Toscana, Italia el 20 de octubre de 1859 y falleció en Mar del Plata el 1 de julio de 1939.

En la Sociedad Sportiva Argentina de Marchi presidió el 11 de junio de 1904 la reunión fundacional del Automóvil Club Argentino que tuvo por primer presidente fue a Dalmiro Varela Castex y en cuya comisión se encontraban destacados exponentes de la sociedad porteña.

Asimismo participó de la fundación el 13 de enero de 1908 del Aero club Argentino del que integró la Comisión Directiva que presidía Aarón Félix Martín de Anchorena. Fue uno de los propulsores de la aviación civil junto a su gran amigo Jorge Newbery.

Además fue fundador del Boxing club de Buenos Aires en un acto realizado en la sede de la Sportiva, calle Florida 183, el 4 de julio de 1908 aprobándose poco tiempo después, el 11 de agosto los estatutos.

Antonio de Marchi presidió en 1908 un Comité pro participación en los juegos olímpicos de Londres como lo describimos en otro capítulo. No pudo concretarse pese que el proyecto de ley para su financiación tuvo la media sanción en diputados pero no pasó por la aprobación del Senado al igual que el intento por ir a los Juegos de 1912.

Cuando la Sociedad Sportiva Argentina organizó los Juegos olímpicos del Centenario el barón Antonio de Marchi presidió el comité organizador. Las competencias se realizaron en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, el Belgrano Athletic y la Sociedad Sportiva Argentina. Participaron deportistas de Alemania, Bélgica, Chile, España, Francia, Inglaterra, Italia y Uruguay.

Sobre de Marchi, Ernesto Escobar Bavio escribió «Las manifestaciones atléticas de comienzo del siglo en la República Argentina abundan en propulsores. Por lo que al fútbol concierne al lado de las figuras cumbres hay algunas que, astros de primera magnitud en otros aspectos de la cultura física, aportaron también su colaboración al gran deporte. El barón Antonio de Marchi entre otros. De origen italiano este caballero ganó la gratitud argentina. Incansablemente tesonero, visionario de incontenible dinamismo, sacudía la habitual quietud del ambiente de la Gran Aldea con las más audaces iniciativas».

Luego proseguía diciendo «Al principio pudieron recibirse sus proyectos con cierto escepticismo. Pero cuando se vio que, apenas alentado un propósito, surgía otro, y tras ese, otros, y todos se realizaban ante el estupor de los retraídos, se comprendió hasta donde era capaz de llegar».

A continuación seguía su semblanza así: «Nunca perdió su acento itálico este ilustre peninsular, que por el ahínco con que trabajaba en bien de nuestro país, parecía criollo de alma y de corazón. Un día concibió la gran iniciativa: traer a Buenos Aires un equipo inglés de fútbol. Famoso y bueno. Todo a lo grande. Así acumulaba realizaciones. Ningún obstáculo lo detenía.. Enfrentaba las dificultades con la



reiteración de los esfuerzos y su ejemplar desinterés. Para lograrlo movía tierra y cielo; sus amistades, sus vinculaciones, su prestigio social, su ascendiente».

Para concluir de esta manera: «Todo se cumplió magníficamente, con la visita del Southampton. No se proclama una novedad cuando se afirma cuán útil fue aquella enseñanza foránea, pero no por consabido puede dejar de recordarse el hecho, ese fue el instante en que el fútbol argentino recibió su bautismo, su espaldarazo, su prueba de fuego». (34)

Un dibujo publicado en la revista «Caras y Caretas» del 20 de julio de 1912 nos permite tomar conciencia de lo que representaba de Marchi en la sociedad de esos tiempos. En ella se observaba a Jorge Newbery y a de Marchi junto a la siguiente inscripción identificatoria: «No tengo necesidad de presentarte lector al ilustrado ingeniero y al distinguido barón, que ya tu habrás conocido, porque sabes que los dos son los que aquí dan impulso a los juegos del sport, presidiendo el Aero club y la «Sportiva» que son los centros aristocráticos que, con plausible calor, tomaron la iniciativa de crear esta institución».

Newbery y de Marchi habían cultivado una gran amistad. Según cuenta el Dr. César Viale en su libro «Cien años atrás» era común que ambos realizaran los múltiples brindis que se hacían en la Sociedad Sportiva Argentina con un «por el deporte, los campeones, las performances y la patria».

Acostumbrado a participar del mundo social de las aquellos ámbitos emparentados con la riqueza y el poder, de Marchi organizó en 1912 en el «Palais de Glace» la presentación del Tango entre la clase alta de la ciudad de Buenos Aires. En este sentido su aporte para que la difusión de la música ciudadana de nuestro país llegara a todos los extractos de la sociedad, le es reconocido.

Con motivo de la primera guerra mundial de Marchi regresó a Italia para sumarse a sus compatriotas en la defensa de su país de origen. Una actitud similar a la que Pierre de Coubertin había tomado en su patria y que se concretó el 22 de enero de 1916 al incorporarse al ejército francés como traductor y posteriormente como voluntario para la guerra. En lo que se refiere a de Marchi se enroló como subteniente en un grupo de voluntarios, donó un automóvil blindado al Ejército italiano y participó en varias escaramuzas.

Al partir de Marchi de Buenos Aires comenzó la caída y desaparición de la Sportiva. Cuando retornó en 1919, ascendido a capitán, no sólo la Capital y el país eran otros, el mundo había cambiado y mucho después de la primera guerra. El siguió transitando el ambiente social, los lances de esgrima y acompañando el firme progreso de la aviación. Murió el 20 de febrero de 1934. El deporte argentino le sigue debiendo en gran homenaje.

Así lo despidió el Diario «La Nación» el 21 de febrero de 1934: «Desaparece una interesante figura de la ciudad. Tenía el Sr. de Marchi un don de simpatía y de cordialidad que le atraía fácilmente el cariño de todos los que lo trataban. Poseía una capacidad de fervor y entusiasmo que denunciaba en su espíritu un brío inagotable de juventud, como lo demostró en tantas iniciativas relacionadas con el desarrollo de nuestros deportes. En efecto el barón de Marchi, fue desde este punto de vista un verdadero precursor. A su energía emprendedora debe la vida deportiva del país aspectos decisivos de su progreso y de su difusión. En esta esfera de actividades fundó instituciones importantes y asoció su nombre a tentativas tan memorables como el concurso hípico internacional de 1910 con motivo de la celebración del centenario de la independencia».

También La Prensa del 21 de febrero ponderó su «Figura extensamente difundida en los círculos porteños más conspicuos» y «se destacó la labor que había desarrollado en nuestro país a favor del deporte».

## Capítulo VI

# Se funda la Consudatle

# XII<sup>o</sup> CAMPEONATO SUDAMERICANO DE ATLETISMO

Organizado por la Federación Atlética Argentina



26-27 y 29  
de Abril  
y 1-3-4  
de Mayo  
1941

*J.P. Arantiz*  
9/6/41

TRAVI

**EN GIMNASIA Y ESGRIMA**  
(SECCION JORGE NEWBERY)

## La creación de la Confederación Sudamericana

La **Federación Pedestre Argentina** organizó en 1918 el Torneo internacional que dio origen a las competiciones sudamericanas. Este estaba programada para los días 25 y 26 de mayo debiendo culminar el lunes 27 por la mañana por haber quedado pruebas sin realizar el día anterior por falta de luz. Las competencias se hicieron en la cancha del Club Ferro Carril Oeste (Series de 200, 400, Una milla, alto sin impulso, bala, disco), Gimnasia y Esgrima (100, 800, Maratón (partida y llegada), martillo, 4x100 y en el Sport club Germania se disputaron 200 y 400 con vallas, largo con y sin impulso y Garrocha. Los resultados fueron: 100 metros: Primera serie (25/5): 1º Ricardo Sampaio (VyR) 12.2/5, 2º Manuel J. Suárez (San Martín), 3º José M. Rodríguez Pacios (URU); Segunda Serie: 1º Eduardo Lambierto Tomé (VyR). 12.0, Harold Rosenqvist (CHI), 3º José Poseiro (Batlle y Ordoñez); Tercera Serie: 1º Abelardo Piovano (VyR) 12.0, Venancio Flores (URU), 3º Max Tatschke (Germania); Cuarta Serie: 1º José R. Pozzi (VyR) 12.0, 2º Toribio Blaquet (CHI), 3º A. Caielli; Quinta Serie: 1º Marcelo Uranga (Chile) 12.0, 2º Harry Stanley Bowes (URU), 3º Angelino Santillán - Final (26/5 a las 8.00 en Geba): 1º Marcelo Uranga (Atlético Internado Barros Arana, CHI) 12.0, 2º José R. Pozzi (ARG), 3º Abelardo Piovano (ARG) - 200 metros (25/5): Primera serie: 1º Isabelino Gradin (URU) 24.3/5, 2º Harold Rosenqvist (CHI), 3º Toribio Blaquet (CHI); Segunda Serie: 1º Marcelo Uranga (CHI) 24.2/5, 2º Eduardo Lambierto Tomé (VyR) - Final, el mismo día: 1º Marcelo Uranga (CHI) 24.1/5, 2º Eduardo Lambierto Tomé (ARG), 3º Isabelino Gradin (URU) - 400 metros (25/5): 1º Isabelino Gradin (URU) 53.0. 2º José R. Pozzi (VyR), 3º Marcelo Uranga (CHI); 800 metros (26/5): 1º Manuel Moraga (Club Centenario, CHI) 2:14 0, 2º José Martínez (VyR), 3º Juan Campos (URU); Una milla (25/5): 1º Juan Jorquera (Club Santiago Athletic CHI) 4:37.8 2º Manuel Moraga (CHI) 3º Adolfo Ristorini Arriola (Sport Club Buenos Aires) - 200 metros con vallas (26/5): Primera serie: 1º Marcelo Rendich (CHI) 30.4/5, 2º Carlos Bovo (VyR), 3º Ángel Frugoni (VyR); Segunda Serie: 1º Harold Rosenqvist (CHI) 28.3/5, 2º Julio Kilián (CHI), 3º Carlos Heller - Final el día 27 en el Sport club Germania de Vicente López: 1º Marcelo Rendich (CHI) 30.8, 2º Carlos Bovo (ARG), 3º Harold Rosenqvist (CHI), 4º Julio Kilián (CHI); 400 con vallas (27/5): 1º Leopoldo Palma (CHI), 2º Julio Kilián (Santiago FC, CHI), 3º Harold Rosenqvist (CHI), 4º Marcelo Rendich (CHI) - Largo con impulso (26/5): 1º Harold Rosenqvist (Everton, Valparaíso CHI) 5.95, 2º Adolfo Riccius (CH) 5.89, 3º Emilio. Servetti (URU) 5.78; Largo sin impulso (26/5): 1º Simón Delpech (Ingeniería) 2.905, 2º Enrique Kossow (Germania) 2.89 y 3º Juan S. Moline (Ingeniería); Alto (27/5): 1º Miguel Arigos (S.C. Buenos Aires) y Marcelo Rendich (CHI) 1.70, 3º Luis Groussac (S.C.Buenos Aires ARG), 4º Enrique Kossow (Germania, ARG) 1.65; Alto sin impulso (25/5): 1º Enrique Kossow (Germania) y Juan Moliné (Ingeniería) 1.40, 3º Luis Groussac (S.C.Buenos Aires) - Garrocha: 1º Enrique Sansot (Club Internado Barros Arana CHI) 3.15, 2º Adolfo Reccius (CHI) 3.10, 3º Héctor Berrutti (URU) 3.10; Bala (25/5): 1º Juan Moliné (Ingeniería) 11.83, 2º Miguel Arigos (ARG) 11.65, 3º Víctor Zaragoza Rosso (URU) 11.35; Disco (25/5): 1º Rodolfo Hammersley (Gold Cross, Valparaíso, CHI) 30.29, 2º Luis Heber (Germania) 29.93, 3º Harold Rosenqvist (CHI) 29.57; Martillo (26/5): 1º Fernando Capellini (URU) 26.70, 2º Rodolfo Hammersley (CHI) 25.40, 3º Carlos Heller (Germania) 20.57; 4x400: 1º Argentina (José Toledo, José Martínez, José R. Pozzi, Eduardo Lambierto Tome) 2º Uruguay, 3º Chile. La posta era integra del Velocidad y Resistencia.

Isabelino Gradin quien ganó los 400 metros era un gran jugador de fútbol. Fue campeón de la Copa América con el equipo de Uruguay en 1916, siendo el goleador y el mejor jugador del torneo y 1917. Era puntero o entrea. Campeón con Peñarol en 1918 y 1921. En 1919 fue campeón sudamericano de 200 y 400 metros. En 1920

de las mismas distancias y en 4x400 y en 1922 en Río de Janeiro fue campeón de 400 metros y de la posta larga.

El programa del día 25 estaba previsto iniciarse a las 12 y terminar a las 16.15. A las 15.40 el desfile de delegaciones. El total de inscriptos llegó a doscientos. Para dirigir y fiscalizar los concursos habían sido designados los siguientes señores: carreras llanas y de vallas: Juez de partida: Eloy M. Prieto. Jueces de llegada: Alfredo Betteley (CHI), Francisco Ghigliani (URU) y Ricardo Saparrat; Cronometristas: Alfonso Ceriana, Philip Paul Phillips (USA), M.C. Castromán; Comisarios de pista: Marcelino Laborde, Claudio Peralta y Antonio Ruano. Saltos y lanzamientos: Miguel Lagleyze, Primo Gianetto (URU) y Carlos Fanta (CHI),

El día 26 a las 8.17 se inició el maratón, sobre un recorrido de 40.200 m, que unió el club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires y San Isidro (ida y vuelta). Se inscribieron 27 atletas y largaron 21. Los representantes del club Pedestre Argentino y del Sport club Jorge Newbery no se presentaron. El ganador fue el chileno Juan Jorquera (Santiago Athletic Club CHI) con 2h23.05.3/5 luego de pasar los 20 Km en 1h10.46. Luego se ubicaron los chilenos Luis Urzua (Club Benjamín Tallman, CHI) 2.40.00 y Ernesto Lamilla (Club A. Centenario, CHI) 2.43.00, el uruguayo Manuel Bustos 2.46.00, y los argentinos Luciano Castellarini (Virtus), Justo Gaye (Velocidad y Resistencia), Guillermo Santillán (Velocidad y Resistencia), Domingo Entrecasas (Club Pedestres Unidos), Manuel Bellagamba (Club Pedestres Unidos), Genaro Rinavera (San Martín), Alfonso Montenegro (Club Pedestres Unidos), Manuel Montenegro (Club Pedestres Unidos), y José Wellington (San Martín). Carlos Lucioni (Velocidad y Resistencia) abandonó y también participaron: Juan Arriondo, Juan Migliaso, Domingo Varela, Gregorio Varela (Club Pedestres Unidos), Augurio Castrillejo (San Martín), Antonio Galeano (Batlle y Ordóñez) y Miguel Dustra (Uruguay).

Entre los que presenciaron el triunfo de Jorquera, quien recibió una copa de plata donada por el Diario La Razón, estaba Emiliano Figueroa Larrain quien fue el ministro plenipotenciario de Chile en Argentina en el período 1914 a 1920 y que fue presidente de la República.

Para el maratón se había designado para fiscalizarla a: Jueces de partida: Luis D. Lacoste y Fernando Baudoin, Jueces de llegada: Rafael Galli (URU), Leopoldo Falconi (CHI), Ricardo Saparrat. Cronometristas: Alfonso Ceriana, Philip Paul Phillips (USA), M.C. Castromán; Contralores fijos: Avenida Alvear y Blandengues: Joaquin Gómez y Angel Hours; En Núñez (Blandengues y Manuela Pedraza): Rodolfo Rossmann y Max Krammert; En Olivos (frente a la Estación de FCCA): Joaquin Solabarrieta y Eneas Meroni; En San Isidro (frente al Club Atlético): Humberto Carrero y Enrique Lanzari. En Victoria (Punto medio de la prueba): Manuel Cedrón y Enrique Giúdice. Por su parte la Federación Ciclista Argentina había designado una serie de controles volantes. (35)

### **Acta de medición del recorrido**

Entre la documentación que he encontrado, publicada en la página 6 del diario La Nación de Santiago del Chile el 6 de junio de 1918 se encuentra el acta que certifica la medición del circuito utilizado para el maratón. Es el más antiguo del que tenemos conocimiento sobre este tipo de tareas que actualmente realiza un panel especial de medidores de la IAAF.

«Los suscriptos han medido el recorrido de la carrera de maratón realizado en Buenos Aires el 26 de mayo de 1918 ganada por el aficionado chileno Juan Jorquera en el tiempo de 2h23.05.3/5 y certificamos que comprobando este recorrido en tres ocasiones distintas le ha dado exactamente la distancia de 40.245, 10 m.»

«Para constancia firmamos la presente acta por triplicado en Buenos Aires al primero de junio de 1918. Eloy Prieto, Presidente de la Federación Pedestre Argentina, Leopoldo Falconi presidente de la Confederación Atlética Sud Americana y director de la Federación Sportiva Nacional de Chile, Alfredo W. Betteley Presidente de la Asociación de Sports Atléticos de Chile y director de la Confederación Atlética Sud Americana, Luis D. Lacoste juez de partida, H. Laborde (Debió ser Fernando Marcelino) cronometrista oficial, Alfonso Ceriana cronometrista oficial, P. Vaccaro cronometrista oficial y presidente de la Federación Ciclista Argentina, T. Baudoin Jefe de Llegada, A. Garicua ayudante del juez de llegada, J. Lacoste (debió ser Felipe Juan) Comisario y Presidente del club Pedestre Velocidad y Resistencia, Alberto Jenschke director de la Federación Sportiva Nacional de Chile, Carlos Fanta director de la Federación Sportiva Nacional de Chile y de la Confederación Atlética Sud Americana y Vicepresidente de la Asociación de Sports Atléticos de Chile y enviado especial a la olimpiada del Diario La Nación (Chile), Antonio Blanco por el Moto club Argentino, S. Baudoin por el Diario La Razón de Buenos Aires y Ricardo Saparrac secretario de la Federación Pedestre Argentina.

Se pretendía solicitar a la IAAF la homologación como mejor marca mundial. La realidad es que la distancia del maratón por esos años era variable en torno a los 40 Km. Esa fue la empleada en los Juegos de 1896 en Atenas y en los de Saint Louis en 1904. En Paris 1900 se corrió 40.260 y en Londres 1908 42.195. En 1912 en Estocolmo fue de 40.200 y en Amberes 1920 de 42.750. En el Congreso de la IAAF de 1921 realizado en Ginebra el 27 de mayo estableció que la distancia oficial fuera de 42.195 como se disputó en Londres.

La verdad es que pese a haber estado presente en Estocolmo en el Congreso de 1912 Chile no estaba afiliado a la IAAF en 1921 como puede comprobarse en el acta del Congreso de ese año en el cual se expresa claramente que «Polonia, Chile, Grecia y Japón solicitan admisión mediante cartas personales presentadas al Presidente. Definitivamente se resolvió postergar su admisión hasta el próximo Congreso». **(36)**

Acerca del circuito por donde se desarrolló la prueba Jonquera comentó al Diario «El Mercurio» que «era tan bueno que creía correr por la Alameda de Santiago, adoquín, asfalto y maicillo parejo. El camino tiene algunas ondulaciones; las subidas las hacía despacio y las bajadas rápidas».

Los premios del torneo fueron donados por Ezequiel Paz, Diario La Razón, Dr. Estanislao Zeballos, Revista Caras y Caretas, Alberto del Solar, Ministros de Relaciones Exteriores de Uruguay (Baltasar Bruma) y Chile (Emiliano Figueroa Larrain), Picardo y Cia, Cia Argentina de Tabacos, Diario «La época», Federación Sportiva Nacional de Chile, Municipalidad de San Fernando, Donnell y Palmer. Estuvo en juego la Copa América donada por la Federación Sportiva Nacional de Chile. La ganó Chile con 51 Pts. seguido Argentina 37.1/2 y Uruguay 11y ½.

Los chilenos se alojaron en el Biarritz Hotel, en la calle Rivadavia y Callao y entrenaban en el estadio del Club Germania. La primera parte de la delegación chilena llegó a Buenos Aires el día 11 de mayo. La presidía Leopoldo Falconi y la integraban el entrenador Leopoldo Palma y los maratonistas Juan Jorquera, Luis Urzúa y Ernesto Lamilla. Habían llegado bastantes días antes a Buenos Aires para «aclimatarse» según decían los trasandinos.

El martes 21 hubo un agasajo brindado por la Federación Pedestre Argentina donde habló Eloy Maria Pietro. El miércoles 22 otro en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires en el cual el orador fue el presidente de esta entidad Ricardo C. Aldao, el jueves en el Club Social de Empleados y el domingo un banquete en el club Germania.

## **Nace la Consudatle**

Hace cien años en Buenos Aires, un 24 de mayo de 1918, se fundó la Confederación Sudamericana de Atletismo. Por esos tiempos existía en la capital de nuestro país la Federación Pedestre Argentina una entidad que contaba entre sus asociados a los clubes Pedestre Sarmiento, Jorge Newbery, Pedestre Argentino, Velocidad y Resistencia, Sports Club Buenos Aires, Pedestres Unidos, El Plata, Sindical de Empleados y el Pedestre Atenas.

En el diario La Nación de Santiago de Chile podía leerse el día 16 de mayo la noticia de la inminente fundación. «Confederación sudamericana de Sports atléticos. Con motivo de las fiestas de la Independencia se ha lanzado la idea de organizar la Confederación Sudamericana de Sports Atléticos y al efecto se ha resuelto organizar un Congreso Atlético con ese fin, Chile se hará representar en el mismo por los Señores Casas Espíndola, Leopoldo Falconi y Alfredo Betteley».

La **Federación Pedestre Argentina** había organizado como vimos anteriormente el Torneo internacional de los días 25, 26 y 27 de mayo en distintos escenarios de la ciudad. La ocasión sería propicia para que el 24 de mayo aprovechando la presencia de delegados de países hermanos se fundara la Confederación Sudamericana de Atletismo. Ello aconteció en el salón de honor del Diario La Razón.

**Eloy María Prieto y Ricardo Saparrat** por la Argentina, **Leopoldo Falconi, Carlos Fanta y Alfredo Betteley**, en representación de Chile, el Dr. **Francisco Ghigliani, Rafael Galli y Primo Gianotti** por la **Federación Atlética del Uruguay, Miguel y Gilberto Tellechea y José Rodríguez Pacios** por la **Federación Deportiva Uruguaya** dieron vida en aquella solemne oportunidad al máximo ente rector del atletismo de la América del Sur.

El Diario donde se realizó el histórico acto tenía por entonces su sede en la Avenida de Mayo 760 en el Barrio de Montserrat en un edificio que había sido proyectado por el arquitecto alemán Carl Friedrich Wilhelm Nordmann quien entre otras obras importantes había realizado el Teatro Coliseo de Buenos Aires, el Torreón del Monje en Mar del Plata, etc...

En ese edificio en 1979 se ubicaba la representación en Buenos Aires de la Organización de Estados Americanos (OEA) y allí una Comisión Especial de dicha institución internacional recibió innumerables denuncias de desapariciones de personas en ese oscuro momento de nuestra historia nacional. Hoy el edificio pertenece a la Procuraduría General de la Nación.

Precisamente en el Diario La Razón se publicó al día siguiente la siguiente nota: «Confederación Atlética Sudamericana. Su constitución. Con el propósito de cambiar ideas acerca de la realización de los concursos internacionales patrocinados por la Federación Pedestre Argentina se reunieron anoche los delegados de esa institución y de sus similares de Uruguay y Chile.

Asistieron a la reunión en representación de la Asociación de Sports Atléticos de Chile los Sres Alfredo Betteley, Leopoldo Falconi y Carlos Fanta; por la Federación Atlética Uruguaya el Dr. Francisco Ghigliani, Rafael Galli y Primo Gianotti; por la Federación Deportiva Uruguaya Miguel y Gilberto Tellechea y José Rodríguez Pacios y por la Federación Pedestre Argentina Eloy M. Prieto y Ricardo Saparrat.

Se resolvió, por unanimidad, dejar constituida la Confederación Sudamericana estableciéndose que antes del 30 de junio los delegados de argentinos y chilenos deberán reconocer la autoridad dirigente uruguaya.

Fue considerado luego el programa de concursos anuales, aceptándose que esté constituido por pruebas llanas de 100, 200, 400, 800, 1500 y 10.000 metros, carrera de vallas de 110 metros (obstáculos de 1.06m.), de 200 metros (vallas de 0.75m.), 400 metros (vallas de 0.90m), lanzamientos del disco, la bala, la jabalina y el martillo, los cinco saltos, carrera de postas de 1600 metros.

Quedó resuelto que en cada prueba no pueden intervenir más de cuatro corredores de cada país y que las próximas olimpiadas se celebren en Montevideo, en el mes de abril de 1919.

Por último se designó al Sr. Betteley para que presida la Confederación, cuyo asiento se fija en Santiago de Chile». **(37)**

Como puede verse hay un error en esta publicación que es la de atribuir a Betteley la presidencia que como luego demostraremos ampliamente no fue así.

Por su parte la versión del Diario La Nación de Santiago de Chile del miércoles 29 de mayo dice:

«Buenos Aires, 28 de mayo 10.35pm para LN, Santiago **(Nota: textual de lo publicado, por momentos con estilo telegráfico, no son errores de nuestra redacción)**; «Consistencia delegados argentinos, chilenos, uruguayos acordose fundar Confederación Atlética Sur Americana con asiento en Santiago nombrándose presidente Falconi, tesorero Betteley, secretario Fanta y director Dr. Francisco Ghigliani uruguayo, Eloy Prieto, argentino y un representante cada uno otros países que ingresen a la Confederación. Confederación reconoce como únicas instituciones dirigentes atletismo en Chile y Argentina Asociación Sports Atléticos y Federación Pedestre Argentina, respectivamente».

«En cuanto a Uruguay acordose formular votos por unificación atletismo aquel país declaran que si el 1 de julio no ha producido unificación Federación Atlética y Unión de Atletismo resolverán Argentina y Chile en definitiva sobre afiliación de alguna. Acordose establecer desde luego reciprocidad de penas. En campeonatos internacionales Copa América visitantes pagarán gastos de viaje y estadía. Cada año habrá una sola olimpiada Sud Americana Abril 1919, en Uruguay y 1920 en Chile. Programa fijo todas las olimpiadas será siguiente:100, 200, 400, 800, 1500, 10.000 metros, carreras de vallas de 110 m, 200m y 4000 m vallas), posta de 4x400, salto en largo con y sin impulso, garrocha, bala, disco, martillo, dardo».

«Cada prueba tres puntos al primero, dos al segundo y tres al tercero. En posta al equipo vencedor cuatro puntos. Un equipo por país. Podrán participar atletas nacidos en el país o extranjeros con residencia mínima de un año. Copa América poder definirlo país gane tres veces o dos seguidas. Este año ganó la Chile. Confederación presencia de inspectores especialmente designados por el Ministerio de Relaciones midió nuevamente distancia maratón domingo último y comprobó que distancia era la reglamentaria, reconociendo oficialmente gran récord mundial batido por Jorquera brillante forma«. Luego el cable continúa con otras informaciones acerca de la llegada de la delegación chilena, etc. **(38)**

La gran importancia del cable anterior es que lo envía Carlos Fanta presente en el Congreso como uno de los delegados chilenos y que además era el Jefe de Deportes del diario y que se contradice con la versión que daremos más adelante atribuida a este polémico personaje.

En el mismo diario La Nación de Chile podemos leer el 19 de junio de 1918 referidos a un acto realizado en el Club Centenario «ocupan los asientos de honor los Sres Leopoldo Falconi y Alfredo Betteley presidentes de la Confederación Sur Americana de Atletismo y de la Asociación de Sports atléticos de Chile.». Una ratificación más de quien era quien en el máximo sitial de la hoy Consudatle.

Existe una versión incomprensible atribuida a Fanta. Según figura en la página 22 del Libro Historia del atletismo sudamericano de Luis Gálvez Chicoco, donde se incluye una poco creíble acta de fundación elevada por la Federación Chilena de Atletismo casi cuarenta años después, en 1956 que habría sido aportada por Carlos Fanta y que dice textualmente sobre las autoridades designadas en 1918: «desempeñando

las funciones de dirigentes ad honorem los señores Carlos Fanta T, presidente; Alfredo W. Betteley, secretario y Leopoldo Falconi, tesorero...»

También expresa previamente que «asisten los delegados señores Eloy M. Prieto y Leopoldo Falconi, argentinos, Carlos Fanta y Alfredo Betteley chilenos y Francisco Ghigliani, uruguayo». Es cierto que Falconi era argentino, pero residía en Chile hacía 25 años y fue delegado por ese país a este acto lo que no podría desconocer Fanta. Si él elevó esa acta, fraguada a mi entender, treinta y ocho años después indudablemente faltaba notoriamente a la verdad, le fallaba la memoria o esa dudosa «acta» apócrifa tenía otros fines.

La amplia documentación que ofrecemos en este libro pone claro sobre oscuro este pasaje olvidado de la historia con solo leer lo que el propio Fanta, periodista chileno Jefe de Deportes en el diario La Nación de Santiago de Chile, en aquellos lejanos tiempos de 1918, escribe de Falconi y que mostramos en este libro a cada paso.

### **Falconi el argentino olvidado**

Leopoldo Falconi el primer presidente de la Consudatle era argentino y estaba radicado en Chile desde hacía 25 años en el momento de la fundación de la misma. Así lo publicó el diario La Nación de Santiago de Chile el 3 de junio de 1918. Habría nacido en la ciudad de La Rioja el 12 de noviembre de 1881 y bautizado en la misma ciudad el 18 de diciembre de 1881. Su padre Miguel Falconi era arquitecto y de nacionalidad italiana. Su madre Aurora Molina.

Leopoldo Falconi se casó el 29 de julio de 1906 en Santiago de Chile con Berta Graf. Era contador. En 1901 fue de los fundadores del Instituto Comercial F.C que en 1903 pasó a llamarse Santiago Fútbol Club. Había donado la Copa Falconi para un campeonato de fútbol en 1911 que fue ganada por el club Magallanes. Era en esos momentos el presidente del Centro Social Argentino. Es posible que sea el mismo que importaba entre otras cosas las bicicletas Durkopp que eran alemanas y se fabricaban en Bielefeld.

En 1914 fue electo miembro del directorio de la Federación Sportiva de Chile. Junto con él ingresaron Héctor Arancibia Laso, Luis Harneeker, Vicente Sepúlveda, Jorge Seco de la Cerda y Leotardo Matus (39). El 15 de abril de 1917 fue reelecto con cinco de ellos. Carlos Palacios suplantó a de la Cerda y luego fue reemplazado por razones de enfermedad por Benjamín Tallman. Los mandatos eran por tres años. El directorio se renovaba un tercio por año. Participaron ciento diez delegados y se hizo en el Aero club de Chile.

El 14 de junio de 1917 La Nación de Santiago informaba de una resolución de la Federación Sportiva Nacional de Chile en la cual disponían «Aprobar la actuación del Sr. Leopoldo Falconi, que actualmente se encuentra en Buenos Aires, ante la Confederación Sudamericana de Fútbol y las asociaciones que de ella dependen».

El 15 de julio de 1917 La Nación trasandina publicó «El Moto club Argentino, la Federación Ciclista Argentina y la Federación Pedestre Argentina ofrecieron anteanoche simpática manifestación en honor de don Leopoldo Falconi presidente de la ASA Chile y secretario de la Federación Nacional de Sports. Se cambiaron brindis entusiastas. El Sr. Falconi lanzó la idea de realizar torneos internacionales y periódicos en Santiago y Buenos Aires lo que fue aceptado con general aprobación».

La Nación de Chile publicó de una reunión a efectuarse el día 26 de julio en la calle San Diego 185 donde se recibirá un «informe de la presidencia sobre las relaciones entabladas con la Federación Pedestre Argentina «.

El 9 de noviembre de 1917 La Nación de Santiago publicó: «Atletismo. Organización del Atletismo en Chile». La importante reunión del domingo. La Asociación de Sports Atlético de Chile, de acuerdo con la Federación Sportiva Nacional de Chile ha designado a los deportistas Leopoldo Falconi, Leotardo Matus, Alberto Jeuschke, Fernando Barros y Carlos Fanta para que organicen el atletismo en el país». (40)

Falconi fue presidente honorario del Centro Sportivo Colón de Santiago de Chile fundado el 25 de febrero de 1916 y del Santiago Atlético, fundado el 15 de noviembre de 1910, que en 1926 se fusionó con el Santiago Fútbol Club para formar el Club Deportivo Santiago.

El Diario La Nación de Santiago de Chile del 7 de febrero de 1918 publicó que el club Atlético Centenario, fundado el 9 de febrero de 1914 «Por aclamación y haciendo una obra de justicia este club, por su entusiasmo y desinteresado trabajo que siempre ha hecho por el deporte nacional, nombra Presidente honorario al prestigioso y meritorio deportista Leopoldo Falconi».

El 22 de marzo de 1918 fue designado Director honorario de la Asociación de Sports atléticos de Chile en una Asamblea realizada en el Diario El Mercurio. Había sido presidente de dicha entidad fundada el 14 de mayo de 1914, entre 1916 y 1918.

Es interesante observar lo sucedido en esa Asamblea tal como lo cuenta LN de dos días después: «El delegado del Internado Barros Arana toma la palabra y hace ver a los presentes las dotes y tino especiales con que el Sr. Falconi había dirigido los destinos de la Asociación y pide que por aclamación se le reelija presidente, lo que fue aceptado en medio de grandes aplausos».

«El Sr. Falconi agradece la demostración que le hace la sala y renuncia del puesto, haciendo ver los motivos que le impiden la aceptación de tan honrosa designación»... En vista de esto la Asamblea como cuestión previa proclama al Sr. Falconi Director honorario con voz y voto en todas las reuniones en medio de la más justificada ovación». Por eso la Asamblea eligió a Alfredo W. Betteley como presidente y en ese carácter viajó a Buenos Aires. **(41)**

La Asociación de Sports Atléticos de Chile que el 7 de septiembre pasó a llamarse Asociación de Deportes Atléticos de Chile, quedó a partir de aquel momento con la presidencia de Alfredo W. Betteley, la vicepresidencia de Carlos Fanta y la secretaría de Francisco Barros. Cabe destacar que el día 4 de julio se había fundado la Asociación de Valparaíso presidida por Rodolfo Hammersley.

La Nación de Santiago del 12 de abril 1918: «pero a renglón seguido, los mismos diarios lamentan, el retiro del distinguido deportista argentino radicado en nuestro país Leopoldo Falconi, de la presidencia de la ASACHI, y califican de infantil la información de un colega chileno que atribuía al Sr. Falconi el propósito de impedir al atleta Alfonso Sánchez que participara en el maratón internacional para que no venciera a sus compatriotas».

A continuación prosigue el redactor «Los que conocen al Sr. Falconi y la obra por él realizada, en orden a levantar el entusiasmo entre nuestros aficionados, se han sentido molestos por la injustificada apreciación del colega».

«En efecto en la última Junta general de delegados de la ASACH el Sr. Falconi fue designado por unanimidad presidente de ella, y sólo por insistencia del propio Sr. Falconi le fue aceptada su renuncia. Pero de inmediato haciendo justicia a sus méritos, se lo designó por aclamación director honorario de la corporación».

El 12 de julio de 1918 LN de Chile informaba de una reunión realizada dos días antes en el Diario El Mercurio: «Se organiza la Asociación Atlética de Santiago. Nuevos rumbos que tomará la Asociación de Sports Atléticos de Chile. Anteanoche se reunió el concejo de la Asociación de Sports Atléticos de Chile y acordó por unanimidad constituir la Asociación Atlética de Santiago que tendrá a su cargo la dirección del atletismo en la ciudad cuyo nombre lleva. Después de aprobados los estatutos por los cuales se regirá esta nueva Corporación se procedió a la elección de directorio quedando formado de la siguiente manera: Presidente: Leopoldo Falconi, Vicepresidente: Alberto Jenske, Secretario: Arturo Funes, Prosecretario: Oscar Frías y tesorero Ithel Stewart. Este directorio entrará en funciones el próximo martes a las 16.30 en San Diego 185. **(42)**

La antigua Asociación de Sports Atléticos de Chile tomará otros rumbos y desde este momento pasará a ser una institución deportiva formada por la diferentes Asociaciones que existan en el país. La Asociación Atlética de Santiago será pues la única que dirigirá el atletismo en Santiago; a la Asociación Sportiva de Chile corresponderá la dirección del atletismo en todo el país».

En noviembre de 1918 La Nación de Chile decía «En esta Junta general, se refería a la Asociación Atlética de Santiago, los señores delegados deberán pronunciarse sobre la renuncia presentada por el Sr. Leopoldo Falconi del cargo de presidente de la institución. Hemos seguido muy de cerca la labor desarrollada por este caballero en favor del atletismo y no trepidamos en afirmar que el grado de adelanto que ha alcanzado este deporte en Chile se debe casi exclusivamente a la obra tesonera del deportista renunciante». (43)

El 14 de enero de 1919 LN informaba que ese día se reuniría la Confederación Sudamericana, El día 30 publicó: «La Confederación Sur Americana de Atletismo que preside el entusiasta deportista señor Leopoldo Falconi trata en estos momentos que en el 3° torneo internacional que se realizará en Montevideo en la primera quincena de Abril, estén representados todos los países de Sur América».

Luego proseguía: «En virtud de que las instituciones argentinas de atletismo, por disolución de la Federación Pedestre Argentina, no tienen actualmente una corporación oficial dirigente, es casi seguro que los clubes Gimnasia y Esgrima, Asociación Cristiana de Jóvenes, Germania y Sindical de Empleados constituirán la Federación Atlética Argentina, a fin de participar en el torneo mencionado.

En las semanas siguientes Leopoldo Falconi desde su cargo ejecutivo en la Confederación Sudamericana hizo lo imposible por lograr la participación pero ello no se concretó aunque sus esfuerzos fueron reconocidos por los clubes argentinos.

El 14 de enero de 1920 en La Nación de Chile puede leerse: « Delegado. La Federación Atlética Argentina ha designado como delegado ante las Asociación de Deportes Atléticos de Chile al distinguido deportista señor Leopoldo Falconi».

El 21 de marzo de 1920 la delegación Argentina que se encontraba en Santiago para participar en el Campeonato Sudamericano visitó al emérito Felipe Casas Espíndola presidente de honor de la Federación Sportiva Nacional y fundador de la ASA de Chile. La presentación fue hecha por Leopoldo Falconi con un sentido discurso. A partir de allí su rastro se nos pierde.

Así como unos meses atrás en una ardua investigación descubrí que el primer olímpico argentino, Francisco Carmen Camet, había nacido en Mar del Plata, recuperando para el patrimonio cultural y deportivo de mi ciudad un hecho de relevancia histórica, hoy me enorgullezco de haber hecho luz sobre un argentino ilustre que supo ser un «embajador» sin cartera durante gran parte de su vida en el hermano país de Chile.

Los otros asistentes a la fundación

Entre los asistentes a la fundación de la Consudatle se encontraba **Alfredo Guillermo Betteley Melossi**. Había nacido en Valparaíso el 15 de marzo de 1887. Fue presidente de la Asociación de Sports Atléticos de Chile en 1918, 1923 y 1926. Presidió a la Consudatle en 1920-21 y del 27 al 28. En momento de gestarse la Confederación presidía la Asociación de Sports atléticos de Chile y la Asociación de árbitros de fútbol. En 1917 publicó junto a Juan Henry Livingstone el libro «Football» con historia, reglamento comentado. Lo editó la Imprenta Cervantes con la aprobación de la Asociación de Referees de Chile.

Declaraciones suyas a un diario argentino publicadas en LN de Santiago el día 3 de junio acerca de la Confederación recientemente formada expresaban que la misma estaba «Llamada, en mi concepto a ser una institución fuerte, vigorosa, unida por sólidos

lapsos de confraternidad, Lo más beneficioso será que en esto se contará o combatirá la existencia de instituciones denominadas independientes. Creo que son el mayor peligro para los deportes de esos tres países. Firmados los respectivos convenios en Chile sólo existirá la Asociación de Sports atléticos, en Argentina la Federación Pedestre y en Uruguay la Federación Atlética o la Federación Deportiva, estas se unirán para poder cumplir con las bases pactadas que exigen solo una institución en cada país».

En una entrevista Betteley dejó una sentencia curiosa: «La Asociación de atletismo exige que a los seis meses después de inscrito un atleta, debe saber leer y escribir. Es una exigencia de instrucción mínima que, lejos de merecer censura, debiera aplaudirse». Explicaba esto en momentos en que la tasa de analfabetismo en Chile llegaba al 50,3%.

El polémico y poli funcional **Carlos Luis Fanta Tomaszewsky** fue el restante delegado de Chile. Había nacido el 21 de agosto de 1890 en Chillan. Profesión químico farmacéutico fue el propietario de la Farmacia Victoria en Santiago. Fue arquero en el Santiago Nacional y en el Magallanes. Secretario de la Asociación de Fútbol «Arturo Prat». Presidente de Asociación de Arbitros de fútbol de Chile y de la Federación Sportiva Nacional. En 1916 fue el primer técnico de una selección de su país en fútbol. Arbitró la primera final de un campeonato sudamericano de fútbol. También fue juez en 1920. Jefe deportes del Diario «La Nación» de Santiago de Chile. El 25 de enero de 1911 fue de los fundadores del Internado Football club que es considerado el nacimiento del club Universidad de Chile. Fue su presidente de 1911 a 1920. Vallista. Fue árbitro y jurado de boxeo. En 1928 asistió a los Juegos de Amsterdam. Medalla al mérito del deporte chileno. Un gran polemista. Hombre de múltiples actividades en el deporte. Entre sus muchas controversias tuvo un duro conflicto con Alfredo Betteley.

Al acto constitutivo asistieron dos representaciones uruguayas la Federación Atlética del Uruguay y la Federación Deportiva Uruguaya. Recién el 18 de agosto de 1918 la Oficina permanente de la Confederación sudamericana de Atletismo con la firma de Alfredo Betteley -tesorero-y Leopoldo Falconi, Presidente, reconoce como miembro representativo del atletismo uruguayo a la Federación Atlética del Uruguay que presidía Francisco Ghigliani.

**Francisco Ghigliani** quien representó a Uruguay por la primera de las entidades había nacido en Buenos Aires el 7 de junio de 1883. De joven se radicó en Montevideo donde se graduó de médico, con medalla de oro, en diciembre de 1908, Fue dirigente de la Sociedad de Gimnasia y Esgrima L'Avenir, presidente en 1915 del Club Pedestre y Atlético Uruguayo, luego Sporting Club del Uruguay, de la Asociación Municipal de fútbol y del Club Universitario del Uruguay. A partir de 1915 fue miembro de la Comisión Municipal de Educación Física que lo nombró presidente de la Federación Deportiva Uruguaya hasta 1918, desde donde fundó y presidió las federaciones de básquetbol, atletismo, voleibol y natación. Fue diputado por el batllismo.

En 1922 Ghigliani fue representante uruguayo en los Juegos Latinoamericanos de Río. A fines de ese año dejó su cargo en la Comisión nacional de Educación Física donde fue presidente y secretario. En 1918 fundó y dirigió la revista oficial «Uruguay sport» que fue la primera sobre educación física y deportes que tuvo el país. También fue vocal del Touring club, fundador del Rotary club de Montevideo en 1918 y del de la ciudad de Buenos Aires el 8 de noviembre de 1919, Vice de la Asociación uruguaya de fútbol. Además fue el primer presidente del *Servicio Oficial de Difusión, Radiotelevisión y Espectáculos (SODRE)*. Editor del diario La Razón, fundador con Cesar Batlle Pacheco de los diarios «El día» y «El Pueblo».

El 27 de octubre de 1923 Ghigliani fue fundador del Comité Olímpico Uruguayo y miembro del Comité Olímpico Internacional desde 1921 hasta su muerte acaecida el 10/11/36 en circunstancias nunca aclaradas. Fue diputado y senador por el Partido

colorado y Ministro del interior. Presidió a la Consudatle de 1919 a 1920 y de 1921 a 26. Fue el que elaboró el primer estatuto y reglamento de la Consudatle.

El 1 de marzo de 1918 se había fundado la Federación Atlética del Uruguay, que el 23 de mayo de 1938, pasó a denominarse Confederación Atlética del Uruguay (CAU). A partir de esta reunión, se procede a la elección de la primera Comisión Directiva, recayendo en el Dr. Ghigliani la responsabilidad de presidir los primeros pasos de la entidad rectora del atletismo en el Uruguay. Conformaban esa entidad la Asociación Uruguaya de Sports, Asociación Cristina de Jóvenes, Alumnos de las plazas de deportes de la Paz, de las plazas de Las Piedras y Colonia, club Atlético Bremen, The British School Boys Club y los alumnos de las plazas deportivas 1, 2, 3, 4 y 5. Completaban esa primera Comisión Directiva Angel Colombo, César Batlle Pacheco, Rafael Galli, Guillermo Valles de la Sierra, Primo Gianotti, Alfredo De Munno, Julio Pereyra, Fernando De Luca y Raúl Panizza.

Del resto de los uruguayos asistentes a la sesión constituyente digamos que José Rodríguez Pacios era el presidente de la Asociación Uruguaya de Basketball y Rafael Galli profesor de Educación Física inspirador y fundador del Club Atlético Atenas y fundador de la Federación Atlética del Uruguay. Por su parte Primo Gianotti fue fundador del club Atlético Olimpia y de la Federación Atlética del Uruguay. Además fue el entrenador del equipo campeón olímpico de fútbol en 1928 en Amsterdam. En la ciudad de Melo una plaza de deportes lo recuerda.

El camino hacia la unidad del atletismo uruguayo tuvo varias particularidades, algunas risueñas o tras casi trágicas. La Asamblea constitutiva de la Consudatle había mostrado dos bandos y el trámite de aproximar a las partes no fue fácil. La Nación de Santiago de Chile del 5 de julio de 1918 recoge el siguiente cable: «Duelo entre deportistas «Montevideo, 4 de julio- Con motivo de ciertas divergencias suscitados por cuestiones deportivas relacionados con la Confederación Atlética sudamericana, se llevó a cabo un duelo a pistola entre don Francisco Ghigliani presidente de la Federación Atlética Uruguaya, Jefe de Deportes de El Día y secretario de la Comisión Nacional de Educación Física y don Gilberto Tellechea presidente de la Federación Deportiva del Uruguay. Ambos resultaron ilesos».

Un mes después, el 18 de agosto de 1918, la Oficina Permanente de la Confederación sudamericana de Atletismo con asiento en Chile, con la firma de Alfredo Betteley – tesorero- y Leopoldo Falconi, Presidente, reconoce como miembro representativo del atletismo uruguayo a la Federación Atlética del Uruguay que presidía Francisco Ghigliani.

Pero aquí aún no terminaban las divergencias. En el mismo diario trasandino leemos el 14 de setiembre de ese año: «Deportes en el Uruguay. El Director Técnico de la Comisión Nacional de Educación Física Dr. Francisco Ghigliani se ha dirigido a la Federación Deportiva Uruguaya solicitando que esa entidad de por terminadas sus funciones y sea disuelta. El objetivo a su juicio era «evitar sean creados obstáculos a la resolución de la C.N. de prestigiar una absoluta autonomía en la dirección de los diversos deportes que aún no han llegado a esa ventaja».

En el Diario La Nación del 9 de enero de 1919 se puede leer. «Elección de miembros anuales de la Federación Atlética del Uruguay. El Consejo Directivo de la Federación Atlética del Uruguay de acuerdo con la carta orgánica eligió los miembros anuales que conjuntamente con los delegados la integrarán durante el año 1919. Los candidatos que contaron con la mayoría de sufragios son los de la lista así constituida: Francisco Ghigliani, Pedro C. Towers, Angel Colombo, César Batlle Pacheco, Alfredo Le Bas, Gilberto Tellechea, Alberto Eirale, Alfredo de Munno, Lorenzo Batlle Berres, Carlos Steffenos, Gerardo Sienna y Allen O. Crockers.

La nómina es de lujo si investigamos un poco. Nos parece más bien «testimonial» armada por la influencia política de Ghigliani quien está reconocido como la mano derecha de José Batlle y Ordóñez -uno de los presidentes emblemáticos del Uruguay- a quien

asistió como padrino en varios duelos entre ellos el famoso del 2 de abril de 1920 que culminó con la muerte de Washington Beltrán Barbat, director del Diario «El País».

Pedro C. Towers, fue Presidente fundador de la Asociación Cristiana de Jóvenes en Montevideo el 6 de abril de 1909. Fue el primer contador del Banco de la República y Gerente del Banco Español del Río de la Plata.

El Dr. Ángel Colombo presidió la Asociación Uruguaya de Fútbol en 1919 y Allen Crockers tenía relación con los pioneros del básquetbol y fue de los fundadores del Automóvil Club Uruguayo.

César Batlle Pacheco fue presidente del club Peñarol en 1919 y de la Asociación Uruguaya de Fútbol en 1932 y 33 y del 43 al 52. Era hijo del presidente uruguayo José Batlle y Ordóñez y fundador de los Diarios «El Día» y «El Pueblo».

Lorenzo Batlle Berres era familiar del anterior y el único periodista que viajó a París para cubrir para el Diario «El Día» la gran gesta olímpica uruguaya del fútbol en 1924.

Gerardo Sierra era periodista y secretario de redacción del Diario El País fundado el 14 de setiembre de 1918.

Alfredo E. Le Bas fue un destacado dirigente de fútbol del club Wanderers al que presidió entre 1909 y 1910. Fue el que propuso utilizar la camiseta celeste para el seleccionado uruguayo de este deporte.

Indudablemente una lista en la cual la gran mayoría no se ocupó mayormente del atletismo que quedó en manos totalmente de Ghigliani. La curiosidad es que en ella figura Gilberto Tellechea el del duelo con Ghigliani algunos meses antes.

Paradójicamente, de los argentinos, no es mucho lo que se conoce. Eloy María Prieto era el presidente de la Federación Pedestre Argentina. Fue Jefe de la sección deportes del Diario La Prensa, donde se realizó la reunión.

Además se lo cita en una vieja crónica de 11 de julio de 1910 en la cual en nombre del club Racing ofrece una demostración a la delegación del Club Provincial de Rosario que jugaría un encuentro de fútbol con los locales.

También lo hemos podido encontrar en una fotografía tomada el 11 de setiembre de 1910 cuando Racing derrotó 2 a 1 a Boca Juniors y conquistó el ascenso a primer división. Allí Prieto posa con un banderín y vestido elegantemente como era costumbre en aquellos tiempos cuando cada club aportaba un juez de línea.

El día 14 de junio de 1917 LN recogía la información de la reunión de la Federación Sportiva Nacional de Chile en la cual se resolvió en el quinto lugar del orden del día «designar al Sr. Eloy María Prieto jefe de la sección deportes de La Razón» de Buenos Aires como delegado con amplios poderes de la Federación ante la Asociación Argentina de Football».

Por su parte Ricardo Saparrat era delegado del Sport Club Buenos Aires y prosecretario de la Federación Pedestre Argentina y Luis Domingo Lacoste participó como delegado del Club Velocidad de Resistencia en la fundación de la Federación Atlética Argentina. Había nacido el 22 de junio de 1891. Era hermano de Felipe Juan Lacoste de reconocida trayectoria en nuestro deporte como atleta y dirigente.

Pocos días después de la fundación de la Consudatle, el 30 de junio de 1918, se realizó en Buenos Aires con la organización de la Federación Pedestre Argentina una prueba de 50 Km de marcha. Fue ganada por el chileno Fernando Peralta, representante del club Diego Portales de Santiago fundado el 21 de mayo de 1911, con un tiempo de 5h18:35.2/5 seguido de A. García (Velocidad y Resistencia) 5h53.55 y A.Cesti (Club Buenos Aires) con 6h47:00. Habían largado a las 7 de la mañana.

Un hecho no conocido y escondido es el que derivó en la controversia entre uruguayos y chilenos por la sede de la Confederación durante los meses previos y durante el Congreso de la misma de 1919 que sólo contó con las dos delegaciones antes la ausencia argentina.

Entre medio de las dos federaciones nacionales estaba el triunvirato designado en el primer congreso (Falconi, Fanta y Betteley). Gigliani pretendía desconocer a estos y en una nota solicitaba «el traslado de la oficina permanente de Santiago a Montevideo».

El triunvirato con la firma de Falconi y Fanta, respondió «desestimar por improcedente el pedido de cambio de asiento de la Confederación por cuantos las resoluciones dictadas por un Congreso sólo pueden ser modificadas por otro».

A continuación el 31 de enero Uruguay respondía dirigiéndose a lo que ellos entendían era «la ex comisión directiva de la Confederación Sudamericana de Sports atléticos, designada en Buenos Aires en mayo de 1918» Luego de una serie de considerandos declara que «la Federación A. del Uruguay acuerda retirarse de la Confederación constituida en Buenos Aires en mayo de 1918 y mantener relaciones y compromisos con la Asociación de Sports Atléticos de Chile constituyendo con ella una nueva Confederación Sur Americana de Atletismo».

Si esto parece incomprensible más lo es la misiva que la Asociación de Sports Atléticos de Chile le envía el 15 de febrero al directorio designado en el congreso fundacional. «el retardo en la tramitación de las bases y gestiones de organización provisional encomendadas a la citada CD han motivado el retiro de la institución que representamos de la Confederación internacional de deportes atléticos, de acuerdo con la Federación Atlética del Uruguay; acordándose adoptar para su régimen provisional, hasta la celebración del Congreso en Montevideo, los estatutos propuestos por la Federación del Uruguay, quedándose ubicada en Uruguay la oficina permanente encargada de gestionar la regularización e incorporación de otras representaciones suramericanas. Firman la nota Alberto Jencke, vice presidente y Otto Joansen secretario.

En definitiva todo se encauzó, se hizo el primer campeonato sudamericano en Montevideo y de a poco se fueron incorporando las Federaciones Nacionales a la hoy Consudatle. Argentina lo hará en 1920, la Confederación Brasileña de Deportes (CBD), fundada el 8 de junio de 1914 se afiliará el 24 de mayo de 1922. y la Federación Atlética Deportiva del Perú lo hará el 1 de septiembre de 1923 para luego sumarse el resto.

En cuanto a la afiliación a la IAAF los primeros países sudamericanos en ser admitidos fueron Argentina y Uruguay en el 7º Congreso realizado en París en 1924. Esto ocurrió el día 4 de julio en la primera sesión del mismo. Pocos días después el 16 se reconoció a Brasil y Chile en la segunda sesión. Por su parte Perú logró ingresar oficialmente en el 9º Congreso realizado en Amsterdam el día 27 de julio de 1928, Bolivia en 1930 y Colombia en el Congreso de 1948 en Londres. En este último, el Congreso recomendó la elección de Ecuador, Panamá y Venezuela sujeto a que sus reglamentos estén en orden.

Un dato histórico que he querido recordar es el correspondiente al 3º Congreso extraordinario de la Confederación sudamericana de atletismo que se desarrolló en Buenos Aires el 10 de julio de 1927. Fue en el club Universitario, calle Corrientes 327, siendo presidido por el Dr. Eduardo Ursini asistiendo por Argentina Alejo J. Bacque, Felipe Juan Lacoste y Roberto Harsch, por la Asociación de deportes atléticos de Chile Ricardo Muller, el Dr César Sánchez Aizcorbe por la Federación Peruana de Atletismo y Justo Astengo por la Federación Atlética de Uruguay. El Secretario del Congreso fue Luis Raúl Petetin.

En esta sesión se aprobó el proyecto de reforma de estatutos y reglamentos de la Confederación propuesto por Federación Atlética Argentina. La entidad pasó a denominarse **Confederación Latinoamericana de Atletismo**. «Tanto el estatuto como el reglamento aprobados por este Congreso constituye el más meditado como conceptuoso trabajo legislativo realizado hasta la fecha por la Confederación», puede leerse en la Historia del Atletismo Sudamericano de Gálvez Chipoco. Este estatuto sería modificado el 5 de diciembre de 1931 en Santiago de Chile volviendo a la denominación de Confederación Sudamericana de Atletismo. Estos rigieron hasta 1938.

Otro hito es la publicación por primera vez, por parte de la Confederación Sudamericana, del reglamento internacional de atletismo. El argentino **Luis Raúl Petetin**, nacido en Buenos Aires el 17 de agosto de 1898 realizó el trabajo previo. Fue en 1942 y se tradujeron las versiones inglesa, francesa y alemana de la IAAF y se compararon para esta primera versión española que tenía algunos dibujos. En su trayectoria fue dirigente del Club Pedestre La Plata, Comisario General del sudamericano de 1931, cuando se inauguró la pista de GEBA y en los de 1933, 41 y 45. Presidió el congreso sudamericano de 1927. Fue Vicepresidente de la Consudatle en 1929. En 1938 dirigió el Congreso que en Buenos Aires reformó los estatutos de dicha entidad incorporando las pruebas femeninas. En 1937 fue presidente de la Federación Atlética Argentina. En 1941 se lo reconoció como miembro honorario de la Sudamericana, entidad que en 1956 lo condecoró con la distinción al mérito relevante.

Los presidentes de la Consudatle han sido los siguientes:

1918 **Leopoldo Falconi**. Fundador. Contador. Presidió la Fedachi de 1916 al 18. Fue el primer presidente de la Asociación Atlética de Santiago de Chile.

1919 **Francisco Ghigliani**, Fundador. Nació en Buenos Aires el 7 de junio de 1883. Médico. Senador. Presidió la Federación Atlética del Uruguay. Integró el Comité Olímpico Internacional.

1927 **Alfredo W. Betteley**, Fundador. Nació en Valparaíso el 15 de marzo de 1887. Fue presidente de la Fedachi en 1918, 23 y 26.

1928 **Alfredo Benavides Díez Canceco**. Nació el 30 de marzo de 1881 en Lima. Diplomático. Primer presidente del Comité olímpico de Perú. En Lima una avenida lleva su nombre, Fue el primer presidente de la Asociación Atlética Deportiva del Perú en 1918, miembro del COI y Embajador en Inglaterra y Canadá.

1930 **Próspero Alemandri**. Nació el 25 de junio de 1880 en Concepción del Uruguay. Educador. Presidente del Comité Olímpico Argentino de 1934 al 38.

1932 **Juan Astengo** Fundador del Club Pedestre y Atlético del Uruguay el 14 de setiembre de 1910, luego en 1912 Sporting club Uruguay y ahora Defensor Sporting.

1935 **Luis Antolín Mandujano Tovar**. Nació el 3 de diciembre de 1892 en Santiago. Político. Ministro de Tierras y colonización. Ministro de Trabajo. Diputado. Presidente del club Green Cross (1930 a 37). Fue presidente de la Fedachi (1929-30).

1936 **Juan Aranha** (Nació el 18 de diciembre de 1902 en Itaqui). Abogado y político. Presidió la Confederación Brasileña de Deportes de 1936 a 1943. Uno de los responsables que el fútbol brasileño ingresara a la era profesional. **(44)**

1937 **Luis Gálvez Chipoco** (Nació en Lima el 6 de setiembre de 1877). Pedagogo. Un estadio en Barranco, Lima lleva su nombre.

1960 **Pedro Gálvez Velarde** (Nació en Lima el 5 de noviembre de 1906). Vicealmirante. Presidió la Federación Peruana de Atletismo y fue miembro del Consejo de la IAAF.

1989 **Jacobo Bucaram Ortiz** (Nació en Guayaquil el 4 de agosto de 1947). Ex atleta. Ingeniero. Político, Diputado. Presidió la Federación Ecuatoriana de Atletismo.

1991 **Roberto Gesta de Melo** (Nació en Manaus el 22 de marzo de 1945), Presidió la Confederación Brasileña de Atletismo y la Asociación Iberoamericana de Atletismo e integró el Consejo de la IAAF.

#### **Próspero Alemandri el otro argentino presidente**

El profesor Próspero G. Alemandri, el otro argentino que presidió la Consudatle, había nacido el 25 de junio de 1880 en Concepción del Uruguay. Fue secretario del club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires en 1902, 1904 y 05, de 1908 a 1913 y de 1915 a 1930 y presidió el Comité Olímpico Argentino de 1934 a 1938. De él se escribió en «El Gráfico»: «La competencia, seriedad y entusiasmo de Alemandri, en esas organizaciones fueron factores principales que pusieron orden y progreso en el deporte».

Además fue autor de los libros «Moral y deporte» (1937) y La «Bandera, el escudo y el himno», «La fecundidad del pensamiento argentino en la enseñanza (1932), «Orientaciones (1934), Jardines de Infantes, plan, programa e instrucciones (1941) Consejo Nacional de educación. «Gira de inspección a escuelas de la costa del Atlántico y región cordillerana del sur» (1942). Las escuelas de los territorios (1934) Teatro Infantil (1922), La enseñanza primaria en el territorio nacional (1926), «Índice bibliográfico de la Patagona y tierras australes» (1942), «Enunciados y soluciones de problemas de educación» (1949), «Problemas de la enseñanza argentina» (1932) y «Notas sobre enseñanza» (1934).

Alemandri fue fundador de la Escuela Normal de Avellaneda, la que lleva su nombre, e impulsor del Estatuto del Docente. Fue socio de GEBA desde 1896 y la mano derecha de Ricardo C. Aldao. Asimismo fue vocal del Consejo Nacional de Educación.

«Próspero G. Alemandri pertenece a la generación precursora, la que desarmó los prejuicios, la que aproximó el hecho a la teoría, la que puso el propósito y el esfuerzo al servicio del ideal». «Su ambición personal ha sido la de hacer grande a la institución, cuya causa noble abrazó desde niño y el modo y forma en que la ha servido, constituye una verdadera profesión de fé».

«Todas sus cualidades, clara inteligencia, voluntad férrea, dinamismo excepcional, han sido puestas a ruda prueba a favor de la alta finalidad perseguida para el mejoramiento moral y físico de la juventud. La acción eficiente y tesonera de los hombres que formaron las primeras comisiones directivas, fue complementada por el esfuerzo combinado del genio de Ricardo C. Aldao y la devoción sin límite de Próspero Alemandri».

«El problema de la infancia desvalida fue su preocupación, en épocas en que esta cuestión social no sentía la influencia y el apoyo de las instituciones protectoras que se han constituido para auxiliarla» **(45)**.

Alemandri egresó de la Escuela Normal Mariano Acosta de la que fue rector. En 1919 fue nombrado Subinspector General de Escuelas de Territorios y Colonias Nacionales. Recorrió todos los rincones de los territorios nacionales donde hubiera una escuela, y allí donde hacía falta gestionó su creación. Como vocal del Consejo Nacional de Educación, auspició y puso en ejecución la Ley de Jardines de Infantes propiciando la construcción de muchos de ellos en barriadas obreras así como escuelas al aire libre para niños débiles.

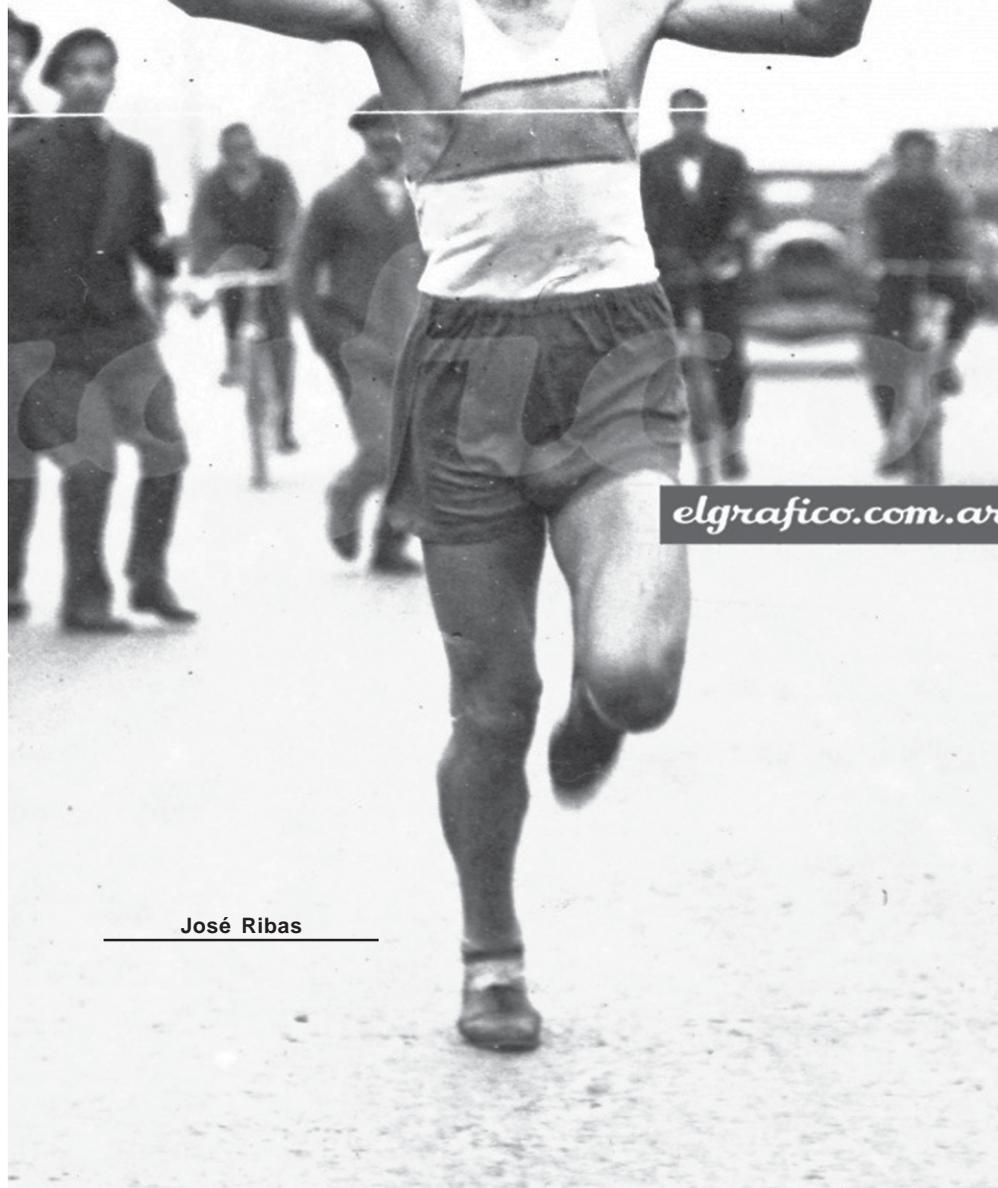
A él pertenece esta sentencia: «Allí donde haya un niño, habrá una escuela». «No pretendo, como en el cuento oriental, cambiar lámparas nuevas por lámparas viejas (...) Tampoco pretendo como los alquimistas de la edad media transmutar el plomo en oro (...) Presento modestamente a los que tiene la obligación de velar por la salud moral y física de nuestros niños, algunos aspectos desconocidos de nuestros problemas educacionales».

«El Consejo Nacional de Educación puede afirmar que en todos los pueblos de provincias y territorios nacionales existe hoy una escuela pública como así mismo en todo lugar donde se halle reunido un grupo que exceda de treinta niños. Quedan sólo pequeños núcleos de 10 a 15 niños diseminadas en el centro de los territorios y aún en las fronteras de nuestro país (...) a los cuales no llega la escuela del Estado.» **(46)**

«Haber sido perseverante, haber trabajado empeñosamente, haber luchado con tesón, haber aguzado la inteligencia; haberse confortado con los reveses, haber aceptado las derrotas como nuevas enseñanzas, haber buscado el error para corregirlo, haber sacrificado el amor propio para aceptar las ideas de los otros a este cúmulo de condiciones morales que fortalecen el carácter, eso significa ser campeón». **(47)**

## Capítulo VII

# La Federación Atlética Argentina



José Ribas

## El nacimiento de la Federación Atlética Argentina

Para ver las dificultades en la formación de la Federación Atlética Argentina es interesante analizar alguna documentación previa que es bueno conocer.

«En virtud de que las instituciones argentinas de atletismo, por disolución de la Federación Pedestre Argentina, no tienen actualmente una corporación oficial dirigente, es casi seguro que los clubes Gimnasia y Esgrima, Asociación Cristiana de Jóvenes, Germania y Sindical de Empleados constituirán la Federación Atlética Argentina, a fin de participar en el torneo mencionado.. La publicación era del 14 de enero de 1919 en La Nación de Santiago de Chile y se refería al próximo campeonato sudamericano.

El directorio de la Confederación Sur Americana envió el 5 de febrero de 1919 una circular al presidente del Club Gimnasia y Esgrima, Ricardo C. Aldao. En ella se le decía que «Informada la oficina de la Confederación por la prensa, sobre la disolución de la Federación Pedestre Argentina y en su deseo de propender al progreso del atletismo en Sur América viene a solicitar a esa prestigiosa institución que informe sobre los hechos y la actual situación de este deporte en la República Argentina».

Luego la nota que firmaban Leopoldo Falconi y Carlos Fanta expresaba que dada la proximidad de realización del campeonato sudamericano «creemos contar con la patriótica colaboración de ese club para ver el modo de hacer reaccionar al atletismo argentino en la forma eficiente a que tiene derecho por su lugar preponderante que ocupa entre sus congéneres de América».

Proseguía a continuación: «No escapará al elevado criterio de esa institución la necesidad de unir los diferentes centros atléticos para constituir con sólida base la Federación Argentina de Atletismo que ha de tener la representación oficial de esa prestigiosa República».

Para finalizar expresaba: «Esperamos que estas insinuaciones del directorio designado en el Congreso de Atletismo realizado el año último en Buenos Aires encontrará la entusiasta acogida que su sana intención merece, mucho más cuando estamos al tanto del entusiasmo y patriotismo que informan la labor de ese centro».

El Diario La Razón publicó el día 28 de marzo de 1919 una información, de la cual se hace eco el diario La Nación de Santiago de Chile el día 2 de abril que decía que «en el Vapor de la Carrera había llegado el secretario de la Federación Atlética del Uruguay, Enrique de Munno con el propósito de gestionar ante los clubes argentinos la participación de la representación Argentina en el campeonato sudamericano de atletismo».

La Federación Atlética del Uruguay días antes había solicitado a las instituciones atléticas que manifestasen su pensamiento respecto de la participación de los argentinos bajo la dirección del club de Gimnasia y Esgrima quién se encargaría de la preparación y elección de los deportistas. Reunidos los integrantes de la mayoría de los clubes enviaron una nota a GEBA haciéndole saber que creían importante la participación.

El día 5 de abril los clubes comunicaron a la Oficina de la Confederación que no aceptan la resolución dictada en el Congreso en el sentido de limitar a cuatro el número de inscripciones argentinas en cada una de las pruebas y que en consecuencia renuncian a tomar parte del campeonato.

Las instituciones argentinas, según «La Nación» de Santiago del día 6 de abril, lamentan que el Congreso no se haya constituido legalmente» dejándose sin valor la resolución del primer Congreso reunido en Buenos Aires, que designó presidente al deportista argentino, Leopoldo Falconi y que fijó como asiento de la Confederación de Sports Atléticos a la ciudad de Santiago de Chile»

Por ser de interés reproducimos textualmente la nota publicada el día 8 de abril en La Nación de Santiago de Chile donde escribía y era el Jefe de Deportes Carlos Fanta.

«En las últimas sesiones del Congreso Sur Americano de atletismo que funciona actualmente en Montevideo, con asistencia de los delegados de Chile y Uruguay se ha discutido a que país corresponde la Oficina permanente de la Confederación.

«Los uruguayos han sostenido que la citada oficina debería quedar en Montevideo toda vez que, a su juicio la actual oficina provisoria funciona en aquella ciudad. Por su parte los delegados chilenos han sostenido que el asiento de la Confederación debe ser la ciudad de Santiago, por ser Chile el país donde primero se han organizado actividades atléticas y el que cuenta con la mayoría de los campeones del continente».

El citado diario daba antecedentes que a su juicio fundamentaban la pretensión chilena. Expresaba que «en mayo del año último se realizó en Buenos Aires el I Congreso Sur Americano de atletismo con la asistencia de los delegados argentino Eloy M. Prieto, Ricardo Saparrat, Luis D. Lacoste, los uruguayos Miguel y Gilberto Tellechea, Francisco Ghigiani y Rafael Galli y los chilenos Alfredo W. Betteley, Leopoldo Falconi y Carlos Fanta». La Nación hablaba que en aquella sesión «se acordó por unanimidad que la dirigencia del atletismo Sur Americano funcionaría en Santiago de Chile». Y señala algunas razones que fundamentan su petición y en su punto quinto recuerda que «en el congreso del año último la mesa directiva de la Confederación quedo formada por las siguientes personas: Leopoldo Falconi, presidente, Carlos Fanta secretario y Alfredo Betteley tesorero. (48)

La nota es interesante pues en ella aparece un nuevo participante de la reunión fundacional que no se nombra en la nota del diario «La Razón» del 25 de mayo de 1918. Este es Luis Domingo Lacoste quien era hermano de Felipe Juan Lacoste de reconocida trayectoria en nuestro deporte como atleta y dirigente.

El domingo sábado 7 de abril de 1919 LN publicó:» El sábado último se reunieron los señores delegados de los clubes Atlético Gimnasia y Esgrima, Sindical de Empleados, Argentino, Velocidad y Resistencia, Estudiantes de Ingeniería y Pedestre Unidos bajo la presidencia del prestigioso deportista y distinguido hombre público Ricardo C. Aldao». «En la citada reunión se acordó: 1º No enviar delegado al Congreso de atletismo, 2º Designar presidente accidental de los clubes Unidos argentinos de atletismo al señor Ricardo Aldao deportista que fue autorizado para presentar un proyecto para constituir la Asociación Argentina de Atletismo». 3º No tomar parte en el 3º Campeonato Sudamericano de atletismo por haberse limitado el número de atletas que debían participar en cada prueba en representación de Argentina. 4º Enviar una entusiasta adhesión al deportista argentino residente en Chile, Leopoldo Falconi presidente del primer congreso sudamericano de atletismo realizado el año último en Buenos Aires por la brillante labor que desarrolló a favor del atletismo sudamericano y especialmente por su activa campaña pro unificación del atletismo argentino».

Un cable fechado el día 9 de abril en Buenos Aires expresaba lo siguiente: «Las instituciones atléticas de la República Argentina han hecho la siguiente exposición oficial que se relaciona con su inasistencia al III Campeonato Suramericano. «El presidente del club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires Ricardo C. Aldao , a fin de no asumir una representación que pudieran negarle los atletas argentinos, reunió aproximadamente a los delegados de los centros atléticos de mayor importancia, para que estos expresaran las opiniones de sus respectivas instituciones y llegar a una resolución definitiva acerca de la participación de los atletas argentinos en el Sudamericano».

«La reunión se celebró con la asistencia de todos los delegados de los clubes invitados. Después de un cambio de ideas, se resolvió no enviar una representación argentina, por cuanto la falta de preparación de los aficionados no les permitiría actuar con acierto en los concursos, cuya realización estaría tan próxima que impedía el más elemental entrenamiento».



«En cambio teniendo en cuenta que la no participación de los argentinos restaría a las olimpiadas gran parte de su importancia se llegó a las siguientes conclusiones:

«1. Los argentinos no desean participar en las olimpiadas representando a la República Argentina, pero podrán participar quienes lo deseen sin tener representación oficial argentina, es decir en el carácter particular.

2. No se harán eliminaciones en Buenos Aires ni en Montevideo entre los clubes argentinos concurrentes.

3. Cada club será considerado como miembro de la Confederación, es decir tendrá derecho a enviar cuatro competidores por prueba.

4. Los clubes desisten de que se les tome en cuenta en el cómputo final de puntos por la Copa América.

5. Los atletas argentinos no compiten por los trofeos, sólo lo hacen por sport.»

Como era de esperar el Congreso resolvió que en un torneo de este tipo «todos los países que presenten competidores deben figurar en el cómputo oficial de puntos por el trofeo América y que de acuerdo con lo resuelto por el Congreso de 1918 cada país solo podrá presentar cuatro atletas por prueba.

En vistas de ésto Argentina resolvió no tomar parte del Campeonato. El atleta Elizardo Menéndez solicitó inscribirse como particular en los 10.000 metros y el Congreso desechó su petición.

Argentina no participó en el sudamericano de 1919 en cuyo Congreso se decidió que el nombre de la entidad representativa fuera de Confederación Sur Americana de Atletismo, se aprobaron los estatutos y se agregaron las pruebas de 5000 metros y triple. Sin embargo todo el movimiento antes señalado llevó a la creación de la Federación Atlética Argentina.

El acta fundacional de la Federación Atlética Argentina expresaba lacónicamente «En la ciudad de Buenos Aires a los cuatro días del mes de julio de mil novecientos diecinueve, reunidos los delegados de los clubes que se designan en la presente, manifiestan su conformidad y aprueban el reglamento que crea y organiza la Federación Atlética Argentina». Al pie de la misma estamparon su firma Philip Paul Phillips y

Carlos Tuninetti (Asociación Cristiana de Jóvenes), Juan Moliné y R. Piombo (Centro de Estudiantes de Ingeniería), Miguel Angel Aráoz y Adolfo Ristorini Arriola (Club Atlético Argentino), P.C. Martínez y Luis Rey (Club Sindical de Empleados), Alfonso Ceriana y Luis Domingo Lacoste (Club Pedestre Velocidad y Resistencia), Henry Kossow (Sport Club Germania).y una firma ilegible. La reunión se efectuó en el club de Gimnasia y Esgrima, sede central Ricardo Aldao, en la calle Bartolomé Mitre 1147. (49)

En parte a la inquietud de **Philip Paul Phillips** se debe la constitución de la F.A.A. Era el director de la Asociación Cristiana de Jóvenes. En la primera Comisión fue el Director Técnico. Precisamente en la sede de la YMCA en Paseo Colón 161 funcionó la primera secretaría de la Federación Atlética Argentina a cargo del Dr. Carlos Tuninetti desde el 27 de julio de 1919.

Phillips tenía 29 años. Había nacido el 17 de marzo de 1882 en Ironton, en el condado de Lawrence, estado de Ohio. Ingresó al país el 31 de diciembre de 1911 en el vapor «Aragón» y fue asentado en migraciones como maestro de escuela. Llegó con su esposa Ethel Faye Reed de 26 años nacida en New Brighton el 18/9/84 y dos hijos Lysele de casi dos años (25/2/10) y Gladstone de sólo unos meses (6/05/11). Estos habían nacido en Sudáfrica. Se habían casado el 10 de junio de 1909 en Pittsburgh, Allegheny, Pennsylvania. En 1921 declara en migraciones de su país que vivió en Port Elisabeth, Sudáfrica entre enero de 1910 y Noviembre de 1911 y en Buenos Aires de enero de 1912 a mayo de 1916, y de 1917 a 1921. Paul, su esposa e hijos regresaron a los Estados Unidos de Norteamérica el 17 de agosto de 1923 cuando son registrados en la Isla Ellis de Nueva York. Esta vez van acompañados además de los tres hijos nacidos en nuestro país Hugo, Pablo y Alexander. El «Vandyck» salido del puerto de Buenos Aires el 28 de julio lo llevó de vuelta luego de haber contribuido con su esfuerzo a los comienzos del deporte nacional. Vivirían de allí en más en Pensilvania donde había nacido su mujer y en donde su rastro se pierde para siempre. (50)

Phillips está considerado el padre del básquetbol argentino y fue quien le introdujo en la Asociación Cristiana de Jóvenes entidad que el 1 de marzo de 1912 inauguró su gimnasio en Paseo Colón 161 el que ha quedado en la historia de nuestro deporte.

«Phillips hacía de todo. Era un magnífico organizador. Formaba cuerpos de líderes. Dirigía sus clases. Enseñaba básquetbol, voleibol, boxeo y esgrima. Realizaba ejercicios en aparatos con singular destreza y elegancia. Dibujaba acrobacia sobre colchones y gustaban sus saltos mortales y demás. De una clase salía disparando a otra, pero colocándose siempre la ropa adecuada. Era cuidadoso del detalle. Medido, firme, tolerante y justo, su ardua y polifacética actividad se desarrollaba con magnífica disposición y alegría contagiosa». (Revista «El Gráfico» marzo de 2012).

El Diario La Nación publicó al día siguiente de la fundación: «Federación Atlética Argentina. Se reunieron anoche en el local del club de Gimnasia y Esgrima los delegados de ese club, Asociación Cristiana de Jóvenes, club Velocidad y Resistencia, Sports club Germania, Centro de Estudiantes de Ingeniería, club atlético Argentino y club mutual de empleados y constituyeron definitivamente la Federación Atlética Argentina aprobando los estatutos correspondientes. Después de una larga deliberación se decidió invitar a otras asociaciones para formar parte de la Federación, la que nombrará la primera comisión a fin de iniciar inmediatamente los trabajos para realizar los grandes concursos que se han hecho indispensables. La noticia de la constitución de esta entidad ha despertado verdadero entusiasmo pues satisface un anhelo hondamente sentido en todas las instituciones deportivas del país». (51)

Si bien allí se menciona a los delegados del Geba, estos no aparecen en el acta y pasarán varios años antes de que el club se afilie a la Federación Atlética Argentina.

El lunes 21 de julio leemos en La Nación: «Federación Atlética Argentina». El viernes próximo se realizará en el local de Paseo Colón 161 a las 9.15 una reunión

a la que concurrirán todos los clubes y asociaciones interesadas en la organización de esta nueva entidad atlética».

Efectivamente el 25 de julio de 1919 quince instituciones adhirieron a la constitución de la F.A.A siendo ellas y sus delegados: Club Argentino de Natación (Nicolás Luzio), Federación Atlética de Empleados Nacionales (C.G. Fernández), Club Pedestre Argentino (Louis Tinar y Donato R. Paradiso), Club Policía de Cultura Física (Pedro Galú y F. Spikerman), Club Atlético Empleados del Ferrocarril Oeste (Arturo Mezzetti), Club Deportivo Nacional (Ludovico Riccio y Roberto Harsch), Club Batlle y Ordóñez (Angel Hours y Elizardo Menéndez), Club Atlético San Isidro (E.R. Guppy), Sport Club Jorge Newbery (Victoriano Carrazán y Rafael Marini), Club Pedestre San Martín (R. Mazzini y José Willington), Federación Deportiva de la Provincia de Buenos Aires (Angel Diez Caballero), Club Atlético Sportivo Nacional (E. Lapouble y S. Rovira), Club Pedestre Nacional (A. Pacini), Club de Natación de Paraná (Enrique Ricardo Thompson y J.A. Edward), Club Sportivo Barracas (Pedro Echandí y Federico Boxaca). (52)

En el Diario «La Argentina» podía leerse días después: «Federación Atlética Argentina». «El viernes por la noche se celebró la reunión anunciada de los clubes deportivos interesados en la formación de esta nueva entidad cuya organización definitiva puede descontarse desde luego como efectiva. Los siguientes clubes representados en la reunión firmaron su adhesión debida a la constitución de la federación: Asociación Cristiana de Jóvenes, Centro de Estudiantes de Ingeniería, Club Atlético Argentino, Club Sindical de Empleados, Club Pedestre Velocidad y Resistencia, Sport Club Germania, Club Argentino de Natación, Federación Atlética de Empleados Nacionales, Club Pedestre Argentino, Club Policía de Cultura Física, Club Atlético Empleados del Ferrocarril Oeste, Club Deportivo Nacional, Club Batlle y Ordóñez, club Atlético San Isidro, Sport Club Jorge Newbery, Club Pedestre San Martín, Federación Deportiva de la Provincia de Buenos Aires, Club Atlético Sportivo Nacional, Club Pedestre Nacional».

Luego prosigue: «Fueron anunciados los próximos pasos a darse que serán de **invitar a los clubes del interior** a participar en la primera Asamblea General a efectuarse en el mes de agosto con el fin de completar la organización de la Federación después de la cual se procederá a nombrar las comisiones que tendrán a su cargo la confección de todos los reglamentos de pruebas y juegos, conseguir modelos de todos los aparatos de sports, pelotas, etc, como así también conseguir la entrada en la Confederación Sud Americana. La secretaria provisoria se halla instalada en Paseo Colón 161, siendo secretario provisorio el Dr. Carlos Tuninetti». (53)

Como puede verse no figura el Club de Natación de Paraná y el Club Sportivo Barracas como tiene registrados la Federación Atlética Argentina en un boletín del mes de diciembre de 1928 firmado por Roberto Harsch. De ese texto se sobreentiende que la institución, al convocar a los clubes del interior se proponía convertirse claramente en una entidad de alcance nacional como lo fue verdaderamente hasta el nacimiento de la Confederación Argentina de Atletismo, debiendo cambiar a partir de allí su denominación por el de Federación Atlética Metropolitana.

Carlos Tuninetti ocupó la presidencia del Club de Regatas América entre 1921 y 1923 y de 1928 a 1930. Fue profesor de ciencias y letras del Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento.

El Dr. Pedro S. Galúa era el primer presidente del club Policial que se había fundado el 2 de abril de 1917. Luego de varios cambios de denominación es el actual Círculo de la Policía Federal desde 1975.

Según la revista «Maratón» editada en Buenos Aires, número 1 de agosto de 1952, el primer comité ejecutivo de la Federación Atlética Argentina fue presidido por el Dr. Rafael Noceti. Este último sería la persona que estuvo al frente del Club San Isidro en

1918 y 1919 habiendo sucedido a Rafael Cullen quien asimismo lo reemplazó al final de su mandato. Había nacido en Buenos Aires el 23 de mayo de 1881.

El primer campeonato Metropolitano se realizó el sábado 1 de noviembre de 1919. Lo organizó la Asociación Cristiana de Jóvenes en el Club San Isidro. Hubo desfile de atletas y de jueces. Los primeros campeones fueron: 100: José R. Pozzi (VyR) 11.2/5; 200: Otto Diesch (Germania) 23.1/5; 400: Teodoro Borscheman (Germania) 55.2/5; 800: Enrique Thompson (Club Atlético Argentino) 2:08; 1500: Carlos Lucioni (VyR) 4:36.1/5; 5000: Elizardo Menéndez (Batlle y Ordoñez). 19:21; Largo y Garrocha: Guillermo Newbery (Club A. Argentino) 6.15 y 2.95; Alto: Luis P. Groussac (Sport Club Buenos Aires) 1.65. En esta prueba hubo tres segundos (Enrique Thompson, Guillermo Newbery y Miguel Arigos). Estos quedaron en ese orden por sorteo. Bala: Jorge Lobet Cullem (CASI) 11.87; Disco: Roberto Hoerle (Germania) 33.65; 4x200: 1º Domingo Entrecasa, D. Giachino, S: Simoni y José Entrecasa); 4x400: Velocidad y Resistencia (Carlos Bovo, Ricardo Sampain, José Martínez y José R. Pozzi) 3:44.0.

El jurado fue dirigido por Philip Paul Phillips (USA). El árbitro era Jess T. Hopkins (USA). Los largadores: W.B. Spufford y Enrique Tinard y los jueces de llegada: Carlos Tuninetti, G. Hughes y L. Haarscher. **(54)**

Hopkins había nacido en Tama, Iowa el 31 de marzo de 1887. Era miembro de la Asociación Cristiana de Jóvenes en Springfield. Se radicó en Montevideo en 1912 siendo el responsable del Departamento de Educación Física de la ACJ de esa ciudad. Introdujo en ese país «una orientación nueva del deporte, la institución del cuerpo de líderes, el examen físico-médico previo al ejercicio, el 'juego recreativo para todos' y destacando valores morales de la educación física [...] En esos años introdujo en Uruguay el básquetbol y el voleibol. En 1919, retornó a Montevideo y ocupó el cargo de director continental de Educación Física de la Federación Sudamericana de ACJ, con sede en Montevideo. Fue representante técnico en América del Sur del Comité Olímpico Internacional. Autor de varios libros.

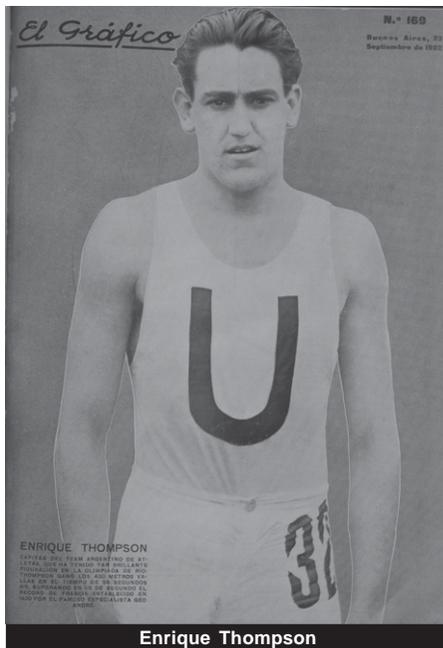
El Jurado de honor lo presidía el intendente Joaquín Llambias y como vicepresidentes: John Monteith Drysdale, Rodolfo Travers, Hugo Wilson, Augusto de Muro, Rafael Noceti, Angel Giménez y Constancio C. Vigil.

En el Diario «La Argentina» del día 2 de noviembre podemos observar: «Todas las apreciaciones que se hicieron por anticipado con respecto al gran festival atlético que organizó la Asociación Cristiana de Jóvenes resultaron inferiores a las más optimistas, porque el campeonato en todas sus fases, fue una alta expresión de resurgimiento de nuestras asociaciones que al presentar al certamen sus elementos más destacados dejaron sentada en una forma concluyente el agrado producido por la iniciativa feliz de la institución organizadora».

El 18 de febrero de 1920 en La Nación de Santiago leemos: « La Federación Atlética Argentina solicita su incorporación a la Confederación Sur Americana de Atletismo. La FAA formada hace algunos meses por la Asociación Cristiana de Jóvenes, en cuyas filas militan los clubes más prestigiosos del país amigo, ha elevado su solicitud de afiliación a la Confederación Sur Americana de Atletismo». Se decía allí que la oficina permanente había girado para su conocimiento el hecho a las afiliadas en Chile y Uruguay descontándose que no habría inconvenientes. En su edición del día 7 de marzo titulaba que « la Federación Atlética Argentina queda oficialmente incorporada a la Confederación Sur Americana de Atletismo». «La Federación Atlética Uruguaya y la Asociación de Sports atléticos de Chile informaron favorablemente. En mérito a estos antecedentes se ha dado oficialmente curso a la solicitud de la institución Argentina». Cabe recordar que en ese año la oficina permanente de la Confederación se encontraba en Santiago de Chile a cargo de Alfredo Betteley.



Eduardo Luis Albe



Enrique Thompson

El primer campeonato nacional se realizó en 1920. Los campeones fueron los siguientes: 100: José Ricardo Pozzi 11.2/5 (11.4); 200 y 110cv: Otto Diesch 24.0 y 17.8; 400: Angel Garay 53.0; 800, largo con impulso y Garrocha: Enrique Thompson 2:09.0, 5.63 y 2.95; 1500: J. Fernández 4:44.0; 5.000 y 10.000: Elizardo Menéndez 17:25.3/5 y 34:43.0; Alto con y sin impulso: Henry Kossow 1.68 y 1.40; Largo sin impulso: Simón Delpech 2.92; Triple: Miguel Arigos 12.20; Bala: Benigno Rodríguez Jurado 11.63; Disco: Roberto Hoerle 32:23; Jabalina: L. Sigel 37.85; Martillo: Jorge Llobet Cullen 28.40. Sirvió de selectivo para el sudamericano de Chile. **(55 )**

Santiago de Chile fue la sede del Campeonato Sudamericano de 1920. Este se realizó entre el 23 y el 25 de abril. Los argentinos campeones fueron Enrique Thompson en 800 llanos (2:06.2), Angel Entrecasa en 1500 (4:23.2), Juan Moliné en alto sin impulso (1.44), Jorge Llobet Cullen en disco (35.28) y Benigno Rodríguez Jurado en bala (11.96).

El club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, fundado el 11 de noviembre de 1880, había sido el lugar donde se realizó la sesión fundacional de la F.A.A en 1919, sin embargo recién el 15 de marzo de 1921 el Dr. Ricardo Camilo Aldao Nicolorich, su presidente, propone incorporar a la entidad a la Federación Atlética Argentina que recién se cumplirá el 22 de agosto de 1923 cuando ingresen a la F.A.M. los primeros delegados mensanas.

Aldao nació en Buenos Aires el 21 de abril de 1863 y era abogado. Fue presidente de GEBA de 1907 a 1946. Entre 1923 y 49 integró el Comité Olímpico Internacional. Fue diputado provincial, Presidente del Banco Provincia y Ministro de Hacienda en el gobierno del Dr. Paz. Presidió la Comisión organizadora de los Juegos Olímpicos del Centenario en 1910, el Tiro Federal Argentino, el Aero club, la Federación Argentina de Esgrima y la Confederación Argentina de Deportes. Asimismo fue presidente de la Federación Argentina de Fútbol entre 1912 y 1914 y de la Asociación Argentina de Fútbol entre 1918 y 19. Entre 1913 y 1955 los equipos de fútbol de Argentina y

Uruguay jugaron la Copa «Ricardo Aldao». Presidió las delegaciones argentinas a los Juegos Olímpicos de 1924 y 1936.

La Federación Atlética Argentina organizó en 1924 por primera vez un campeonato sudamericano. Se hizo en el Club San Isidro del 17 al 22 de abril. En él los argentinos campeones individuales fueron: Miguel A. Enrico en 100 (10.9), Félix Escobar en 200 (22.1) y 400 (49.4), Francisco Dova en 800 (2:02.9), Guillermo Newbery en 110 con vallas (15.8), Valerio Vallanía en alto (1.80), Jorge Haerberli en garrocha (3.60), Luis Brunetto en triple (14.64), Domingo Minetti en bala (12.74), Alfredo Wismer en martillo (41.61) y Enrique Thompson en decatión. Asimismo ganaron las postas de 4x100 (Camilo Ribas, Augusto De Negri, Otto Dietsch, Miguel Enrico) y 4x400 (Francisco Dova, Emilio Casanova, Félix Escobar y Federico Brewster) quienes emplearon 42.9 y 3:23.4 respectivamente.

Las competencias se hicieron en el césped de la cancha del Club Atlético San Isidro que tenía unas tribunas excelentes donde se albergó al numeroso público presente. Estas habían pertenecido al Club Banco Nación que las inauguró el 23 de mayo de 1909. En esa cancha jugó el famoso Alumni en 1909 y 10. Cuando los propietarios de los terrenos piden la devolución de éstos, las tribunas se venden y las adquiere San Isidro en 1912. Las destruyó un incendio en 1927. Eran el orgullo de la institución que presidía el Dr. Rafael Cullen.

En 1925, con la organización de la Asociación Cristiana de Jóvenes, se hizo el primer campeonato argentino de cross country que se recuerde. El historial de ganadores de los primeros certámenes es el siguiente: 1925: Oscar Alonso, 1926 M. Ferreyra, 1927 y 1928 José Rivas, 1929: Américo Turco y 1930: Juan Carlos Zabala. **(56)**

Los presidentes de la Federación Atlética Argentina, que el 20 de setiembre de 1930 logró la personería jurídica han sido los siguientes:

1919-20: Rafael Luis Noceti. Fue presidente del club San Isidro en 1918-19, Nació en Buenos Aires el 23 de mayo de 1881.

1920-23: Rafael Alberto Cullen Ayerza. Nació el 22 de diciembre de 1879. Presidente del club San Isidro. 1909-17 y de 1920 a 27. Primer Presidente de la Confederación Argentina de Deportes (1921).

1924-26: Marcelo J. Fitte. Fundador (1918) y Presidente 1920-23 del C.U.B.A. Presidente de la Confederación Argentina de Deportes (1925).

1927-37; Eduardo Gregorio Décimo Ursini. Nació el 17 de noviembre de 1902 en Tucumán. Fue un personaje singular. En 1922 era especialista de atletismo del Diario «Crítica». Era odontólogo. En el cine fue guionista de las películas: «Y mañana serán hombres» (1939), «Flecha de oro» (1940), «Los ojazos de mi negra» (1940) de la que también fue director, «Campeón a la fuerza» (1950). Además compuso el tango Candilejas que fuera grabado por Francisco Canaro y Julio de Caro. Fue juez de atletismo en dos Juegos Olímpicos y Director de deportes de la Municipalidad de Buenos Aires en 1933.

1937-38: Horacio Beccar Varela. Nació en Buenos Aires el 4 de setiembre de 1907- Presidente CA San Isidro en 1918y 29.

1938-39: Luis Raúl Petetin. Nació en Buenos Aires el 17 de agosto de 1898.

1939-40: Arturo Biondi

1940-41: Abelardo Pastor Boullosa. Nació el 25 de abril de 1896 en Buenos Aires,

1941-42: Arturo Biondi

1942-43: Miguel Castro Ríos

1944-52: Eduardo Luis Albe. Nació el 21 de enero de 1900 en Buenos Aires. Ver más datos en el capítulo IV.

1953-54: Mario J. Montero. Militar. Nació en Buenos Aires el 22 de diciembre de 1912.

1955: Guillermo Caamaño.

1955: Eduardo Luis Albe



- 1955-56: Eduardo Ubaldo Dozo. Militar. Interventor. Nació en Paraná, Entre Ríos, el 16 de marzo de 1906.
- 1956-58: Guillermo Caamaño
- 1959-60: Eduardo Gregorio Décimo Ursini
- 1961-62: Guillermo Caamaño.
- 1963-66: Santiago Molinari
- 1967-69: Vicente Martínez Docampo
- 1970-71: Pedro Caccamo. Nació el 2 de agosto de 1936. Organizador de los Torneos Barón Pierre de Coubertin y de la inauguración de la primera pista sintética de Buenos Aires.
- 1972-75: Juan José Taccone. Sindicalista. Nació en 1924.
- 1976: Héctor Langone
- 1976-78: Héctor Serafín Granda
- 1979-80: Antonio Dotti
- 1980-81: Oscar Bouzo
- 1981-82: Antonio Dotti
- 1982-89: Jorge Ghirimoldi. Odontólogo. Nació en Buenos Aires el 13 de marzo de 1931. En 1953 fue campeón mundial universitario de 4x100 metros en Dortmund.
- 1990-91: Abel Torres
- 1991-93: Manuel Vila. Nació en Buenos Aires el 19 de agosto de 1949
- 1994-97: Luis Antonio Morillas. Periodista. Nació en Buenos Aires el 30 de abril de 1939.
- 1998-01: Jorge Ghirimoldi
- 2002-05: Omar Alberto Andematten, Nació el 17 de mayo de 1951.
- 2006-07: Maximino Ayala. Nació en Buenos Aires el 19 de setiembre de 1962.
- 2008-09: Néstor A. Deza. Nació en Villa del Dique, Córdoba el 27 de marzo de 1971.
- 2010-17: Julio Antista. Ingeniero. Nació en Olavarria el 9 de julio de 1948.
- 2017-18: Daniel Adrián Silveyra. Nació en Buenos Aires el 15 de enero de 1962.

## **El Atletismo femenino**

La incorporación de las competencias atléticas femeninas ha tenido un largo camino de luchas que siempre es bueno recordar. La negativa a dejarlas integrarse a las grandes competiciones internacionales fue por momentos despiadado con ellas, a tal punto que debieron nuclearse para lograr sus fines.

Así fue como nació en 1917 la Fédération Française Sportive Féminine ( FFSF) y dos años más tarde su similar de la Gran Bretaña. Estas dos entidades merced a la pujanza de la francesa Alice Josephine Marie Milliat y de la inglesa Sophie Elliot Lynn provocarían el 31 de octubre de 1921 en la ciudad de París la fundación de la Federación Deportiva Femenina Internacional (FSFI). El acta constitutiva será suscrita por las delegadas de Francia, Inglaterra, Italia, España, Checoslovaquia y los Estados Unidos de Norte América.

La flamante entidad solicitó al Comité Olímpico Internacional (COI) la inclusión de las pruebas femeninas en los juegos olímpicos lo que les fue denegado. Ello dio motivo al nacimiento de los Juegos mundiales femeninos realizados en el Estadio Pershing de París en 1922. En esos juegos hubo 60, 100 yardas, 300 y 1000, 100 yardas con vallas, 4x110 yardas, alto, largo, largo sin impulso, impulso de la bala y jabalina con 2 manos. Participaron setenta y siete atletas de cinco países.

El Consejo de la IAAF en 1923 decidió entonces controlar la actividad de las damas pero circunscribiéndolas al ámbito nacional. Ante esto la FSFI continuó con sus Juegos mundiales que en 1926 se realizaron en el estadio Slottsskogsvallen de Goteborg, Suecia con la presencia de cien atletas de nueve países. Luego del éxito de estos el COI incorporó cinco pruebas para damas (100, 800 metros, 4 x 100 metros, alto y disco) en el programa de los Juegos Olímpicos de Ámsterdam 1928 comenzando paulatinamente a cambiar su modo de pensar.

A partir de allí siempre habrá competencias femeninas en los Juegos olímpicos y la Federación Femenina se irá retrotrayendo. Aún organizará los Juegos mundiales de 1930 en el Stadion Letná de Praga donde estuvieron presentes doscientas atletas de diecisiete países y de 1934 en el White City Stadium de Londres con similar cantidad de atletas y diecinueve países.

Finalmente el 10 de agosto de 1936 la Federación femenina reconocerá como única autoridad del atletismo internacional a la IAAF. La labor de aquella entidad de valerosas pioneras ya había logrado sus propósitos y su desaparición, lógica en ese momento, no debe hacer olvidar sus luchas de tantos años. Sembró el deporte femenino en el mundo y como no podía ser de otra manera también en nuestro país.

La gran precursora Alice Milliat había nacido el 5 de mayo de 1884 en Nantes. Había practicado remo cuando vivió en Gran Bretaña. En 1915 fue electa presidenta del club Femina Sport que se fundó en 1912 y aún existe. En 1917 era la tesorera, un año después secretaria general y en 1919 presidía la Fédération des Sociétés Fémines Sportives de France (FSFSF). En 1921 organizó el primer encuentro femenino internacional que se llevó a cabo del 24 al 31 de marzo en Mónaco con la presencia de deportistas de Francia y Gran Bretaña (la mayoría), Suiza, Noruega e Italia.

### **Las mujeres en nuestro país**

En nuestro país existió un club femenino denominado «Atalanta», que fue fundado en 1902 en La Plata por la profesora Zaida Romero Brest, era una «pequeña asociación con grandes ideales y grandes aspiraciones» que tenía como objetivo cumplir «los más altos objetivos de la cultura física».

Una de sus miembros era la profesora Agustina Maraval, quién había egresado del INEF y el 20 de junio de 1909 integró la primera comisión de la Asociación de profesores de educación física que presidió Enrique Romero Brest. Esta profesional presentó un trabajo al que llamó «Proposiciones» en el Primer

Congreso Internacional Femenino que se llevó a cabo del 18 al 23 de mayo de 1910 en la Società Unione Operai Italiani en la calle Cuyo, actual Sarmiento, N° 1374 en la ciudad de Buenos Aires.

En él Maraval planteó la necesidad de que se «fomenten los clubes femeninos con tendencia a la educación física». Fundamentó su moción al afirmar que «la educación física de la mujer es indispensable para obtener su independencia moral y social y un factor importante para la evolución de su mentalidad. En tal sentido debe intensificarse la cultura física en las escuelas y en la sociedad. Para ello han de hacerse efectivas las prácticas físicas escolares e iniciarse la formación de clubs de señoritas».

En aquel cónclave, en que se debatieron innumerables temas relacionados con la mujer, en las apreciaciones finales «el Congreso Femenino Internacional hace votos para que se fomente la educación física femenina en las escuelas y se gestione la creación oficial de gimnasios y plazas de juego, así como la fundación de clubs femeninos tendientes al desarrollo de la educación física».

En la ciudad de Buenos Aires en 1922 se fundó el Club Alfa, primera entidad femenina del atletismo nacional. Lo constituyeron alumnas del Liceo Nacional de Señoritas N°1 ubicado en la avenida Santa Fe 2729. Su mentora fue Mercedes Nosti que había nacido en Buenos Aires el 29 de diciembre de 1903 y que tuvo que sortear una férrea oposición de su madre en este comienzo.

La institución se llamaba así por ser el primer club femenino dedicado exclusivamente al atletismo y para individualizarlo lo denominaron con la primera letra del alfabeto griego. Las alumnas recibieron el apoyo de la directora del establecimiento, Berta Luisa Wernicke quién era profesora de educación física y que en ese mismo año fue fundadora de la sociedad argentina de estudios geográficos. Esta docente en 1904 escribió el libro, «Juegos escolares para las escuelas de niñas» publicado por los editores Ángel Estrada y Cía.

Las atletas del club Alfa practicaban en el K.D.T en Palermo. Ellas mismas arreglaron la pista y hasta colocaron la ducha en los vestuarios. Se entrenaban siguiendo un tratado del francés Georges «Geo» Andre que aparecía en «Le Miroir des Sports» una revista parisina aparecida en 1920.

El debut competitivo fue el 19 de noviembre en un torneo desarrollado en La Plata con la asistencia del gobernador José Luis Cantilo. Al año siguiente organizaron un torneo en Buenos Aires. Fueron las precursoras del atletismo femenino. Su obra será continuada por Magdalena Lacoste de Luisi quien formó la rama femenina del Velocidad y Resistencia y fue fundamental en la creación de la Federación Argentina Femenina a la cual presidió.

Sin embargo fue en San Miguel de Tucumán donde se realizó el primer torneo femenino del que se tenga registro. Fue el 10 de setiembre de 1922, como bien lo documenta el Diario La Gaceta de la capital tucumana en su edición del día siguiente, y lo organizó el club Deportivo Sarmiento asistiendo el gobernador Octaviano Vera. Se desarrolló en la cancha del club organizador en la avenida Benjamín Araoz. Amenizó la programación la Banda del cuerpo de bomberos de la ciudad.

Hubo tres competencias femeninas 50 m: (con tres series): 1° Blanca Molmenti 7.0, 2° Carlota Romero, 3° Gladys Ferreyra; largo: 1° Blanca Molmenti 3.60, 2° Guillermina Maurin 3.49, 3° Zaira Sierra 3.20, Alto: 1° Blanca Molmenti 1.10, 2° Carlota Romero 1.02. También se efectuó un encuentro de básquetbol donde Deportivo Sarmiento superó 18 a 7 a Bahamonde. El Diario «La Argentina» de la ciudad de Buenos Aires lo destacó el día 13 con el título «Una nota interesante en el interior del país» y un material a dos columnas donde destacaba «creemos que con el torneo del domingo, Tucumán alcanza para ella el honor de haber sido la primera de nuestras ciudades en

que la mujer, no titubea, en presentarse en los verdes campos del sport a demostrar, también, el vigor de la raza, espectáculo que reconforta el ánimo».

En 1923 el club Alfa organizó el primer torneo internacional. Este contó con el auspicio de la Intendencia Municipal de la Capital Federal y se realizó en el club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires los días 22 y 23 de diciembre. Los resultados fueron los siguientes: 60: 1º Virginia Acosta (Banco Nación) 8.2/5, 2º Jorgelina González (Alfa), 3º S. Avinet; 300: 1º Hortensia Rodríguez (Racing) 46.4/5, 2º S. Abinet (Dep. San Martín), 3º J. Ferrari; 60 yardas con vallas: América Nosti (Alfa) 10.0; Largo sin impulso: 1º Jorgelina González 2.195; 2º Virginia Acosta y América Nosti 2.16; Alto: Jorgelina González 1.34; Bala (dos manos): 1º E. Lacoste (VyR) 15.09, 2º Elena Gnecco 10.91, 3º I. Rettemeyer (Prov. Rosario), Bala (una mano): Elena Gnecco 8.41, Disco: 1º Elena Gnecco (VyR) 25.82, 2º Rosaura M. Díaz (Peñarol, URU) 25.49, 3º I. Rettemeyer 22.95; Jabalina: 1º Mercedes Nosti 20.55 2º E. Wicocur 16.50; 3º Angela Coda (Arenas, Montevideo).

Además hubo una posta de 4x75 m que ganó el club Alfa con 42.2/5 con la integración de María Rosa Inchausti, Jorgelina González, América Nosti y Mercedes Nosti. Segundo fue Racing y tercera Arenas de Uruguay. Asimismo se efectuó un pentatlón cuyas pruebas eran alto, jabalina, 60 m, bala y 300 m y en el cual triunfó Hortensia Rodríguez, con 7 Pts. El club Alfa ganó el torneo por equipos.

Concurrieron varias delegaciones. Uruguay llegó con un equipo de diez atletas presidido por el Agrimensor Alfredo de Munno, el equipo de Mendoza tenía como delegado al secretario de la dirección de escuelas Abelardo Piovano un destacado velocista. Tucumán con la presidenta del Club Deportivo Sarmiento, Teresa Suppa que no es otra que la madre del afamado arquitecto Cesar Pelli., las chicas de Rosario acompañadas por quien un año después sería sub campeón olímpico Luis Brunetto.

La comisión de honor la integraron Artemio Thamier, Berta Wernike, Godofredo Grasso y Augusto de Muro. El comisario general fue Felipe Lacoste, directores Alfredo de Munno y Saúl Bagú; Cuerpo médico: Godofredo Grasso, Lisandro Galíndez y L.Martín; Jueces: Magdalena Lacoste de Luisi, María Ester Calvo, Sra de García, Teresa Suppa, Inés Parola, Tarsilla Arias, Pablo Seguer, Carmelo Calarco, Raúl J. Grassi, Alfredo Nosti, Emilio Domínguez, Abelardo Piovano, Eduardo Ursini, Raúl Goyetche y Luis Brunetto. Prensa: Juan Rojas y Roberto Pérez Bertiaux.

Las competencias del primer día se desarrollaron con una temperatura sofocante. La delegación de Mendoza se retiró aduciendo que habían sido perjudicadas en la prueba de jabalina. La nadadora Lilian Harrison que en horas de la mañana había concretado el cruce del Río de La Plata estuvo presente recibiendo el reconocimiento del público. (57)

Elena Gnecco representaba el club Velocidad y Resistencia. Corría los 60 m en 9.0 y lanzaba la bala a 8.83 y el disco a 25.82. Años después en 1927 participó en la película de la Orbis Film Corporation «Puños, Charleston y besos» formando el principal papel protagónico junto al notable pugilista cubano Kid Charol de recordado paso por los rings de nuestro país.

El primer campeonato nacional femenino se realizó el 9 de octubre de 1927. Las campeonas fueron: 50 y 80cv.: María Inchausti 6.8 y 14.4; 80 y 800: Hortensia Rodriguez 10.4 y 3:04.0; 200: Olga Tassi 29.4; Largo sin impulso: Jorgelina. González 2.22; Alto: S. Abinet 1.37; Bala (2 manos) y disco: Virginia «Nita» Acosta 14.91 y 24.80; Jabalina: María Enrique 25.37; 4x75: Racing Club 40.4. Por equipos ganó Racing. Los siguientes nacionales femeninos fueron en 1928 (14 y 21 de octubre) y 1929 (13 de octubre) ganados por Sportivo Barracas y el de 1930 obtenido por la Sociedad Alemana de Gimnasia. (58)

El primer campeonato sudamericano se disputó en Lima en 1939 donde por curiosidad digamos que por primera vez se utilizaron tacos de partida. Para competir en éste, el equipo nacional viajó a Chile y desde allí por mar a Perú completando siete días de navegación.

## Capítulo VIII

# La Confederación Argentina de Atletismo



FEDERACION ATLETICA ARGENTINA

REGLAMENTO  
INTERNACIONAL  
DE  
ATLETISMO



## La Crisis nacional

Buscando la creación de un organismo que verdaderamente interprete y represente a la totalidad del atletismo nacional, ya en la década del cuarenta la Federación Atlética Rosarina había iniciado un movimiento tendiente a formar una Confederación Argentina de este Deporte. Estos deseos no pudieron cumplirse por aquellos años y es así como en 1951 retomaron la iniciativa luego de observar la situación del plantel de nuestro país en los I Juegos Deportivos Panamericanos que se realizaron en la pista del Club River Plate. Allí según conceptos epistolares del Dr. Andrés Galdíz, ex presidente de la Asociación Santafesina de Atletismo, «el equipo femenino actuó en pésimas condiciones y se manejaron pruebas y atletas dentro del juego de intereses de los clubes de la Capital Federal y alrededores relegando al olvido a los valores del interior que habían demostrado con creces sus quilates y los confirmarían en los Nacionales, pocos meses después».

El año 1952 será crucial en los comienzos de esta nueva etapa del atletismo nacional. En Buenos Aires, estadio del club River Plate, se disputó en el mes de mayo el Campeonato Sudamericano de mayores y al finalizar el mismo un grupo de entidades del interior que integraban las Federaciones de Concepción del Uruguay (Entre Ríos), Córdoba, Cruz Alta (Prov. Tucumán), La Plata, San Juan, Villa María (Córdoba) y Tucumán, los clubes Aviador Origoni (Mercedes, San Luis), Buenos Aires al Pacífico (BAP) y Sarmiento de Junín, y otras entidades, incluso de la Capital Federal, solicitaron al Consejo Directivo de la Federación Atlética Argentina (FAA) se diera cumplimiento al inciso c, Capítulo VIII del reglamento interno en el que se preveía la formación de la Confederación Argentina de Atletismo para que el gobierno del este deporte corresponda a las Federaciones y no a los clubes de la Capital Federal.

Estos anhelos del atletismo del interior eran por todos conocidos, a tal punto de que el mismo Presidente de la Nación, Juan Domingo Perón, en su mensaje de despedida a la delegación olímpica que viajó a Helsinki expresó el 5 de junio de ese año: «Nosotros tenemos pocos atletas. Especialmente en atletismo tenemos poca cantidad de gente y esto hay que extenderlo a toda la República, La idea de formar la Confederación cuanto antes, quizás no sea tan desacertada, sí podemos traer a competir aquí a todos esos numerosos clubes que se están desarrollando en nuestro país»... »El atletismo tiene que ir pronto adelante»... «Se les va a poner el hombro para formar muchos atletas»... «Hay que enseñar la técnica para que vaya progresando este deporte»... »Yo siempre he pensado que nos falta un poquito de organización y sobre todo de sacrificio en muchas cosas».

El Consejo Directivo de la Federación Atlética Argentina trató aquel pedido en dos extensas y debatidas reuniones celebradas el 15 y el 22 de julio bajo la dirección del vice presidente Antonio Ruiz, en ausencia del titular, Dr. Eduardo Luis Albe, quien se encontraba en Finlandia con la delegación olímpica. Finalmente por cinco votos contra tres se rechazó lo solicitado fundamentándose tal resolución en «que no era conveniente ni oportuno el momento actual para promover la creación de la Confederación Argentina de Atletismo» sugiriendo incluir la consideración de tan trascendente cuestión en el temario del Congreso a realizarse en Santa Fe paralelamente con los Campeonatos Nacionales. El atletismo, se decía, sólo existe en tres provincias y las Federaciones no están capacitadas ni tienen jerarquía necesaria para afrontar tal dirección.

El 21 de agosto los delegados del interior reunidos en Buenos Aires dirigían un petitorio al presidente del CADCOA (Confederación Argentina de Deportes - Comité Olímpico Argentino), Dr. Rodolfo Valenzuela, donde explicaban los derechos que fortalecían sus reclamos de formación de una entidad nacional y adjuntaban los propósitos del futuro organismo a crear en un memorial de tres capítulos que consideraban la

reestructuración de la dirección, la difusión del atletismo y la elevación del nivel técnico. Señalaban además la necesidad de modernizar el reglamento técnico, completamente anticuado, y la concreción del anhelado Estadio Atlético Nacional.

El 8 de setiembre la Asociación Platense que presidía el Ing. Juan Cayetano Celi se dirigió al Dr. Valenzuela ratificando lo actuado por su delegado el Dr. José Alipio Martínez en la reunión del C.D. de la F.A.A. y apoyando el memorial presentado por los delegados del interior. También ese mismo día la citada Asociación envió una nota a la F.A.A. manifestando su desacuerdo con el rechazo de la petición y la posterior propuesta de su tratamiento en un Congreso sin facultades de ninguna naturaleza. La A.P.A. consideraba innecesario el mismo porque «ya las Federaciones habían dado su opinión».

Al mismo tiempo la F.A.A. solicitaba su pensamiento a otras entidades, como la Federación Marplatense de Atletismo, la que se expidió en su sesión del 22 de setiembre «considerando indispensable la creación de la Confederación Argentina de Atletismo creyendo conveniente que en el Congreso de Santa Fe figure en el Orden del día el tratamiento del tema». Como puede observarse todos querían lo mismo pero los caminos diferían y el final aún estaba muy lejos de visualizarse.

Para comprender cual era el panorama del atletismo argentino de aquellos momentos es bueno extraer algunos de los párrafos de una fervorosa carta de veintitrés carillas escritas por el Dr. José Alipio Martínez, uno de los dirigentes que retoma en esos años la idea lanzada por los rosarinos en la década anterior. «Muy rara vez, expresa el profesional platense, se atendió con empeño un pedido de las federaciones del interior. Los delegados actuaban por sí y sin expresar la voluntad del interior al que representaban (eran capitalinos que en muchos casos no conocían ni las ciudades sedes de las federaciones o instituciones a las que representaban). « Existía un desprestigio ante las federaciones sudamericanas». (Aquí Alipio seguramente se refería a los casos Reidar Soerlie y Calvin Clark entre otros).. « Había bienes no registrados, etc.».

Referido a la Federación Atlética Argentina el Dr. Martínez decía con claridad: « Ella desde 1946 gozó de una holgada posición económica que aprovechó pura y exclusivamente para sí, sin acordarse de la carencia casi absoluta de recursos del interior»...» Se les dieron muchos pesos que fueron destinados únicamente para el atletismo de la Capital Federal. No debemos olvidarnos que tenían igual o mejor derecho a ellos pobres federaciones del interior que seguían existiendo gracias al sacrificio personal de muy pocas personas». La F.A.A tenía en 1952 cincuenta y ocho afiliadas, catorce federaciones y cuarenta y ocho clubes. De estos veintinueve no tenían actividad, cinco de ellos la poseían escasa, y solo diez practicaban en forma efectiva. De acuerdo con esto se imponía preguntarse si estas catorce federaciones, unidas a lo que sería la Federación Metropolitana, no tenían más derecho a gobernar al atletismo nacional que los diez clubes que practicaban este deporte en la Capital Federal.

El 1 de diciembre de 1953 se realizó una Asamblea extraordinaria que declaró llegada la oportunidad para promover la constitución de la CADA de acuerdo con el reglamento de la F.A.A. en su capítulo VIII, inciso c). Fue así como se formó una comisión de seis miembros que presidió el Teniente Coronel Mario José Montero, titular de la Federación Atlética Argentina. La misma se reunió en varias ocasiones decidiendo finalmente llamar a Asamblea constitutiva el 27 de agosto de 1954 en Carlos Pellegrini 1362, sede del CADCOA. Previamente se confeccionó un proyecto de Estatuto que con fecha 23 de julio se hizo llegar a las afiliadas. (59)

### **Fundación de la Confederación Argentina de Atletismo**

«En la ciudad de Buenos Aires a los veinticuatro días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro en el local de la Confederación Argentina de Deportes,

calle Carlos Pellegrini 1362, siendo las veinte horas y veinte minutos, se declara abierta la sesión constitutiva de la Confederación Argentina de Atletismo, de acuerdo a la convocatoria efectuada por el Consejo Directivo de la Federación Atlética Argentina, con la presencia de los siguientes delegados que representan a las entidades que a continuación se mencionan: Federación Atlética Villamariense (José Luis García), Federación Atlética del Sud (Dr. José Alipio Martínez), Federación Atlética Salteña (Egidio Chiappetta y Francisco Tesauro), Clubes de Buenos Aires y alrededores (Escribano Julián William Kent, Arturo Biondi y Miguel Coscia), Federación Tucumana de Atletismo (Carlos Baigorria), Federación Atlética Ciudad Eva Perón (Dr. Argimiro García Bosco), Federación Atlética de Entre Ríos (Dr. Angel Esteban Albe y Juan Catullo), Federación Atlética Riocuartense (Edmundo Denner y Juan Gagliardi), Federación Atlética Rosarina (Dr. Andrés Galdiz y Dr. Eduardo Luis Albe), Federación Atlética Santafesina (José Luis Guzmán Fernández y Roberto Matteucci), Federación Atlética Mendocina (Jorge Ríos). Federación Atlética Cordobesa (Capitán Ernesto Reyes y Dr. Osvaldo Hércules Sella), Federación Atlética de Entre Ríos «Río Uruguay» (Rafael Martínez del Sel y Prof. Carlos Busaniche), Federación Atlética Sanjuanina (Jorge Varas y Ernesto Nuevas).

La Asamblea aprueba los Estatutos que la regirán y asimismo designa al Teniente Coronel Mario José Montero como Presidente. Este fue presidente de la Federación Atlética Argentina en los años 1953 y 54. Había nacido el 22 de diciembre de 1912 en Buenos Aires.

La primera Comisión Directiva se completaba así: Vice: Dr. Andrés Francisco Galdiz quien había nacido el 18 de abril de 1904; Secretario: Prof. Carlos Busaniche; Pro Secretario: Dr. Argimiro García Bosco; Tesorero: Dr. Osvaldo Hércules Sella; Protesorero: Jorge Varas; Secretario de actas: Egidio Chiappetta.

Una circular enviada a las afiliadas expresaba: «Con la creación de este organismo se pone fin a una organización que no estaba a tono con la época y que hay que dejar atrás, relegando en el más absoluto de los olvidos a una etapa de sectores y personalismos. Se supera así la situación de injusticia que mantenía al interior del país en el ejercicio de sus derechos».

En otro párrafo se leía: «Casi veinte años duró el periodo de gestación. Veinte años de promesas.. siempre dilatando con malas artes y argumentos que fundamentaban por la fuerza de los votos (recordar aquí la composición de la F.A.A. y lo ya expresado de los clubes afiliados, pero sin participación) que negaron siempre al interior, pero que nunca pudieron fundamentar por la razón». Luego continuaban aclarando que los congresos convocados por el interior «declararon de imprescindible necesidad la creación de la CADA y su inquebrantable decisión de crearla, aún con la oposición de la F.A.A, ejerciendo elementales derechos democráticos y amparados por la constitución nacional».

El 7 de enero de 1955 la CADA solicitó la afiliación a la Confederación Argentina de Deportes. El 10 de febrero la Asamblea Anual Ordinaria de la Federación Atlética Argentina rechazó el título de Confederación Argentina de Atletismo por entender que esa entidad carecía de validez ya que eran nulos y violatorios de los Estatutos y Reglamentos de la F.A.A, todos los actos encaminados a su constitución. Se ponía en marcha así un conflicto institucional que no será resuelto hasta 1960 y que en nada contribuirá al desarrollo de este deporte.

El 25 de abril de aquel año el Dr. Antonio Barrenechea, quien diez años después presidió la Asociación Marplatense de Atletismo, eleva un informe, como asesor letrado de la CADCOA. «No corresponde a la Junta Directiva pronunciarse en pleitos como el presente que deben ser resueltos por la vía de la conciliación y la concordia, imprescindible imperativo que nos impone la buena marcha del deporte. Existe un organismo competente que podrá en definitiva valorar las causas jurídicas de ambas

partes para decidir quien ha de tener en definitiva razón en su existencia y fundamentalmente de su acción».

Luego proseguía en su alegato el Dr. Barrenechea: «ante el pedido de afiliación formulado cabe preguntarse si ha llegado el momento oportuno para que ella sea conseguida en la forma solicitada. La respuesta la da nuestro Estatuto en su artículo 8º que establece los requisitos a cumplir por las entidades representativas, las que no podrán ser más de una por cada deporte. Ante lo categórico del mencionado cuerpo legal es obvio entrar a considerar las demás cuestiones promovidas, que no resolverían la situación de la recurrente hasta tanto la misma no se encuentre gozando de los recaudos exigidos, como ser su personería jurídica, etc., lo que no permite por el momento considerar favorablemente la solicitud».

Llegamos así al 16 de setiembre de 1955 en que cae el gobierno constitucional de Perón y al 9 de noviembre de 1955 en que se instauró en Viamonte 1366, donde funciona la Asociación del Fútbol Argentino, la intervención en la CADA y en la FAA, bajo la presidencia del Coronel Eduardo Dozo y la secretaría del escribano Julián William Kent. Luis Vitores era el Vice Presidente, Miguel Aldatz el tesorero, Alberto Salotto y el Dr. José Alípio Martínez los vocales. Esta Comisión designada por la intervención en el CADCOA, logró de hecho centralizar el gobierno de toda la actividad nacional dictaminando que «deben desaparecer las situaciones que impedían la participación de atletas dependientes de uno de los organismos dentro de la órbita del otro».

Alberto Gerónimo Miguel Salotto fue un recordado periodista de «El Gráfico especialista en atletismo. Había nacido en Buenos Aires el 3 de febrero de 1907. La biblioteca de la Asociación de Periodistas de automovilismo (APRA) y un curvón en el autódromo de la ciudad de Buenos Aires lleva su nombre.

Al finalizar su mandato el 15 de octubre de 1956 esa Comisión interventora elevó un informe que es importante conocer en algunos aspectos por cuanto hace justicia a los dirigentes de aquellos años guiados por los mismos ideales que los actuales y con sus mismas dificultades. «No ha existido irregularidad en el manejo de los fondos de las mismas, cosa que por otra parte descontaba esta intervención para cuyos miembros no es una novedad el hecho de que en atletismo, como en otros deportes, los dirigentes han tenido y tienen que recurrir frecuentemente a su propio peculio para poder resolver los problemas económicos de la actividad deportiva».

Si en cambio se detectaron en la F.A.A. algún abandono administrativo (atraso en los libros de actas, desorden en los archivos, retardo en las rendiciones de cuentas, falta de inquietudes para solucionar el desprestigio en el orden internacional por erróneas directivas emanadas de las altas esferas dirigentes del deporte (como las ya citadas de los casos Soerlie o Clark o la no concurrencia al Sudamericano del 54 en Brasil). Tampoco se hallaron en ninguno de los dos organismos pruebas demostrativas de que dichas entidades hayan actuado en favor de una corriente política determinada aunque si que «algunos dirigentes han usado el deporte como un arma política o bien llevado al terreno deportivo planteamientos de tipo político totalmente fuera de lugar.

El 19 de noviembre de 1956 asumen las nuevas autoridades en la F.A.A. bajo la presidencia de Guillermo Caamaño mientras que en la CADA la titularidad recae en el Dr. Osvaldo Hércules Sella un directivo que había nacido en la Capital Federal el 3 de noviembre de 1914 y que fallecería el 12 de julio de 1997. La división continuaba hasta la insólita situación de que cada institución organizaba sus propios campeonatos nacionales.

El 30 de julio del año siguiente el Coronel Bustillo, Interventor en la CADCOA eleva un proyecto a ambas entidades. Expresaba en sus considerandos que pese a que ambas manifestaban sus deseos de lograr la unión ninguna de ellas había cedido en sus posiciones. « La F.A.A. está de acuerdo en integrar una entidad rectora nacional,

pero pretende tener en ella, por sí sola la mayoría de los votos, por cuanto entiende que su caudal deportivo alcanza el 75% del total». La CADA por su parte afirmaba «tener ella la mayoría absoluta». El cisma como puede observarse continuaba.

La Confederación Argentina de Deportes había resuelto el 28 de julio de 1958 que se reconocería a la CADA como afiliada una vez que obtenga la personería jurídica, debiendo entonces la F.A.A. transformarse en Metropolitana y afiliarse a la Confederación. El 1 de mayo de 1959 se reunieron en Buenos Aires representantes de la F.A.A. (Dr. Eduardo Ursini, Ing. Horacio Solari y Diego Pojmaevich) y por la CADA (Dr. Osvaldo Hércules Sella, Arturo Dellacasa y Salustiano González) estableciendo constituir una comisión coordinadora para estudiar y proyectar la organización del instituto que en carácter nacional dirija al atletismo.

Las presiones eran cada día mayores, la F.A.A. intentó crear un Consejo Federal siendo esta propuesta tratada el 14 de mayo de 1960 en Rosario por los representantes de la Federación Atlética Argentina (Dr. Eduardo Ursini, Osvaldo Menéndez y Juan Santiso), de la Federación Rosarina (Jaime Olive y Luis Brunetto), de la Federación Cordobesa (Escribano Federico Andreini) y de la Federación Marplatense (Prof. Justo Ernesto Román y Luis Flachland) los que aprueban por unanimidad una declaración que se suscribe en el club Atlético Provincial y cuyo texto es indicativo de los propósitos que animaban a sus participantes.

Esta declaración de Rosario expresaba lo siguiente: «1º) Valorizar debidamente los propósitos de la F.A.A. al propiciar la creación del citado Consejo Federal, pero estimando que dichos propósitos han sido superados por el ritmo impuesto a las actividades atléticas en todo el país y por el tiempo transcurrido desde la presentación del mencionado proyecto. 2º) Considerar que ha llegado el momento de encarar definitivamente la reforma estatutaria que dé a la F.A.A. la forma confederada que satisfaga la lógica aspiración de las federaciones del interior del país y en tal sentido resuelve: 3º Solicitar al Consejo Directivo de la F.A.A. quiera considerar la reforma estatutaria de inmediato, convocando a tal efecto a la Asamblea respectiva dentro de los sesenta días, a partir de la fecha».

Luego prosigue así dicha acta: «4º Expresar asimismo la voluntad de todos los presentes de colaborar en la forma más definida y rápida para el logro de estos propósitos, convencidos que con ello se fortalecerá el actual movimiento de recuperación y superación que se nota ya en el atletismo nacional., y 5º Dejar constancia del deseo de todos los firmantes, de que esta declaración sea debidamente interpretada y auspiciada por todos los que realmente quieren al atletismo y se agrupan en una acción común, que supere todas las dificultades, para colocar a nuestro deporte en el plano que realmente le corresponde en el concierto deportivo sudamericano y mundial». (60)

### **El convenio final**

Que todo iba cambiando aceleradamente lo dice el decreto 10883 del 9 de setiembre de 1960 cuando el entonces presidente de la República Dr. Arturo Frondizi y el Ministro da Justicia Luis Mac Kay concedió la personería Jurídica a la C.A.D.A. aprobando sus Estatutos contenidos en el Expediente N° 6339/60. tras ella la Confederación se dirigió con premura a la Confederación Argentina de Deportes solicitando el cumplimiento de la resolución del 28 dc julio de 1958 e iniciando a través de la misma las gestiones de unión que posibilitarán dar fin al viejo pleito institucional.

Luego de varias reuniones se firma el 12 de diciembre de ese misma año el siguiente convenio: «sobre la base de una reforma de los Estatutos de la CADA que contemple como autoridad máxima a la Asamblea y establece el voto calificado de las afiliadas, la Federación Atlética Argentina estará dispuesta a reconocer a aquella como ente

rector del atletismo nacional, a limitar su jurisdicción a la Capital Federal /o Gran Buenos Aires en un radio de treinta y cinco kilómetros, a partir del Km. 0; a afiliarse a la CADA como Federación Metropolitana y a transferir a la misma sus afiliaciones a la Confederación Argentina de Deportes, Comité Olímpico Argentino, Federación Internacional de Atletismo y Confederación Sudamericana de Atletismo». Como podrá verse en este acuerdo, que dio fin a tantas luchas, la Provincia de Buenos Aires perdió una parte de su territorio geográfico como contribución a la unidad nacional.

Cuatro días después la Asamblea Extraordinaria de la Federación Atlética Argentina aprobó el convenio y decidió pedir inmediatamente la afiliación a la CADA, la cual en Asamblea Extraordinaria del día 17 de diciembre aprobó el acuerdo y otorgó la afiliación a la FAA. Por último el día 22 del mismo mes, el Honorable Consejo Directivo de la Confederación Argentina de Deportes resolvió aprobar todo lo actuado, canceló la afiliación de la FAA. Y se la concedió a la Confederación Argentina de Atletismo. Lo que debió ser un simple trámite burocrático más dio lugar a seis años de estériles enfrentamientos.

En esta historia de desencuentros de la familia atlética falta contar aún el último episodio de esta penosa secuencia de dilaciones y esperas. Nos referimos a los que finalizó con la transferencia de las afiliaciones internacionales, ante la Consudatle y la IAAF, las que recién se pudieron concretar en mayo de 1961 y no como un paso normal de aquel acuerdo sino por la presión de la Confederación Argentina de Deportes. En efecto, esta última entidad se negó a autorizar la concurrencia al Campeonato Sudamericano que se realizaría en Lima del 20 al 26 de mayo, para el que aportaría además la suma de trescientos cincuenta mil pesos, si la FAA no cumplía su compromiso del pasado 12 de diciembre y que fuera ratificado por la Asamblea del día 16 del mismo mes.

Afortunadamente el rápido accionar del Vice Presidente de la FAA, Osvaldo Menéndez, el Presidente Guillermo Caamaño se hallaba en Lima como delegado al Congreso de la Confederación Sudamericana, convocando a una reunión extraordinaria del C.D. logró la resolución de transferir las referidas afiliaciones posibilitando la presencia argentina en el certamen. Estas circunstancias impidieron que todo el equipo nacional pudiera viajar al mismo tiempo, no había disponibilidad de pasajes en las empresas aéreas, debiendo el plantel hacerlo por grupos y de acuerdo con el orden de su participación. Pese a todas las dificultades Argentina fue campeón en varones y subcampeón en damas en una magnífica actuación. (61)

### **Surge la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires**

En las páginas precedentes hemos observado como se fue gestando el ordenamiento institucional del atletismo argentino con un proceso que indudablemente influyó con sus luchas intestinas para que no pudiera lograrse el nucleamiento organizativo en otras regiones del país. Así sucedió con la Provincia de Buenos Aires donde existían varias entidades debidamente constituidas, como las Asociaciones de La Plata, Bahía Blanca y Mar del Plata, pero sin que contara con un organismo rector de carácter provincial unificador de todas las corrientes que posibilitara alcanzar la gravitación, a nivel nacional, que finalmente se conquistó con el advenimiento de la FAPBA.

La **Federación Atlética del Sur, hoy Asociación Bahiense de Atletismo** había nacido el 9 de mayo de 1932 fundada en una histórica reunión celebrada en la calle Darregueira 75 donde se encontraban las hoy desaparecidas instalaciones del club Estudiantes. Don Walter Hutton, quien representó a la institución anfitriona fue su primer presidente, aunque poco tiempo después, en julio de ese mismo año, debió dejar su lugar -al ausentarse de la ciudad por razones laborales-, a don Guillermo Salamoni, el muy querido delegado del Bahiense Juniors, quien ocupó la Vice Presidencia del primer Consejo Directivo.

Aquella comisión fundadora la completaron Arturo Quiroga (Estudiantes) como secretario, Carlos Ravassi (Juventud Unida) prosecretario, Manuel Lacalle (Unión Telefónica) tesorero, y como vocales César Moroni (Pacífico), Alberto Latour (Liniers), Valentín Pitiot (L.N. Alem), Elías Hughes (Olimpo) y Juan Vita (Independiente). Asimismo asistieron a la fundación Abel Bournaud (Pacífico), Oscar Mayhim (Liniers), Alberto Sánchez (Independiente), Constantino Morbiducci (Bahense Juniors), Alfredo Pérez (Unión Telefónica) y Nicanor García Castelo (Juventud Unida). En ese mismo año se afiliaron también Comercial, Napostá, Ferroviarios, Sportivo Villa Mitre, Perú; todos ellos de Bahía Blanca y Huracán de Tres Arroyos.

Por su parte la **Federación Marplatense de Atletismo** se fundó el 5 de octubre de 1945 por inspiración del Profesor Justo Ernesto Román y de don Carlos Alfredo Inda. La reunión fundacional se celebró en la sede del club Ciclista General Pueyrredon en la calle La Rioja 2061 aprobándose en la misma los Estatutos y procediéndose a la elección de la primera comisión directiva.

Este primer órgano de conducción fue presidido por el Sr. Norberto Paoletti, sumamente acreditado en la dirigencia deportiva especialmente por su relación con el automovilismo y la filial local del Automóvil Club Argentino. La Vicepresidencia recayó en el periodista Letfala Abraham, más conocido por Pivot, la secretaria fue cubierta por Fermín Lorenzana y la tesorería por Narciso Cabero. Como prosecretario se designó a José San Esteban de fecundo e invaluable accionar por diversas entidades del deporte marplatense y provincial, y como pro tesorero actuó Pablo Albide quien en la década del veinte había integrado el grupo pionero en la formación del Club Atlético Kimberley. Justo Ernesto Román y Carlos Inda fueron nominados como asesores técnicos de la flamante entidad.

Además de aquellos dos asesores asistieron a la fundación los siguientes delegados: Narciso Cabero, Francisco Giménez y José Fernández (Club Alvarado); Bautista Brissan y Luis Soriano (Seccional Juvenil Cultural y Deportiva Guido Fioravanti del Sindicato de Obreros de la Construcción), Antonio Climenti (Asociación de Fútbol del Norte y Liga de los Barros); Gaudencio Orazi (Club Aldosivi); Letfala Abraham (Club Casa Boo), Raúl Perales, Pedro Larrauri y Francisco González (Club Las Chilcas de Vivorata); José San Esteban (Club Mar del Plata), Celestino Gago y Federico Marini (Deportivo Peralta Ramos), Santiago Corcuera (Centro Juvenil y Democrático Domingo Faustino Sarmiento), Eduardo González (Club Nación), Eliseo Benedetti (Club Urquiza), Pablo Albide (Club Kimberley) y Rafael Galarce (Rugby Club Mar del Plata).

La **Asociación Platense de Atletismo** se constituyó en una Asamblea realizada el 25 de febrero de 1946 participando del acto Manuel López Torres (Ateneo Popular), Bernardo Pagani y Jorge Anzini (Deportivo La Plata), Mario Ireba y Miguel Angel López (Estudiantes), Jesús Abiselo y Oscar Inama (Everton), Ing. Juan C. Celi e Ignacio Anselmino (Gimnasia y Esgrima), Carmelo Montaldi y Víctor Ferriolo (Gutemberg), Raúl Moretti y Pedro Galván (La Nacional), Ing. Alejandro Hochberg (Swift y Doce de Setiembre), Dr. Amador Barros Hurtado y Vicente D'Amato (Universitario). Además asistieron Rolando Hnatiuk y el Dr. José Alipio Martínez.

Esta asamblea aprobó los Estatutos y designó una comisión provisoria a cargo de los Sres. Carmelo Montaldi, Rolando Hnatiuk y el Dr. José Alipio Martínez. Finalmente el 29 de abril de 1946 una Asamblea Extraordinaria conformaba la primera Comisión Directiva. La misma quedó integrada así: Presidente: Ing. Juan Cayetano Celi, Vice: Ing. Alejandro Hochberg, Secretario: Argimiro García Bosco, Tesorero: Manuel López Torre, Vocales Titulares: Emilio Manzano, Rolando Hnatiuk, Ramón Ferrer y Raúl Moretti; Vocales Suplentes: Teodoro González y Bernardo Pagani. Revisores de cuentas: Ignacio Anselmino y Martín Gemme (titulares) y Carmelo Montaldi y el Dr. Amador Barros Hurtado (suplentes).

Fue en noviembre de 1959, según consta en el acta N° 277 del libro de sesiones de la Federación Marplatense de Atletismo cuando en Necochea, coincidiendo con un torneo regional, se reúnen delegados de esa ciudad, Bahía Blanca y Mar del Plata sugiriendo la creación de una entidad madre en la Provincia de Buenos Aires. Pocos meses después el 6 de marzo de 1960 se funda la **Asociación Rosaleña de Atletismo** entidad de señera trayectoria en el sur del primer estado argentino y que ha tenido una proyección importantísima merced al trabajo incansable que cumpliera allí el Prof. Rogelio González.

Seis instituciones dieron vida a la Asociación Rosaleña de Atletismo en una reunión que se llevó a cabo en la sede del club Carlos Pellegrini, una de las entidades adherentes.

Las otras fueron el club Almirante Solier, la Sociedad de Fomento del Barrio San Martín, el London club, la Escuela de Suboficiales de Infantería de Marina y el club Comandante Espora. La primera comisión se constituyó así: Presidente: Prof. Rogelio González, Vice: Mariano Pavicic; Secretario: Eduardo Salerno; Tesorero: Domingo Olivero y vocales: Jacinto Campos, Américo Carratalá, Carlos Pieroni, Roberto Zazatti y Lino Zofiantini.

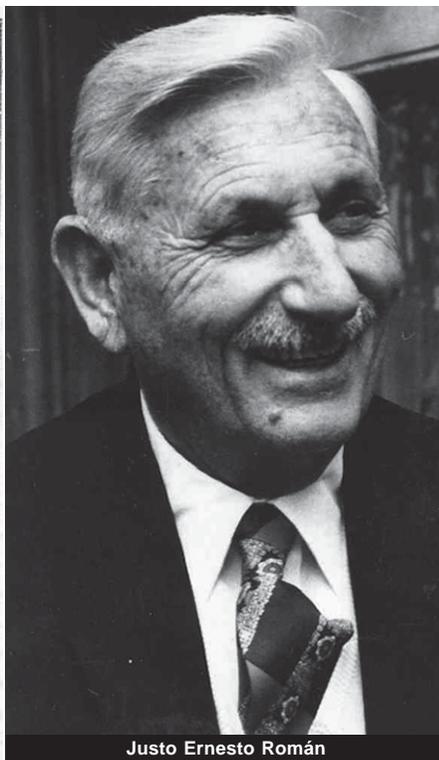
Los sucesos nacionales, que mantuvieron a los amantes de este deporte pendientes de su desenlace final, hicieron adormecer un poco durante 1960 la idea de la federalización provincial, la que es retomada por la Asociación Platense en julio del año siguiente al invitar a una reunión de delegados para designar el equipo bonaerense al Nacional de Mayores y de paso «sentar las bases» de la hoy pujante y poderosa Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires. Posteriormente se citó a una reunión constitutiva que debía cumplirse el 1 de octubre de 1961, que no se concretó al igual que la prevista para los días 27 y 28 de Octubre en Bahía Blanca.

Los bahienses realizaron en aquellos días los Campeonatos Nacionales de Atletismo y las múltiples tareas derivadas de esta convocatoria y la concreción del Congreso Atlético Nacional impidió formalizar la Federación, aunque los dirigentes bonaerenses tuvieron importante desempeño en la toma de decisiones con los diversos aspectos del concíabulo que se desarrolló en el Club Estudiantes. Allí por ejemplo se aprobó la unificación de las categorías en todo el territorio nacional y se establecieron las divisionales de mayores y de edad limitada culminando con las diferencias programáticas existentes hasta ese momento.

Llegamos así al 2 de diciembre de 1961 cuando por una invitación del Prof. Ángel Steffanoni, de la Dirección de Educación Física de la Provincia, se reúnen en la Calle 49 N°835 el Prof. Justo Ernesto Román, el Dr. Raúl Caro Betelú, el Sr. Guillermo Molina y el convocante con el fin de concretar una fundación que sigue siendo esquiva por la ausencia de los delegados de Bahía Blanca y Punta Alta.

La convocatoria se traslada a Mar del Plata el día 13 de enero de 1962 en la sala de Inspección de Educación Física en el Piso de los Deportes, el viejo reducto de la F.M.A, y también fracasa por encontrarse únicamente los marplatenses Justo Ernesto Román y Antonio Martínez y el platense Raúl Caro Betelú.

Finalmente el 20 de abril de 1962 en el Piso de los Deportes de Mar del Plata se reunieron el Prof. Justo Ernesto Román y Raúl García (Mar del Plata) y los profesores Víctor Iriarte y Luis Piatti (Dirección de Educación Física de la Provincia de Buenos Aires) sesionando bajo la presidencia del primero de los nombrados resolviéndose las bases sobre las que se fundamentará el accionar de la nueva entidad próxima a crearse. Se establece que la sede será la ciudad de La Plata y se acuerda la formación de una comisión de cinco miembros que tendrá a su cargo la redacción de los estatutos. Esta es integrada por Raúl Santiago Caro Betelú, Argimiro García Bosco, Juan Cayetano Celi, Orestes Rossi y Guillermo Molina quienes le dieron a la Federación su primera estructura legal de funcionamiento.



Justo Ernesto Román

El 26 de junio de 1962 en la sede de la Asociación Platense de Atletismo se formalizó la fundación de la **Federación Atlética de la Provincia de Bueno, Aires** con la presencia de Antonio Martínez (Mar del Plata), Oscar Elorriaga y Lucero Cuadrado (Bahía Blanca), Alberto Antonio Miguez (Punta Alta), Juan Cayetano Celi y Argimiro García Bosco (La Plata). Fue un instante histórico para el atletismo bonaerense que quedaba definitivamente unido y en marcha hacia su destino de grandeza como cantera inagotable de los seleccionados nacionales.

La primera comisión Directiva designada al mismo tiempo en que se aprobaron los Estatutos fue la siguiente: **Presidente:** Dr. Raúl Santiago Caro Betelú (La Plata), **Vice Presidente:** Lucero Cuadrado Bahía Blanca), **Secretario:** Guillermo Molina (La Plata), **Prosecretario:** Raúl Adolfo García Mar del Plata), **Tesorero:** Orestes Carlos Ruíz (La Plata), **Protesorero:** Raúl Jorge Ranni (Punta Alta); **Vocales:** Justo Ernesto Román (Mar del Plata, Adolfo Vergara (Bahía Blanca) y Rogelio González (Punta Alta), **Revisores de Cuentas:** Antonio Martínez (Mar del Plata), Oscar Elorriaga (Bahía Blanca) y Alberto Miguez (Punta Alta). (62).

Desde su creación la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires ha tenido solamente cuatro presidentes:

1962-1973: Raúl Santiago Caro Betelú (La Plata). Nacido el 27 de marzo de 1912

1973-1975: Guillermo Aispuro (Bahía Blanca). Nacido el 7 de marzo de 1922

1975-1998: Justo Ernesto Román (Mar del Plata). Nacido el 7 de agosto de 1914

1998-2019: Rubén Pedro Aguilera (Mar del Plata). Nacido el 30 de mayo de 1948

## Referencias

1. «Letters on South America, John and William Parish Robertson, 1843. Es la carta N°54 del volumen III. La misma fue recogida por el autor del presente libro en «Un siglo de atletismo bonaerense» publicado en 1990.
2. Robert Ponsonby Staples era un inglés muy conocido en los ámbitos comerciales. Además estaba relacionado con el Foreign Office a quien periódicamente informaba. Richard Carlisle había nacido en Chipping, Lancashire. Tenía una casa de importación y exportación.
3. Aquellos gustos turfísticos Dick los compartía con británicos como John Miller, que en 1836 trajo el primer toro Shorthorn, y Thomas Love, director del primer periódico inglés, el «British Packet». Un grupo al que pertenecían el Dr. James Lepper, irlandés, que fue médico de Rosas y atendió a Napoleón cuando estuvo prisionero en el navío «Bellerophon» antes de ser recluso en Santa Elena, y Francis Bond Head, quien por esos tiempos intentaba concretar un emprendimiento minero en Famatina.
4. The Standard, 1 de junio de 1867.
5. The Standard, 3 de noviembre de 1867.
6. The Standard, 23 de mayo de 1868.
7. The Standard, 23 de noviembre de 1868
8. Referencia al famoso café Tortoni en Buenos Aires desde 1858 y al renombrado chef Alexis Soyer un ícono en la historia de la cocina internacional quién falleció en Londres curiosamente ese mismo año.
9. The Standard, 15 de mayo de 1872.
10. Se refiere a Sir Montague Shearman un inglés nacido el 7 de abril de 1857 que presidió el Oxford University Athletics Club. Fue fundador y primer secretario de la Amateur Athletic Association of England en 1880. Su libro «Athletics and Football» escrito en 1887 es un clásico que según el Oxford Dictionary of National Biography «resistió el paso del tiempo por su amplitud y por la calidad de su escritura».
11. The Standard, 2 de setiembre de 1892.
12. River Plate Sport & Pastime, 5 de octubre de 1892
13. River Plate Sport & Pastime, 13 de diciembre de 1892.
14. La Nueva Provincia, 8 de setiembre de 1898.
15. La Argentina, 8 de octubre de 1900.
16. «British and North American sports and pastimes in the Argentine Republic», Buenos Aires 1923 de Arthur Holder quien escribió además: «Activities of the British community in Argentine during the great war 1914-18» (Bs As, Buenos Aires Herald 1920). Published by The British Society., Buenos Aires. (1920) y «A record of the proceedings of the British-Argentine Exhibition held in Buenos Aires», November 25th to 29th, 1905.
17. Veinticinco años de atletismo en la Argentina», Roberto Harsch, 1924.
18. Veinticinco años de atletismo en la Argentina», Roberto Harsch, 1924
19. La Prensa, 5 de octubre de 1903.
20. La Razón, 14 de mayo de 1917.
21. La Nación de Santiago de Chile, Agosto de 1918
22. «Los Camet». Una historia olímpica. Rubén Aguilera, XXIX Congreso de Historia Regional, Mar del Plata, 10 al 14 de setiembre de 2018.
23. Prof. Enrique Romero Brest. Setiembre 6 de 1974.
24. Les Jeux de la VII Olympiade, París 1924, Rappor officiel.
25. The Ninth Olympiad. The Official report oh The Olympic Games of Amsterdam 1928.
26. The Games of the Xth Olympiad Los Angeles 1932 Official Report.
27. IAAF Directory/Calendar 1992 y 1996.
28. IAAF Directory/Calendar 2004 y 2008.

29. La Nación, 25 de mayo de 1910.
30. Spaldings official Athletic Almanac 1912, Compilado por James Sullivan, Publicado por American Sports Publishing Company, Nueva York., 1912
31. Minutes and proposed rules adopted by International Amateur Athletic Federation held at Berlin, Germany, August 20-23, 1913. Publicadas por American Sports Publishing Company, 21
32. Spaldings official Athletic Almanac 1914, Compilado por James Sullivan, Publicado por American Sports Publishing Company, Nueva York., 1914
33. 1952 Helsinki Olympic Games Official Report.
34. «Alumni, cuna de campeones», 1953.
35. La Argentina, 27 de mayo de 1918.
36. Actas del Congreso de la IAAF de 1921 en Ginebra. Chile, junto a Argentina, Brasil y Uruguay, recién será admitido en el Congreso de 1924 en Paris.
37. La Razón, 25 de mayo de 1918.
38. La Nación de Santiago de Chile, 28 de mayo de 1918.
39. La Nación de Santiago de Chile, 14 de abril de 1917.
40. La Nación de Santiago de Chile, 13 de noviembre de 1917
41. La Nación de Santiago de Chile, 28 de marzo de 1918.
42. La Nación de Santiago de Chile, 12 de julio de 1918.
43. La Nación de Santiago de Chile, 20 de noviembre de 1918
44. Celio Negreiro de Barros era el vicepresidente y quien en realidad ejerció el cargo en ese pequeño tiempo, presentando incluso la Memoria en ocasión del siguiente Congreso. Había nacido en Niteroi el 17 de agosto de 1886. Abogado y periodista. Primer presidente de la Confederación sudamericana de Voleibol en 1946. Presidió el Esporte Club de Brasil, Fundador de la Confederación sudamericana de Remo en 1945. Director y Secretario general de la CBD Presidente de la Asociación de Cronistas deportivos de Río de Janeiro. Trabajó en Jornal do Brasil. Presidió la Federación Carioca de Atletismo. En 1938 en Italia presentó la candidatura de Brasil para organizar el mundial de fútbol de 1950. En su honor el estadio atlético del complejo de Maracanã llevaba su nombre.
45. Síntesis de lo publicado en el Libro «Centenario del club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires» 1931.
46. Estos dos últimos párrafos pertenecen a «Notas sobre enseñanza» de Próspero Alemandri. Editor: Cabaut y Cia; Librería del Colegio; Buenos Aires, 1934.
47. «Historia del atletismo sudamericano», Luis Gálvez Chipoco, Página 35.
48. La Nación de Santiago, 8 de abril de 1919.
49. Acta publicada en el Boletín de Diciembre de 1928 de la Federación Atlética Argentina firmado por Roberto Harsch, secretario.
50. United State Passport Applications, 1795-1925.
51. La Nación Buenos Aires, 5 de julio de 1919.
52. Acta publicada en el Boletín de Diciembre de 1928 de la Federación Atlética Argentina firmado por Roberto Harsch, secretario.
53. La Argentina, 28 de julio de 1919.
54. La Argentina, 2 de noviembre de 1919.
55. Veinticinco años de atletismo en la Argentina», Roberto Harsch, 1924.
56. Anuario Atlético Argentino, 1929.
57. La Argentina, 22, 23 y 24 de setiembre 1923.
58. Anuario Atlético Argentino, 1929.
59. Un siglo de atletismo bonaerense, Rubén Aguilera, 1990, Páginas 29 y 30.
60. Un siglo de atletismo bonaerense, Rubén Aguilera, 1990, Páginas 30 a 32.
61. Un siglo de atletismo bonaerense, Rubén Aguilera, 1990, Pagina 33.
62. Un siglo de atletismo bonaerense, Rubén Aguilera, 1990, Páginas 34 y 35.

## Trofeo Barón Pierre de Coubertin

Es considerado el Premio «Nobel» del deporte atlético. Fue instituido con el fin de premiar a personas o entidades que a través de una probada trayectoria hubieran contribuido al desarrollo y difusión del atletismo nacional.

### Historial

	<u>Atleta</u>		<u>Dirigente</u>
1977	Juan Carlos Zabala	1977	Justo Ernesto Román
1978	Ricardo Heber	1978	Adolfo Alonso
1979	Noemí Simonetto	1979	Eduardo Bernal
1980	Delfo Cabrera	1980	Oswaldo Sella
1981	Enrique Kistenmacher	1981	Raúl Caro Betelú
1982	Reynaldo Gorno	1982	Juan Carlos Rivera
1983	Oswaldo Suárez	1983	Edmundo Pagnanelli
1984	José Vallejo	1984	Nicolás Aguirre
1985	Eusebio Guiñez	1985	Alberto Salem
1986	Ingeborg Pfuller	1986	Carlos Merlo
1987	Juan Carlos Dyrzka	1987	Juan José Taccone
1988	Andrés Calonge	1988	Ernesto De Angeli
1989	Mabel Farina	1989	Carlos Varas
1990	Adelio Márquez	1990	Simón Silvestrini
1991	Ingeborg Mello	1991	Juan Scarpin
1992	Juan Doroteo Miranda	1992	Armando Borsato
1993	Gladys Erbetta	1993	Amelia Fretti
1994	Emilio Malchiodi	1994	Guillermo Rubino
1995	Nilda Iris Fernández	1995	Carlos A. Inda
1996	Alicia Kaufmanas	1996	Edmundo Denner
1997	Luis Oliva	1997	Argimiro García Bosco
1998	Ana María Campillay	1998	Néstor Prieto
1999	Beatriz Allocco	1999	Guillermo Aispuro
2000	Alberto Ríos	2000	Oscar Nilo Arriarán
2001	Domingo Amaisón	2001	Livio Forneris
2002	Horacio Martínez del Sel	2002	Carlos Fiorini
2003	Antonio Pocovi	2003	Juan Carlos Harkes
2004	Eduardo Balducci	2004	Oscar Elorriaga
2005	Yvonne Neddermann	2005	Raúl Risso
2006	Walter Lemos	2006	Jorge De la Canale
2007	Juan Adolfo Turri	2007	José Ottaviani
2008	Antonio F. Silio	2008	Roberto Maciel
2009	Daniel Mamet	2009	Pedro Caccamo
2010	Beatriz Capotosto	2010	Pedro Pasquinelli
2011	Ana María Nielsen	2011	Arquimides Guillén
2012	Oswaldo Frigerio	2012	Alfredo Guerisoli
2014	Jorge Monín	2014	Susana Peral
2015	Luis Migueles	2015	Walter Acosta
2016	Juan Ignacio Cerra	2016	Rubén Cerrudo

	<b><u>Entrenador</u></b>		<b><u>Juez</u></b>
1977	Juan Faya	1977	Eduardo Lambierto
1978	Jorge Kistenmacher	1978	Hugo La Nasa
1979	Andrés Albornós	1979	Ramón Rodiles
1980	Rodolfo Benítez	1980	Leonardo Nicolau
1981	Enrique Eleusippi	1981	Ricardo Bonfiglioli
1982	Leonidas López Osornio	1982	Martín Corradini
1983	Fernando Rodríguez Facal	1983	Olga Jordán
1984	Luis Mendoza Pinto	1984	Alcides Muela
1985	Rodolfo Barizza	1985	Juan Espinosa
1986	Juan Avila	1986	Juan Cayetano Celi
1987	Raúl Zabala	1987	Juan Raimondi
1988	Arnaldo Ornat	1988	Pedro Delesma
1989	Felipe Stamponi	1989	Angel Mazzeo
1990	Rogelio González	1990	Roberto Cavanna
1991	Alberto Peña	1991	Carlos Fiorini
1992	Ismael Yannuzelli	1992	Enrique Cabral
1993	Manuel Rivera	1993	Bladimiro Comi
1994	Eduardo Blanco	1994	Fernando Hidalgo
1995	Danilo Wherli	1995	Carlos Marzo
1996	Rubén González	1996	Oscar Marciale
1997	Antonio Hiebra	1997	Walter Nosei
1998	Oscar Barco	1998	Orlando Kuhn
1999	Nómar Fernández	1999	Antonio Vargas
2000	Alberto Fernández	2000	Dora Eckel de Cox
2001	Juan Carsoglio	2001	Oscar Cerf
2002	Jorge Lopez	2002	Jorge Pardo
2003	Juan Carlos Kerwitz	2003	Rafael Tassone
2004	Guillermo Chiaraviglio	2004	Rolando Rodríguez
2005	Emilio Angel Mazzeo	2005	Héctor Palomeque
2006	Sergio Alfonsini	2006	Dante Sgrazutti
2007	Hugo Tombolini	2007	Nicanor Folgado
2008	Edgardo Mazzeo	2008	Salvador Fontana
2009	Alberto Anibal Lanz	2009	Lilia Tantera de Depaoli
2010	Federico Maidana	2010	Norberto Desancio
2011	Antonio Daniel Bravo	2011	Hugo Luis Grazioli
2012	Angel Rodríguez	2012	Carlos Vitullo
2014	Carlos Migueltoarena	2014	María Eugenia Vergara
2015	Carlos María Llera	2015	Enrique Scremin
2016	Carlos López Jubany	2016	Gladys Gómez

<b><u>Periodista</u></b>	<b><u>Institución</u></b>
1977 Gerardo Bonnhoff	1977 Gimnasia y Esgrima (Bs.As)
1978 Luis Morillas	1978 Provincial Rosario
1979 Gustavo Santos	1979 Club Argentino (Bs.As)
1980 Rubén Aguilera	1980 Velocidad y Resistencia (Santa Fe)
1981 Luis Vinker	1981 Asociación Deportiva Atenas (COR)
1982 José Luis Torres	1982 Asociación Bahiense de Atletismo
1983 Ernesto Patrono	1983 Club Regatas Resistencia
1984 Alberto Laporte	1984 Allievi Club
1985 Abel Guariste	1985 Gimnasia y Esgrima (Rosario)
1986 Pedro Arocena	1986 Club Y.P.F (Mendoza)
1987 Juan Carlos Morales	1987 Club Ferro Carril Oeste
1988 Francisco Ibáñez	1988 Agrupación Atlética Marplatense
1989 Alejandro Bidondo	1989 Federación Atlética Metropolitana
1990 Juan Carlos Vega	1990 Federación Atlética Chubut
1991 Ramón Gómez Omil	1991 Sociedad Alemana Villa Ballester
1992 Edgardo Fontana	1992 Federación Atlética Pampeana
1993 Juan A. Vivallo	1993 Sociedad Alemana de Gimnasia (SAG)
1994 Gerardo Fornasero	1994 Independiente de Avellaneda
1995 Eduardo Marinelli	1995 Club Talleres (R. de Escalada)
1996 Mario Eleusippi	1996 Asociación Rosarina de Atletismo
1997 Gonzalo Bonadeo	1997 Sociedad Alemana Lomas de Zamora
1998 Pedro Romero	1998 Pirané de Formosa
1999 Carlos Martínez	1999 Los Flamencos de Junín
2000 Luis Carlos Secuelo	2000 Agrupación Juventud y Deportes LP
2001 Claudia Cuis	2001 CEF 12 Concepción del Uruguay ER
2002 Víctor Pochat	2002 Asociación Rosaleña de Atletismo
2003 Rodolfo Gómez	2003 Federación Salteña de Atletismo
2004 Eduardo Biscayart	2004 Escuela Industrial Superior, Santa Fe
2005 Samuel Engel	2005 Club Estudiantes de Paraná
2006 Daniel Wilberger	2006 Asociación Cristiana de Jóvenes
2007 Víctor Maraude	2007 Federación Atlética Cordobesa
2008 Horacio Soro	2008 Agrupación Los Ñandúes
2009 Fabiana García	2009 Asociación Platense de Atletismo
2010 Fernando Horowitz	2010 Asociación Tandilense de Atletismo
2011 Julio Pertierra	2011 Universidad Nacional, Mar del Plata
2012 Daniel Menéndez	2012 Federación Jujeña de Atletismo
2014 Alfredo Aguirre	2014 Club Once Unidos
2015 Vicente Luis Ciano	2015 Federación Entrerriana de Atletismo
2016 José Raúl Ramírez	2016 Federación Mendocina de Atletismo

Internacionalmente este trofeo ha sido entregado a Jerzy Hausleber (Polonia), Amadeo I.D. Francis (Puerto Rico), Javier Sotomayor (Cuba), Juan Manuel de Hoz (España) y Roberto Gesta de Melo (Brasil).



RICARDO HEBER

*Recordman argentino  
del lanzamiento de  
la jabalina*

El Gráfico

## Epílogo

Así llegamos al final de este pequeño paseo por momentos memorables y fundacionales en la historia de nuestro atletismo. No el del canto a las grandes gestas deportivas, aunque algunas de ellas recordamos, sino al de las instituciones y las personas que con su accionar posibilitaron el desarrollo de nuestro querido deporte atlético.

Al cerrar la tarea emprendida desde hace mucho tiempo atrás ha llegado el momento de los agradecimientos.

A mi esposa Marta Viviana Escudero a quien le debo todo lo que llegué a ser en el deporte y en la vida.

A mi hija Rocío por su asesoramiento y colaboración y por seguir desde sus actividades de bibliotecología y archivología la preservación de la documentación histórica.

Mi gratitud imperecedera para Natalia Westberg de la sección Colecciones especiales y archivos de la Biblioteca Max von Buch de la Universidad de San Andrés. Pese a afrontar un momento muy particular con su salud aportó a la distancia conocimiento, experiencia y dedicación en la búsqueda de los más antiguos vestigios de nuestra historia.

A Rodolfo Barragán director de la hemeroteca de la Legislatura de la ciudad de Buenos Aires por recibirme como un viejo amigo en ese recóndito reducto de los buscadores del arca perdida. Reconocimiento extensivo a los que componen el staff de dicha institución.

A Lili Brik y Robert Levy residentes en la ciudad de Londres que accedieron a colaborar en la búsqueda del olvidado libro de Arthur L. Holder «British and North American sports and pastimes in the Argentine Republic» al que finalmente pude tener con emoción en mis manos una mañana de agosto de 2017 en la capital inglesa.

Gracias a Neil Robinson, Gerente de investigación de la Biblioteca del Marylebone Cricket Club que permitió acceder a esa documentación que se encontraba oculta y protegida en esa célebre institución londinense fundada en 1787.

A Carlo De Angeli, Director de Competiciones y a Anne-Marie Garrigan, Gerente de Foros Institucionales y del Departamento de Relaciones Internacionales de la IAAF por su inestimable colaboración.

Mi recuerdo para Robert Harsch por su libro «25 años de Atletismo en la Argentina» y por sus anuarios de los años veinte auspiciados por el Club Deportivo Nacional que afortunadamente dejaron su huella.

Mi evocación emocionada para mi amigo Gerardo Bonnhoff quien alguna vez me obsequió lo que he bautizado como los «papiros de Gerardo», unas amarillentas y viejas páginas que alguna vez alguien dejó olvidados en una biblioteca y que contienen datos importantes para iniciar una pesquisa. Sin olvidar lo mucho que significan para la historia de nuestro deporte la colección de la Revista «A Sus marcas» que dirigió el ex-finalista olímpico de los 200 metros por más de cinco décadas.

Mi reconocimiento a todos aquellos que con sus publicaciones diseminados en distantes bibliotecas, crónicas periodísticas, diarios personales, recortes, dejaron su rastro, su impronta para que muchas décadas después hayamos podido llegar a ellos.

A Edgardo Fontana por cuando su revista «Atletismo Argentino» es el mayor archivo que las nuevas generaciones podrán tener cuando intenten saber lo que ha acontecido en los últimos 30 años.

Otras reliquias quizás se han perdido para siempre aunque como viejos sabuesos seguiremos olfateando en el horizonte en la búsqueda del eslabón perdido.

A dos hombres del Diario «La Nación» de Buenos Aires, Pablo Vignone y Juan Treinado por ayudarme a abrir caminos de investigación.

A mi amigo Jorge Luis Bona a quien también importuné para que colaborara en este proyecto.

A la memoria de mi gran maestro Justo Ernesto Román y de Alberto Gerónimo Miguel Salotto, Leonardo Nicolau, Edmundo Pagnanelli, Luis Antonio Morillas, Juan Celi, Ricardo Bonfiglioli, Ramón Gómez Omil y Fernando Hidalgo.

A Miguel Schiel por su aporte para este libro y por sus deseos de interiorizarse siempre por los viejos tiempos.

Al Diario «La Gaceta de Tucumán» y al colega Jorge Rodríguez que posibilitó acceder a documentación inédita.

A mi amigo de tantos años, Domingo Amaisón por su amor a este deporte y a la preservación de la historia.

A Natalia Giraldo por su colaboración en algunos temas idiomáticos. El diario «The Stándard» y la revista «River Plate Sport & Pastime» se editaban en inglés.

A Mario Milano del Museo del deporte del Club Atlético del Rosario por soportar mi insistencia en la búsqueda de información de vieja data.

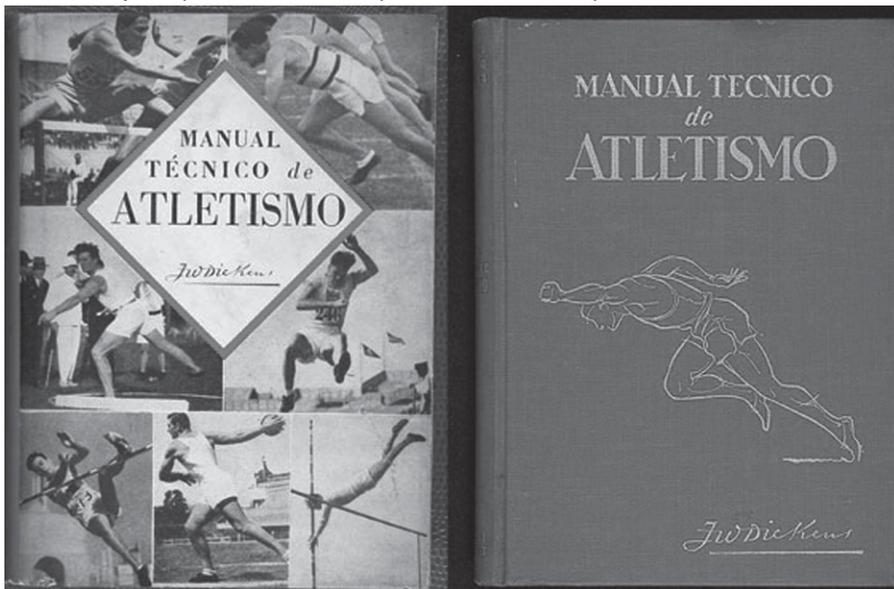
A Salvador Fontana, Juan Inga y a la Profesora Sonia Colombo del Colegio Nacional de Concepción del Uruguay por diversos aportes que enriquecieron esta publicación.

A la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires sin cuyo aporte no hubiera sido posible la primera edición.

A Oscar Marcelo Lobos por algunas de las fotografías que acompañan este libro.

A mis compañeros del Círculo de Periodistas Deportivos por el aliento permanente y en especial a Alejandro Maldonado por haber accedido a escribir el prólogo con palabras por las cuales él se hará responsable.

A una altura de la vida donde es más lo que ha transcurrido que lo que falta recorrer agradezco a Dios y a la virgen María la gracia de poder seguir haciendo lo que más me gusta. Por darme las fuerzas necesarias para seguir adelante y dejar un legado para todos aquellos que aman el conocimiento de nuestra historia cumpliendo con brindar un homenaje a quienes fueron los pioneros de este deporte.



## El autor

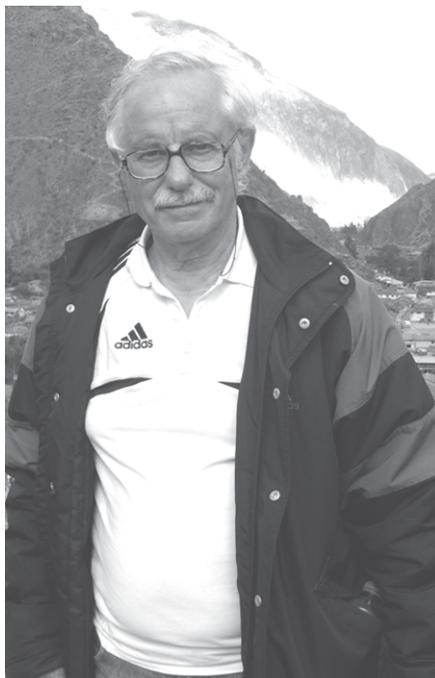
Rubén Pedro Aguilera, es el presidente de la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires, de la Comisión Panamericana de Marcha Atlética y del Círculo de Periodistas Deportivos de Mar del Plata. Iniciado como atleta en 1964 ha sido juez, directivo y estadístico. Integra la Asociación Mundial de estadísticos de atletismo (ATFS), la Asociación Internacional de Prensa Deportiva (AIPS) y el Comité Ejecutivo de la Federación Argentina de Periodistas Deportivos (FAPED).

Periodísticamente ha sido redactor del Diario «La Capital» de Mar del Plata por casi medio siglo. Su columna «Mirador Atlético» se publicó durante más de cuarenta años. Durante décadas colaboró en «A Sus Marcas», «Atletismo Argentino», «La revista del atletismo argentino», «Atletismo Sudamericano», los libros anuarios de la CADA y en similares del exterior como South American Track and Field Handbook, Progression of World Best Performances IAF, Track and Field Performances Through the years, Los mejores de Iberoamérica, Marathon Handbook, Athletics Annual (A.T.F.S) y en «The complete book of the Summer Olympics» de David Wallechinsky en el cual contribuyó en su edición para los Juegos Olímpicos de Atlanta.

Además forma parte del Comité de Selección del Laureus World Sport Awards que anualmente elige al mejor deportista mundial femenino y masculino de cada temporada.

Como directivo fue uno de los pilares en el proceso de obtención para Mar del Plata de la sede de los Juegos Panamericanos del 95 y en la posterior organización ocupó los cargos de prosecretario del COPAN, Gerente Técnico, de Relaciones Internacionales y finalmente a cargo del Departamento Jueces y árbitros de todos los deportes.

En el arbitraje ha sido el primero en el mundo en alcanzar la máxima graduación como Juez internacional de marcha y Oficial Técnico Internacional. Fue dos veces olímpico habiendo actuado en Copas del



mundo de marcha, Campeonatos mundiales de todas las categorías y en Campeonatos sudamericanos, Iberoamericanos, Juegos Panamericanos, Centroamericanos y del Caribe y Bolivarianos. Asimismo se ha desempeñado como Delegado Técnico en numerosas competiciones internacionales.

En su trayectoria ha recibido importantes premios como el «Lobo de Mar al deporte y la cultura» (1998), el trofeo «Barón Pierre de Coubertin» (1980), la distinción «Al Maestro con cariño» (2004), la orden al mérito de la Consudatle como cronista deportivo (1999) y maestro del deporte (2019) y la medalla al mérito de la Municipalidad de General Pueyrredon (1985, 88 y 2006). En el 2017 recibió en Londres el Pin de veterano de la IAAF, en Mar del Plata -del Honorable Consejo Deliberante- el reconocimiento como vecino destacado de la ciudad y en Balcarce el Premio «Juan Manuel Fangio».

## Bibliografía

- \* «Cartas de Sud-América» 1810-1820, de John y William Parish Robertson, Editorial Emece, Buenos Aires, 1950.
- \* «British and North American sports and pastimes in the Argentine Republic» Arthur Holder, Buenos Aires 1923.
- \* «Veinticinco años de atletismo en la Argentina», Roberto Harsch, 1924.
- \* Anuario Atlético argentino de los años 1925, 26, 27, 28, 29, 30 y 31 publicados por Roberto Harsch con el auspicio del Club Deportivo Nacional.
- \* Cincuentenario del Club de Gimnasia y Esgrima 1880-1930, Jorge Alemandri, Buenos Aires 1931.
- \* Orígenes de los deportes británicos en el Río de la Plata, Ing. Eduardo Olivera, 1932, Buenos Aires.
- \* Libros anuarios de la Confederación Argentina de Atletismo 1979-2018.
- \* Libros «Anuario Atlético», Años 2008 al 2018, Rubén Aguilera, FAPBA.
- \* Evolución Histórica y estructura actual de la Confederación Atlética del Uruguay, Darwin Pineyrúa, Escuela Alemana de Deportes, Colonia, Alemania, 1976.
- \* Alumni, Cuna de campeones y escuela de Hidalguía, Ernesto Escobar Bavio, Editorial Difusión, 1953.
- \* A través de los aros olímpicos, Otto Mayer, Publicación del Comité Olímpico Español, Madrid, 1962.
- \* El fenómeno olímpico, Gastón Meyer, Publicación del Comité Olímpico Español, Madrid, 1963.
- \* La Sociedad Sportiva Argentina y su terreno, historia de una disputa, Rodrigo Daskal Ponencia al Congreso Argentino y latinoamericano de educación física y ciencias, La Plata 2011.
- \* Conferencia sobre educación física en la Sociedad Sportiva Argentina el 3 de junio de 1910, Leotardo Matus Zapata, Imprenta Universitaria, Santiago de Chile 1910.
- \* Historia de la IAAF, revista olímpica del C.O.I.
- \* Historical dictionary of track and field, Peter Matthews, Publicado por Scarecrow Press, inc, Londres, 2012.
- \* Guía-programa de los festejos oficiales del Centenario 1810-1910, Buenos Aires, Talleres heliográficos de Ortega y Radaelli, 1910.
- \* IAAF 80 años de atletismo», Publicación de la IAAF 1992.
- \* Ideas encontradas, César Torres, Olímpica. The international journal of olympic stadies, 2002.
- \* Memoria de la comisión del Centenario al Poder Ejecutivo Nacional. Imprenta editora de Coni Hermanos, Buenos Aires 1910.
- \* Memorias olímpicas, Pierre de Coubertin, Publicación del Comité Olímpico Español 1965.
- \* Minutes and proposed rules adopted by International Amateur Athletic Federation held at Berlin, Germany, August 20-23, 1913. Publicadas por American Sports Publishing Company, 21 Warren Street, New York». The Library of Congress. USA. 1913.
- \* Spaldings official Athletic Almanac 1912, 1913 y 1914, Compilados por James Sullivan, Publicado por American Sports Publishing Company, Nueva York.
- \* The beginning of the IAAF». A study of its background and foundation. Dr. Hans Bolling, Estocolmo 2007.
- \* The official handbook of the Amateur Athletic Union of the United States 1896.
- \* The fourth Olympiad», The official report of The Olympic Games of 1908. Publicado por the British Olympic Association, Londres 1908.

- \* The fifth Olympiad. The Official report oh The Olympic Games of Stockholm 1912. Publicada por Swedish Olympic Committee 1913.
- \* Les Jeux de la VII Olympiade, Paris 1924, Rappor officiel..
- \* The Ninth Olympiad. The Official report oh The Olympic Games of Amsterdam 1928.
- \* The Games of the Xth Olympiad Los Angeles 1932 Official Report.
- \* 1952 Helsinki Olympic Games Official Report.
- \* Revista Decalaje, N° 23, Real Federación Española de Atletismo, Abril de 1995
- \* Historia de la educación Física en la argentina de Jorge Alfonso Saraví Riviere, 1999.
- \* Apuntes para una historia de la educación Física 1900-1945, Jorge Saraví Riviere, 1998.
- \* Historia del Atletismo Sudamericano, Luis Gálvez Chipoco, Lima 1983.
- \* Atletismo chileno (1914-2005), Patricio Smith, Leslie Cooper, Sergio Guarda Etcheverry. Santiago de Chile
- \* Diccionario de Británicos en Buenos Aires, Máxime Hanon, Buenos Aires, 2005.
- \* Cien años atrás, César Viale, Editorial E. Piatti, Buenos Aires 1950
- \* 25 años en el deporte, Ricardo Lorenzo «Borocotó», 1946.
- \* Un siglo de atletismo bonaerense, Rubén Aguilera, Grafica Laser, 1990.
- \* Archivos migratorios de Argentina, Brasil y USA.
- \* Historia del Fútbol amateur argentino, Jorge Iwanczuk, 1992
- \* Historia política del deporte argentino, Víctor Lupo, Editorial Corregidor, 2004
- \* Libro de Oro del Deporte Argentino, Konex 1980.
- \* South American Track and Field Championships (1919-1995), Wilfred Kramer, 1996.
- \* Anuario dell Atletica 1997, FIDAL 1997,
- \* El origen británico del deporte argentino, Víctor Raffo, 2004.
- \* Archivo personal del autor.

### **Diarios**

- \* The Standard. 1866 a 1902. Colecciones Especiales y Archivos. Univ. de San Andrés.
- \* La Nación de Santiago de Chile. 1917 a 1929.
- \* La Argentina
- \* La Nación de Buenos Aires
- \* La Prensa
- \* La Razón
- \* La Capital de Mar del Plata
- \* La Capital de Rosario
- \* Nueva Provincia de Bahía Blanca
- \* El Día de La Plata
- \* Clarín
- \* Le Velo, París
- \* La Gaceta de Tucumán

### **Revistas**

- \* Colección River Plate Sport & Pastime. 1891-1901. Colecciones Especiales y Archivos. Universidad de San Andrés
- \* El Gráfico
- \* Mundo deportivo
- \* A Sus Marcas 1953-2012.
- \* Atletismo argentino 1989-2018
- \* Hera Olímpica
- \* Deporte Amateur
- \* Maratón 1952 y 1953
- \* Colección Revista Caras y Caretas, Hemeroteca Digital Biblioteca Nacional de España

## Indice

Prólogo por Alejandro Maldonado Casamajor .....	5
Presentación del autor .....	7
<b>Capítulo 1 - Los comienzos .....</b>	<b>9</b>
Primer indicio escrito .....	11
El Buenos Ayres Athletics Sports .....	12
Otros torneos en Buenos Aires .....	15
Juegos en Rosario .....	16
Más actividad de Buenos Aires .....	18
<b>Capítulo 2 - The Amateur Athletic Association of River Plate .....</b>	<b>21</b>
The Amateur Athletic Association of River Plate .....	22
Torneos de Hurlingham y Palermo .....	25
Torneos de Lobos y Bahía Blanca .....	33
Otros torneos de fin del siglo 19 y principios del siglo 20 .....	36
Maratones y carreras de calle .....	41
La Federación Pedestre Argentina .....	44
<b>Capítulo 3 - La vinculación olímpica .....</b>	<b>47</b>
Fundación del Comité Olímpico Internacional. José Benjamín Zubiaur .....	49
La historia del primer olímpico .....	49
La formación del Comité Olímpico Argentino .....	50
Frederick William Dickens .....	52
Los medallistas olímpicos .....	52
Jueces Argentinos en Juegos Olímpicos .....	54
Los Juegos del Centenario. La presencia de Pietri .....	54
<b>Capítulo 4 - La Argentina y la IAAF .....</b>	<b>59</b>
Los comienzos de la IAAF .....	61
Eduardo Luis Albe. El único argentino en el Consejo de la IAAF .....	71
Miembros argentinos en Comités y Oficiales Técnicos .....	72
<b>Capítulo 5 - La Sociedad Sportiva y el barón de Marchi .....</b>	<b>73</b>
La Sociedad Sportiva .....	75
<b>Capítulo 6 - Se funda la Consudatle .....</b>	<b>85</b>
Nace la Confederación .....	90
Leopoldo Falconi, el argentino olvidado .....	92
Próspero Alemandri, presidente .....	99
<b>Capítulo 7 - La Federación Atlética Argentina .....</b>	<b>101</b>
El nacimiento de la Federación Atlética Argentina .....	103
El atletismo femenino .....	112
<b>Capítulo 8 - La Confederación Argentina de Atletismo .....</b>	<b>115</b>
La Crisis Nacional .....	117
La fundación de la Confederación Argentina de Atletismo .....	118
Surge la Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires .....	122
Trofeo Barón Pierre de Coubertín .....	128
Referencias .....	130
Epílogo .....	132
El autor .....	14
Bibliografía .....	135

